

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»
(МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»)

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом МАДОУ

(протокол от 02.09.2024 №1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МАДОУ

от 02.09.2024 № 10



**Рабочая программа
младшей группы
«Пьеро»**

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Составители:

Балабова Ольга Юрьевна, воспитатель

Дурнова Татьяна Владимировна, воспитатель

Арамачева Ольга Олеговна, инструктор по физическому воспитанию

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Страницы
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цель и задачи реализации РП	Стр.3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию РП	Стр.4
1.2	Планируемые результаты реализации РП	Стр.5
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	Стр.6
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	Стр.9
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП	Стр.30
2.3	Вариативные формы реализации РП воспитателями группы	Стр.33
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	Стр.34
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	Стр.38
2.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	Стр.39
2.7	<i>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</i>	Стр.43
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	Стр.43
3.2.	Материально-техническое обеспечение РП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Стр.45
3.3	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации РП	Стр.50
3.4	Кадровые условия Реализации Рабочей программы	Стр.55
3.5	Примерный режим и распорядок дня в младшей группе	Стр.55
3.6	Календарный план воспитательной работы.	Стр.60
4	Приложения	Стр. 64

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи РП

Целью рабочей программы младшей группы (далее РП) является разностороннее развитие ребенка 3-4 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации РП

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

Обеспечение развития физических личностных, нравственных качеств основ патриотизма, интеллектуальных художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи реализации РП в части, формируемой участниками образовательных отношений

- привитие интереса к математическим знаниям, развитие самостоятельности и гибкости мышления, смекалки и сообразительности, умения делать простейшие обобщения, доказывать правильность тех или иных суждений;

- формирование многоаспектного опыта художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП

РП построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию РП в части, формируемой участниками образовательных отношений

- построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности;
- построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности.

1.2. Планируемые результаты реализации РП

На основе целевых ориентиров ФООП ДО в РП сформулированы планируемые результаты её освоения детьми младшей группы.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со

взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится дважды в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика по итогам года). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты наблюдения фиксируются в картах Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» для воспитанников

младшей группы. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи содержание образования по образовательным областям

РП определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые группой по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание РП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Включает подразделы:

3-7 лет

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

-развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

-обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе

отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения

В области формирования основ гражданственности и патриотизма обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения

в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений:

Педагоги способствуют различению детьми основными эмоциями (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярковыраженных эмоциональных состояний.

При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать).

При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.).

В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).

Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

В сфере трудового воспитания:

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр.

В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и пр.).

Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.

Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.).

Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения:

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО.

Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать не знакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Познавательное развитие

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Включает подразделы:

От 2 до 7 лет

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

-Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

-обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

-расширять представления детей о многообразии особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели,

определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.

Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослыми сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения;

организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе(дальше), раньше(позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой, которая направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться. Программа рассчитана на дошкольников 3-7 лет.

Программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволит успешно учиться.

Базовые виды деятельности и целевые ориентиры:

- 1. Приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей.*
- 2. Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения.*
- 3. Овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.).*
- 4. Формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно.*
- 5. Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.*
- 6. Развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.*
- 7. Формирование основ математической культуры.*
- 8. Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.*

Программа представлена по ссылке

https://drive.google.com/file/d/1NKzVks0Hfh6T6AX3dbIZIogJCWtOg5WN/view?usp=drive_link

Окружающий мир.

Педагог формирует у детей начальные представления эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

Знакомит с родным городом(селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения,(ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.).

Знакомит с трудом работников ДОО(помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.

Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря ит.д.).

Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, вид транспорта(машина,автобус,корабльидр.),книг(большие,маленькие,толстые,тонкие,книжк и-игрушки,книжки-картинкиидр.).

В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами(морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа.

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека(выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи с течением времени года.

Речевое развитие

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Включает подразделы:

с 4 до 7 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.
- интерес к художественной литературе

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи.

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить слова в согласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных их детенышей; существительных в форме множественного числа в родителем падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь.

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков

знакомых сказок.

Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи.

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные вроде ,падеже, употреблять Существительные с предлогами (в,на,под,за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе(кошка–котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги,лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел–вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь.

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книги рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Художественно-эстетическое развитие

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной

литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Включает подразделы:

2-7 лет

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (2-3 года: рисование , лепка, с 3 х лет + аппликация, НДПИ);
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства(разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. приобщать детей к участию концертах, праздниках в семье и ДОО: (исполнение танца, песни, чтение стихов).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

-развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

-формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

-вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

-формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

-знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

-переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

-формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения(накладывание, приставление, прикладывание);

-формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

-знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

-формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

-учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

-поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

-воспитывать у детей устойчивый интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

-

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

-формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

-формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей(птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние

человека (мимикой, позой, жестом, движением).

-познакомить детей с различными видами театра(кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

-знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

-формировать умение у детей сопровождать движения простой песенкой;вызыватьжеланиедействоватьсэлементамикостюмов(шапочки,воротничкиит. д.)иатрибутамикаквнешнимисимволамироли;

-формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

-развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

-формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

-формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

-способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
-помогать детям организовывать свободное время с интересом; «создавать условия для активного и пассивного отдыха;

-создаватьатмосферуэмоциональногоблагополучиявкультурно-досуговойдеятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.

-формировать желание участвовать в праздниках и развлечения
-формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.

Знакомит детей с элементарными средствами выразительности вразныхвидахискусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различениювидов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умениесосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственнойсреды,природныхявлений.

Педагогформируетудетейпатриотическоеотношениеичувствасопричастностикприроде родногокрая,ксемьевпроцессемузыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности.

Педагог,впроцессеознакомленияснароднымискусством:глинянымиигрушками,игрушкамиизсолемыидерева,предметамибытаиодежды;скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскимикнигами(иллюстрациихудожниковЮ.Васнецова,В.Сутеева,Е. Чарушина),сблизкимдетскомуопытуживописнымиобразами,формируетуробенкаэстетическое и

эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучает детей осушать промытую кисть мягкой тряпочку или бумажную салфетку.

Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый).

Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончики др.).

Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых ит.п. (в траве ползают жучки и

червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма.

Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные программы:

- «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. Программа направлена на формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Программа рассчитана на дошкольников 3-7 лет.

Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи:

1. *Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.*
2. *Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.*
3. *Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».*
4. *Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.*
5. *Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.*

Программа представлена по ссылке

https://drive.google.com/file/d/1-TU9qEwD5quBCVMsmyja4f-4jkj7amCF/view?usp=drive_link

Музыкальная деятельность:

Слушание.

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре(ми)–ля(си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают

мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности(праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты(предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра(настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей(ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках.

Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Физическое развитие

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

3-7 лет

- основная гимнастика
- подвижные игры
- спортивные упражнения
- формирование основ ЗОЖ
- активный отдых

От 3 лет до 4 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, обще развивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполняя в основном развивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.

Педагог воспитывает умение слушать и следовать за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к

здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика(основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета ,подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель(корзину)двумя и одной рукой ;подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли(взятьее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);п огимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой наладонииступниподоске;влезаниеналесенку-стремянкуилигимнастическуюстенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу,не касаясь руками пола.

Ходьба.

Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам(по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой»,с поворотами сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании сбегом.

Бег.

Бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150м.

Прыжки.

Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места(не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский)попрямой;через4-6параллельныхлиний(расстояние15-20см);спрыгивание(высота10-15см),перепрыгиваниечерезверевку(высота2-5 см).

Упражнение в равновесии.

Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычными приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.).

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук в перед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ног и вперед, в сторону, назад.

Музыкально-ритмические упражнения.

Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ног вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.).

Строевые упражнения.

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну под два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Подвижные игры.

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения.

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде

может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Формирование основ здорового образа жизни.

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги.

Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья.

В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП

Формы, способы, методы и средства реализации РП педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог использует следующие формы реализации РП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных

презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

-репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

-метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

-эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации РП педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Рабочей программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Рп педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность

в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации РП, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Портфель проектов (из программы развития)

Проведя информационно-аналитическую работу в 2023-2024 году, выявив наиболее актуальные проблемы, мы определили необходимость разработки следующих образовательных проектов:

1. #ПРОдвижение_и_здоровье. Образовательный проект, реализуемый инструктором по физической работе, направленный на

- внедрение современных форм сотрудничества с родителями, как условие позитивного физического развития ребёнка и формирования родительской компетентности;

- формирование у детей установки на здоровый образ жизни, на сохранение и укрепление своего здоровья.

2. #Родители_в_теме. Образовательный проект, реализуемый воспитателями всех возрастных групп, направленный на вовлечение родителей в совместную деятельность в МАДОУ.

2.3. Вариативные формы реализации РП воспитателями группы:

1. «Маленькие финансисты», направленный на формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста.

2. «В мире профессий», целью которого является расширение знаний детей о мире профессий, формирование интереса к трудовой деятельности взрослых и эмоционального отношения к профессиональному миру,

3. «Огород на окне». Проект направлен на расширение и обобщение знаний о культурных огородных растениях, на формирование элементарных навыков выращивания растений.

4. «Качество для развития: ИКТ - важный фактор повышения качества дошкольного образования», целью которого является повышение качества дошкольного образования через внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий; и др.

5. Экспериментирование. Проводятся эксперименты с водой, снегом, песком, эксперименты по выращиванию растений и т.д.

6. Экскурсии. Проводятся как внутри учреждения (знакомство воспитанников с работой поваров, прачки), так и за его пределами (экскурсии в парк, музей, библиотеку и т.д.).

7. Работа мини-музеев. Мини-музеи функционируют на протяжении всего учебного года. Ежемесячно меняются экспонаты в специально отведенных местах (возле центрального и дополнительного входов). На стеллажах выставляются экспонаты по различным направлениям и тематике, которая планируется на год.

8. Физкультурные занятия – это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательными умениями и навыками.

9. Подвижные игры и упражнения - это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий,

связанных с обязательными для всех играющих правилами.

10. Утренняя гимнастика – это целый комплекс упражнений, дающий позитивный настрой на весь день. Зарядка после сна помогает пробуждению и дает заряд энергии.

11. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).

12. Викторины.

13. Разучивание стихотворений.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации РП.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «...помоги мне сделать это самому!»;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования,

способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цифровизация образования как элемент общего образовательного пространства. Отбор цифрового образовательного контента производится в соответствии из задачами развития. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно.

Задача педагога помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия воспитателей группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны

заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- возраст осознанность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогов группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планировании работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми воспитателями группы.

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; педагогические библиотеки для родителей; сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и воспитателями группы, является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны педагогов группы и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития.

Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит воспитателям группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

В компонент включено исследование социального статуса семей воспитанников, которое проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на лично ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы. Общие и групповые родительские собрания.

- Дни открытых дверей.

- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей.
- Размещение информации о жизни детского сада в социальных сетях.

2.7. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания приведена в Основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ (п.2.8.)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации РП

Успешная реализация РП обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в младшей группе, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития,

изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).

4. Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития).

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга).

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества.

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья.

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся.

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации РП, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ.

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности.

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.

16. Предоставление информации об РП семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

17. Обеспечение возможностей для обсуждения РП, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Материально-техническое обеспечение РП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения РП
 2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся.

В группе имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса	
Перечень оборудования	
Помещение. Назначение помещения	Оснащение
Групповые ячейки (групповые комнаты, буфетные, спальные помещения, приемные, групп, туалетныекомнаты)	<p>Более подробная информация о каждой групповой ячейке на официальном сайте МАДОУ</p> <p>https://zolotoikliuchik.tema24.ru/page23.php</p>
Групповые комнаты	Детская мебель: столы, стулья
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Центры:</p> <p>Изобразительной деятельности, чтения, театрализации, природы и экспериментирования, развивающих дидактических игр, музыкальный, патриотического воспитания, спортивный.</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал,</p>

	<p>энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, Табеля посещаемости и другая документация. Мебель согласно росту детей. Паласы-12. Водонагреватели-6. Шкафы для уборочного инвентаря</p>
<p>Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: Гимнастика пробуждения после сна, эмоциональная разгрузка.</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Буфетные Раздача пищи, мытье посуды, хранение посуды.</p>	<p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p>
<p>Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики с подогревом, организованы выставки детских творческих работ, стенды информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
<p>Туалетные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>В дошкольных группах для детей старше 4 лет - отдельные кабинки для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста и младшей группе – горшки, унитаз, биде, отдельные</p>

	<p>раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда(стирки, мытья).</p>
<p>Музыкально-спортивный зал</p> <p><u>Совместная образовательная деятельность по физической культуре:</u> Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения .Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.</p> <p><u>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию,</u> приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Праздники, утренники, развлечения, досуги. Утренняя гимнастика Интегрированные занятия по синтезу искусств. Кружковая работа - танцевальная.Индивидуальная работа поразвитиютворческихспособностей</p>	<p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, колыбельные, гимнастические стенки, спортивные стойки для лазанья, дуги, бревно, 4 спортивные скамейки, баскетбольный щит, гимнастические палки, канат-1, гимнастическое бревно-1 ребристые доски, маты. Не стандартное оборудование: степы, мешочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки. Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона. Аудиоподборка с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями. Подборка методической литературы и пособий</p> <p>Электрофортепиано-1 Музыкальный центр-2, Телевизор-1 Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Зеркала. Театральный занавес. Декорации, бутафория .Ширмы. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, стулья для детей. Аудиоподборки с музыкальными произведениями.</p>
<p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности,</p>	<p>Библиотека методической литературы и пособий.</p>

<p>художественно-творческой деятельности детей Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями. Совместные с родителями праздники, досуги развлечения Родительские собрания, концерты и другие мероприятия для родителей</p>	
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащения</p>
<p>Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, босохождение; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями.</p>	<p>беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник и, игровые спортивные сооружения (шведские стенки, турники, дуги и др.).</p>
<p>Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Ворота для игры в футбол, скамейки.</p>
<p>Совместная со взрослыми самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Оздоровительные пробежки .Индивидуальная работа с детьми. Совместные мероприятия с родителями.</p>	

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации РП

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца»	обраб. М. Булатова
	«Снегурочка и лиса»	
	«Волк и козлята»	обраб. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обраб. М. Боголюбовской
	«Лиса и заяц»	обраб. В. Даля
	«У страха глаза велики»	обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»	англ., обр. С. Маршака
	«Что за грохот»	пер. с латыш. С. Маршака
	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»	пер. с чеш. С. Маршака

	«Купите лук...»	пер. с шотл. И. Токмаковой	
Сказки.	«Два жадных медвежонка»	венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева	
	«Упрямые козы»	узб. обр. Ш. Сагдуллы	
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной	
	«Храбрец-молодец»	пер. с болг. Л. Грибовой	
	«Пых»	белорус. обр. Н. Мялика	
	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.	
	Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.	
	«Радуга»	Благикина Е.А.	
	«Кто это?»	Городецкий С.М.	
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.	
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.	
	«Все она»	Косяков И.И.	
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.	
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.	
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.	
	«Жадина»	Мошковская Э.Э.	
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.	
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору	Пушкин А.С.	
	«Медведь»	Токмакова И.П.	
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)	Чуковский К.И.	
	Проза.	«Купание медвежат»	Бианки В.В.
		«Снег идет» (из книги «Снег идет»)	Воронкова Л.Ф.
		«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.

	«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)	Житков Б.С.
	«Душевные истории про Пряника и Вареника»	Зартайская И.
	«Умная птичка»	Зощенко М.М.
	«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору)	Прокофьева С.Л.
	«Три котенка»	Сутеев В.Г.
	«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
	«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима
	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забила Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. З. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм. Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
-------------	----------	--

Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто

	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально- игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»	Е.И. Чарушин
	Л.Н. Толстого «Три медведя»	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника»	П.П. Кончаловский
	«Сирень в корзине»	
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков
	«Курица с цыплятами»	М.И. Климентов

3.4. Кадровые условия реализации РП

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

С воспитанниками в группе работают: 2 воспитателя, 1 помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

3.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно-эпидемиологических требований.

Основными компонентами режима дня являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной

активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МАДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели режима дня и организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	Все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	<u>от3до4лет</u>	<u>15минут</u>
Продолжительность дневной суммарной образовательной Нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	<u>от3до4лет</u>	<u>30минут</u>
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возрасты	10минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возрасты	2-хминут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7лет	12часов 11часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7лет	3часа 2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возрасты	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все возрасты	7ч00минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим питания детей в МАДОУ

Время приема пищи	Приемы пищи (11–12 часов пребывания)
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	Второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
18.30	ужин
21.00	-

Количество приемов пищи в МАДОУ

Вид организации	Время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдники, ужин

МАДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Примерный режим дня в младшей группе

Содержание	3–4 года
Холодный период года	

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия(включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия(при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	10.30-11.00

Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	До 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.6. Календарный план воспитательной работы.

Воспитатели группы вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы (в соответствии с Федеральной образовательной программой)

Период	Возрастная категория	Государственные и народные праздники, памятные даты
сентябрь	3–4года	
октябрь	3-4года	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных–4октября; День отцов России–Третье воскресенье октября</i>
ноябрь	3-4года	<i>День матери в России–последнее воскресенье ноября</i>
	3-4года	<i>Международный день художника–8декабря; Новый год–31декабря</i>
январь	3–4года	
февраль	3–4года	<i>День Российской науки–8февраля; День защитника Отечества–23 февраля</i>

март	3–4года	<i>Международный женский день – 8марта; Всемирный день театра–27марта</i>
апрель	3–4года	
май	3–4года	<i>ДеньПобеды –9 мая</i>
июнь	3–4года	<i>Деньзащитыдетей –1 июня</i>
июль	3–4года	<i>День семьи, любви и верности–8 июля</i>
август	3–4года	<i>День физкультурника–12августа; День Государственного флага Российской Федерации–22августа</i>

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год в младшей группе «Пьеро»

Месяц	Патриотическое направление воспитания	Социальное направление воспитания	Познавательное направление воспитания	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Трудовое направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания
Сентябрь		1. Неделя безопасности дорожного движения- (25-29.09.	1. День знаний – 01.09.	Спортивное развлечение «Мишка Шалунишка»		Развлечение «День дружбы!» День дошкольн. работника-27.09.
Октябрь		1. Международный день пожилых людей 01.10. 2. День отца – третье Воскресенье октября	Развлечение «Бабушка – загадушка» 04.10. «День защиты животных»	Спортивное развлечение «Мячик круглый Есть у нас»	1. Всемирный день хлеба – 16.10.	Праздник «Осень в гости постучалась»
Ноябрь	1. День народного единства – 04.11.	1. День Матери – 26.10. 2. Праздник Мам и бабушек"	1. День рождения Деда Мороза – 18.11. 2. Развлечение «Волшебные фокусы»	Спортивное развлечение «В гости к Мишке косолапому»		
Декабрь			Развлечение «Зимняя сказка»	Спорт. развлечение «Здравствуй, Зимушка-зима»		1. Новогодний утренник
Январь	1. День рождения Кузбасса – 26.01.		Развлечение «Зимние игры со Снеговиком»	Спортивное развлечение «Мы здоровыми растем»		1. Колядки 13.01.
Февраль	1. День защитника Отечества – 21 февраля		11.02. «130 лет со дня рождения В.В. Бианки»	Спорт. развлечение «День Защитников Отечества»	1. Развлечение «Кто быстрее?» (юные помощники)	

Март		1.Международный женский день–8марта 2. Праздник «8 марта – мамин день»	27.03. «Всемирный день театра»	07.04 «Всемирный день здоровья» Спортивное развлечение «Игры с Капитошкой»		1.Развлечение «В весеннем лесу» 2.Масленица
Апрель	1.День космонавтики 12.04. 2. Развлечение «Загадочный космос»	1.Досуг по ПДД «Красный, желтый, зеленый»	1.День смеха –01.04. 2. Праздник весны.	Спортивное развлечение «В стране веселых мячей»		
Май	1.День Победы – 09.05. Беседа«9 мая»			Спортивное развлечение «Приключение В страну сказок»		1.Развлечение «Здравствуй лето!»
Июнь	1.День России – 12.06. 2. День поселка.	1. Международный день защиты детей – 01.06. 2. День памяти и скорби–22.06.	1.Деньрусскогоязыка – Пушкинский деньРосиии-06.06.			
Июль		1.День семьи, любви и верности–08.07. 2.Международный день дружбы(День друзей)– 31.07.	1. День шоколада– 12.07			1.Праздники ванаКупала
Август					1. Медовый спас–14.08. 2. Яблочный спас– 19.08. 3. Ореховый спас–29.08.	

Приложение

Календарно – тематическое планирование ОО «Познавательное развитие»

ОД «Математические представления»

«Математическое развитие»

Количество часов: всего 36

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через парциальную программу «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой.

Реализуется воспитателями через комплексную программу дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. «Математические ступеньки». Е.В. Колесникова Программа развития математических представлений у дошкольников. 2 –е изд., перераб. и доп.- М.: ТЦСфера, 2016
2. Математика для детей 3-4 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». – 4-е издание переработанное и дополненное – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 56с. (Математические ступеньки).
3. Тетрадь «Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет. 3 – е издание, перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016г. (Математические ступеньки)

№ п/п	Дата проведения	Тема
1.	02.09.2024	Утро. Большой–маленький.
2.	09.09.2024	Большой–маленький. Один–много.
3.	16.09.2024	День. Круг.
4.	23.09.2024	Круг. Число 1.
5.	30.09.2024	Вечер. Один –много.
6.	07.10.2024	Высокий–низкий. Большой–маленький.
7.	14.10.2024	Ночь. Число 1
8.	21.10.2024	Число 1. Круг.
9.	28.10.2024	Число 2. Слева, справа.
10.	11.11.2024	На, под. Толстый, тонкий.
11.	18.11.2024	Осень. Число 2.
12.	25.11.2024	Число 2. Треугольник.
13.	02.12.2024	Число 3. Большая, поменьше, маленькая.
14.	09.12.2024	Большая, поменьше, маленькая. Треугольник.
15.	16.12.2024	Число 3. Слева, справа, наверху.
16.	23.12.2024	Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький.
17.	28.12.2024	Сравнение чисел 2 и 3.
18.	13.01.2025	Зима. Число 4.
19.	20.01.2025	Число 4. Квадрат.
20.	27.01.2025	Квадрат. Логическая задача.
21.	03.02.2025	Число 4. Треугольник, круг.
22.	10.02.2025	Сравнение чисел 3 и 4.

23.	17.02.2025	Прямоугольник
24.	24.02.2025	Весна. Число 5.
25.	03.03.2025	Число 5. Большой, поменьше, самый маленький.
26.	17.03.2025	Число 5. Утро, день, вечер, ночь
27.	24.03.2025	Сравнение чисел 4 и 5. Овал.
28.	31.03.2025	Овал. Логическая задача.
29.	07.04.2025	Времена года. Слева, справа.
30.	14.04.2025	Числа 1, 2, 3. Шар.
31.	21.04.2025	Числа 1, 2, 3, 4, 5. Куб.
32.	28.04.2025	Большой–маленький . Один–много. Цилиндр.
33.	05.05.2025	Шар, куб, цилиндр.
34.	12.05.2025	Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
35.	19.05.2025	Времена года. Логическая задача.
36.	26.05.2025	Слева, справа, на, под, наверху.

**Календарно – тематическое планирование
ОО «Познавательное развитие»**

ОД «Окружающий мир»

«Основы науки и естествознание»

Количество часов: всего 36

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через комплексную программу дошкольного образования под ред. Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Учебно–методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. – с. 336
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Т.В. Ковригина и др. – Волгоград: Учитель, 2015 г.
3. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Н.Н. Гладышева и др. – Волгоград: Учитель, 2015 г.
4. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель – Т.В. Никитина – Волгоград: Учитель, 2015 г.

№ п/п	Дата Проведения	Тема
1.	06.09.2024	Здравствуйте!
2.	13.09.2024	Что нам осень подарила?
3.	20.09.2024	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...»
4.	27.09.2024	Игрушки в нашей комнате.
5.	04.10.2024	Хорошо у нас в саду.
6.	11.10.2024	Где ночует солнце?
7.	18.10.2024	Кошка и котенок.
8.	25.10.2024	Плоды фруктовых деревьев.
9.	01.11.2024	Ветер-ветерок.
10.	08.11.2024	Как звери к зиме готовятся?
11.	15.11.2024	Классификация посуды.
12.	22.11.2024	Наш семейный альбом.
13.	29.11.2024	Наступила зима.
14.	06.12.2024	Зима в лесу.
15.	13.12.2024	Магазин одежды.
16.	20.12.2024	Праздник с игрушками.
17.	27.12.2024	День и ночь.
18.	10.01.2025	Дикие животные.
19.	17.01.2025	Новоселье.

20.	24.01.2025	Поможем зайке.
21.	31.01.2025	Большие и маленькие звездочки.
22.	07.02.2025	Мы поздравляем наших пап.
23.	14.02.2025	Самолет построим сами.
24.	21.02.2025	Мамы всякие нужны!
25.	28.02.2025	Едем в гости к бабушке.
26.	07.03.2025	Кто живет рядом с нами?
27.	14.03.2025	Бытовые приборы.
28.	21.03.2025	Мы –космонавты.
29.	28.03.2025	Солнечные зайчики.
30.	04.04.2025	Деревья и кустарники на нашем участке.
31.	11.04.2025	Кто построил этот дом?
32.	18.04.2025	Где мы живем?
33.	25.04.2025	Дождик песенку поет.
34.	16.05.2025	Шестиногие малыши.
35.	23.05.2025	Классификация предметов.
36.	30.05.2025	Наш друг светофор.

Календарно-тематическое планирование ОО «Развитие речи»

ОД «Развитие речи. Основы грамотности»

Количество часов всего 36

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии :

- с Федеральной образовательной программой (согласно перечню художественной литературы п.33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО)

- образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через комплексную программу дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. –

Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. – с. 336

2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа.

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Т.В. Ковригина и др. – Волгоград : Учитель, 2015 г.

3. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Н.Н. Гладышева и др. – Волгоград: Учитель, 2015 г.

4. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель – Т.В. Никитина-Волгоград: Учитель, 2015 г.

№ п/п	Дата проведения	Тема
1.	05.09.2024	Звуковая культура речи. Звук [у]
2.	12.09.2024	Звуковая культура речи. Звук [у], [а]
3.	19.09.2024	Чтение сказки «Храбрец молодой».
4.	27.09.2024	Звуковая культура речи. Звук [о]
5.	03.10.2024	Чтение рассказа «Купание медвежат» В.В. Бианки
6.	10.10.2024	Звуковая культура речи. Звук [и]
7.	17.10.2024	Чтение рассказа «Три котенка»
8.	24.10.2024	Русская народная сказка «Бычок – черный бочок, белые копытца»
9.	31.10.2024	Чтение сказки «Два жадных медвежонка»
10.	07.11.2024	«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору) Житков Б.С.
11.	14.11.2024	Звуковая культура речи.
12.	21.11.2024	Звуковая культура речи. Звук [м], [м']
13.	28.11.2024	Звуковая культура речи. Звук [б], [д]
14.	05.12.2024	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт».
15.	12.12.2024	Звуковая культура речи. Различение слов похожих по звучанию.

16.	19.12.2024	Звуковая культура речи. Произношение звуков в звуко сочетаниях, словах, фразах.
17.	26.12.2024	Чтение « Птица свила гнездо» Л.Н.Толстой
18.	09.01.2025	Чтение «Лиса-Патрикеевна» К.Д.Ушинский
19.	16.01.2025	Звуковая культура речи. Звук[т]
20.	23.01.2025	Звуковая культура речи. Звук[к]
21.	30.01.2025	Звуковая культура речи. Звук[п]
22.	06.02.2025	Звуковая культура речи. Звук[ф]
23.	13.02.2025	Звуковая культура речи. Звук[с]
24.	20.02.2025	Чтение русской народной сказки «Муха-цокотуха»,
25.	27.02.2025	Чтение стихотворения И.Косякова«Всё она».И.И.Косяков
26.	06.03.2025	Звуковая культура речи. Звук[з]
27.	13.03.2025	Звуковая культура речи. Звук[ц]
28.	20.03.2025	Звуковая культура речи. Звук[ч']
29.	27.03.2025	Звуковая культура речи. Чёткое произношение слов.
30.	03.04.2025	Заучивание стихотвор. «Хитрый ёжик» пер.с укр. С. Маршака
31.	10.04.2025	Звуковая культура речи. Звук[с],[с']
32.	17.04.2025	Звуковая культура речи. Звук[с],[с'],[з], [з'],[ц]
33.	24.04.2025	Звуковая культура речи. Звук[ш]
34.	08.05.2025	Рассматривание сюжетных картин.
35.	15.05.2025	Чтение русс. нар. сказки«У солнышка в гостях».С.Могилевкой
36.	22.05.2025	Стихотворение Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»

Перечень литературных произведений,

используемых для чтения воспитанникам в течение дня (в соответствии с Федеральной образовательной программой, согласно перечню художественной литературы п.33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО)

Фольклор

1.	02.09.2024	«Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...»,
2.	09.09.2024	«Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...»,
3.	16.09.2024	«Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...»,
4.	23.09.2024	«Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...»,
5.	30.09.2024	«Как у нашего кота...», «Кисонька-мурисенька...»,
6.	07.10.2024	«Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...»,
7.	14.10.2024	«Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...»,
8.	21.10.2024	«Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...»,
9.	28.10.2024	«Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...»,
10.	11.11.2024	«Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...»,
11.	18.11.2024	«Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».
Русские народные сказки		
12.	25.11.2024	«Снегурочка и лиса» М. Булатова
13.	02.12.2024	«У страха глаза велики» М. Серовой
14.	09.12.2024	«Волк и козлята» А.Н. Толстого
15.	16.12.2024	«Кот, петух и лиса» М. Боголюбской
16.	23.12.2024	«Лиса и заяц» В. Даля
Фольклор народов мира		
17.	28.12.2024	Сказка «Упрямые козы» Ш. Сагдуллы
18.	13.01.2025	Сказка «Пых» . Н. Мялика
19.	20.01.2025	Сказка «Лесной мишка и проказница мышка» Ю. Ванага
Произведения поэтов и писателей России		
Поэзия		
20.	27.01.2025	«Осень» Бальмонт К.Д. «Радуга» Благинина Е.А.
21.	03.02.2025	«Кто это?» Городецкий С.М. «Как мыши с котом воевали» Заболоцкий Н.А.

22.	10.02.2025	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня») Кольцов А.В. «Колыбельная песня» Майков А.Н.
23.	17.02.2025	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке» Маршак С.Я. «Песенка друзей» Михалков С.В.
24.	24.02.2025	«Жадина» Мошковская Э.Э. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.) Плещеев А.Н.
25.	03.03.2025	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору Пушкин А.С.
26.	17.03.2025	«Медведь» Токмакова И.П. «Мойдодыр», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору) Чуковский К.И.
Проза		
27.	24.03.2025	«Купание медвежат» Бианки В.В. Снег идет» (из книги «Снег идет») Воронкова Л.Ф.
28.	31.03.2025	«Синий шалашик» Дмитриев Ю. «Душевные истории про Пряника и Вареника» Зартайская И.
29.	07.04.2025	«Умная птичка» Зощенко М.М. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору) Прокофьева С.Л.
30.	14.04.2025	«Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору) Толстой Л.Н. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», (1-2 рассказа по выбору) Ушинский К.Д.
31.	21.04.2025	«Храбрый ёж». Хармс Д.И
Произведения поэтов и писателей разных стран		
Поэзия		
32.	28.04.2025	Виеру Г. «Ёжик и барабан» Дьюдни А. «Лама красная пижама»
33.	05.05.2025	Забила Н.Л. «Карандаш» Капутикян С. «Кто скорее допьет»
34.	12.05.2025	Карем М. «Мой кот» Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»
Проза		
35.	19.05.2025	Бехлерова Х. «Капустный лист» Биссет Д. «Лягушка в зеркале»
36.	26.05.2025	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)

Календарно-тематическое планирование ОД
«Физическое развитие»
ОД «Физическое развитие в помещении»
«Физическое развитие на прогулке»

Количество часов всего 108

в неделю: 3

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется инструктором по физической культуре через комплексную программу дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. – с. 336
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Т.В. Ковригина и др. – Волгоград: Учитель, 2015 г.
3. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Н.Н. Гладышева и др. – Волгоград: Учитель, 2015 г.
4. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель – Т.В. Никитина – Волгоград: Учитель, 2015 г.
5. Физкультурные занятия в детском саду Л.И. Пензулаева, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016 г.

№ п/п	Дата проведения	Тема
1.	03.09.2024	Игровые упражнения с мячом. Подготовка к ГТО челночный бег
2.	04.09.2024	Пойдём в гости.
3.	06.09.2024	Есть ли у дождика ножки..
4.	10.09.2024	Игровые упражнения на равновесия. Подготовка к ГТО наклон вперед
5.	11.09.2024	Прыг-скок, прыг-скок.
6.	13.09.2024	По линиям, по линиям
7.	17.09.2024	Паучок. Подготовка к ГТО челночный бег
8.	18.09.2024	Мой весёлый звонкий мяч.
9.	20.09.2024	Ворона – Стрекозы.
10.	24.09.2024	Мягкий песочек, мягкий прыжочек. Подготовка к ГТО прыжки в длину.
11.	25.09.2024	Пойдём по мостику.
12.	27.09.2024	Наши кубики.
13.	01.10.2024	Прутик и кнутик. Подготовка к ГТО метание теннисного мяча в цель.
14.	02.10.2024	Весёлый обруч.
15.	04.10.2024	Подвижные игры.
16.	08.10.2024	По линиям, по линиям. Подготовка к ГТО челночный бег.
17.	09.10.2024	Необыкновенный мяч.
18.	11.10.2024	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята»

19.	15.10.2024	По линиям, по линиям. Подготовка к ГТО прыжки в длину.
20.	16.10.2024	Крокодильчики.
21.	18.10.2024	Стрекозы-Кузнечики.
22.	22.10.2024	Игровые упражнения «Побежим по дорожке». Подготовка к ГТО Прыжки в длину.
23.	23.10.2024	Игровое упражнение«Перепрыгнем канавку».
24.	25.10.2024	Подвижная игра«Поезд»,«Найдём игрушку».
25.	29.10.2024	Листочки собираем, за ветерком наблюдаем. Подготовка к ГТО Челночный бег.
26.	30.10.2024	Мышки-Бабочки.
27.	01.11.2024	Огонёк уголёк.
28.	05.11.2024	Лошадки-Стрекозы.
29.	06.11.2024	Твой кубик.
30.	08.11.2024	Поздняя осень. Подготовка к ГТО челночный бег.
31.	12.11.2024	Маленькие гномики.
32.	13.11.2024	Игровое упражнение «Перепрыгни из ямки в ямку».
33.	15.11.2024	Каштанчики .Подготовка к ГТО метание теннисного мяча в цель.
34.	19.11.2024	Игровое упражнение«Догоним, мячик».
35.	20.11.2024	Игровое упражнение«Попрыгунчики».
36.	22.11.2024	Паучки. Подготовка к ГТО челночный бег.
37.	26.11.2024	Познакомимся с инеем.
38.	27.11.2024	Игровое упражнение«Пролезть в норку»
39.	29.11.2024	На прогулку. Подготовка к ГТО прыжки в длину.
40.	03.12.2024	Подвешенные мячики.
41.	04.12.2024	Игровое упражнение«С кочки на кочку».
42.	06.12.2024	Самолёты. Подготовка к ГТО метание теннисного мяча в цель.
43.	10.12.2024	Карусель.
44.	11.12.2024	Игровое упражнение«Скамеечка».
45.	13.12.2024	Воробышки. Подготовка к ГТО челночный бег.
46.	17.12.2024	Стеклянные шары.
47.	18.12.2024	Пройди–не упади.
48.	20.12.2024	Жучки на брёвнышках. Подготовка к ГТО прыжки в длину.
49.	24.12.2024	В гостях у Деда мороза.
50.	25.12.2024	На полянке.
51.	27.12.2024	Снеговичок. Подготовка к ГТО метание теннисного мяча в цель.
52.	28.12.2024	Маленькие ежата, маленькие ребята.
53.	08.01.2025	Подвижные игры«По ровненькой дорожке».
54.	10.01.2025	Игровые упражнения«Мышки вылезли из норки». Подготовка к ГТО Челночный бег.
55.	14.01.2025	Подвижные игры«Пузырь»,«Арбуз карапуз».
56.	15.01.2025	Игровое упражнение«Ровненько шагаем».
57.	17.01.2025	Прокати–поймай. Подготовка к ГТО прыжки в длину.
58.	21.01.2025	Подвижные игры«Найди свой цвет».
59.	22.01.2025	Лягушки –Бабочки.
60.	24.01.2025	Большой шнур. Подготовка к ГТО метание теннисного мяча в цель.
61.	28.01.2025	Игровое упражнение«Мышки»,«Кролики».
62.	29.01.2025	Перешагни не наступи.
63.	31.01.2025	Карандаши цветные. Подготовка к ГТО челночный бег.
64.	04.02.2025	Весёлый мяч.
65.	05.02.2025	Клюшка–игрушка.
66.	07.02.2025	Мышки- Лошадки. Подготовка к ГТО Прыжки в длину.
67.	11.02.2025	Под дугу.
68.	12.02.2025	Масленичка.

69.	14.02.2025	Игровые упражнения «Воробышки», «Зайки». Подготовка к ГТО Метание теннисного мяча в цель.
70.	18.02.2025	Игровые упражнения «Снежки».
71.	19.02.2025	Подвижные игры «Воробышки и кот» «Поезд».
72.	21.02.2025	Стульчики-вертульчики.
73.	25.02.2025	Ровным шагом.
74.	26.02.2025	Дети на прогулке. Подготовка к ГТО челночный бег.
75.	28.02.2025	Медвежата.
76.	04.03.2025	Брось–поймай. Подготовка к ГТО наклон вперед
77.	04.03.2025	Через канавку.
78.	04.03.2025	Жуки отдыхают.
79.	04.03.2025	Мячик на подоконнике. Подготовка к ГТО прыжки в длину.
80.	04.03.2025	Проползи–не задень.
81.	04.03.2025	Гномы.
82.	04.03.2025	Узнай о других. Подготовка к ГТО метание теннисного мяча в цель.
83.	04.03.2025	Раз шнурок, два шнурок.
84.	04.03.2025	Парашютисты.
85.	04.03.2025	Весенние лужицы .Подготовка к ГТО челночный бег.
86.	04.03.2025	Наклонная лесенка.
87.	04.03.2025	Пчёлки.
88.	01.04.2025	Самый весёлый день в году. Подготовка к ГТО прыжки в длину.
89.	02.04.2025	Мышки.
90.	04.04.2025	Кто прыгнет дальше.
91.	08.04.2025	Толстая верёвочка. Подготовка к ГТО метание теннисного мяча в цель.
92.	09.04.2025	Озорной кубик.
93.	11.04.2025	Прокати–поймай.
94.	15.04.2025	Знакомые столики. Подготовка к ГТО челночный бег.
95.	16.04.2025	Великаны–Цапли.
96.	18.04.2025	Слушай сигнал.
97.	22.04.2025	Разноцветные шары. Подготовка к ГТО Прыжки в длину.
98.	23.04.2025	Береги кубик.
99.	25.04.2025	С кочки на кочку.
100.	29.04.2025	А на дворе месяц май, сколько хочешь, играй. Подготовка к ГТО Метание теннисного мяча в цель.
101.	30.04.2025	Не задень.
102.	06.05.2025	Майские лужицы. Подготовка к ГТО челночный бег.
103.	07.05.2025	Прокати между предметами.
104.	13.05.2025	Через канавку.
105.	14.05.2025	Чей мячик дальше может летать. Подготовка к ГТО прыжки в длину.
106.	16.05.2025	Жуки.
107.	20.05.2025	Итоговое занятие
108.	21.05.2025	Живая водичка из кринички. Подготовка к ГТО подведение итогов.

Календарно-тематическое планирование ОО
«Художественно-эстетическое развитие»

ОД «Изобразительная деятельность(лепка)»

Количество часов всего 18

в неделю: 0,5

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через комплексную программу дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. – с. 336
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Автор-составитель Т.В.Ковригина и др. - Волгоград : Учитель, 2015 г.
3. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Автор-составитель Н.Н.Гладышева и др. - Волгоград: Учитель, 2015 г.
4. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Автор-составитель – Т.В.Никитина - Волгоград: Учитель, 2015 г.

№ п/п	Дата проведения	Тема
1.	03.09.2024	«Мой веселый, звонкий мяч»
2.	17.09.2024	Ягодки на тарелочке
3.	01.10.2024	Репка на грядке
4.	15.10.2024	Мышка-норушка
5.	29.10.2024	Грибы на пенечке
6.	12.11.2024	Лямба (по мотивам сказки-крошки В.Кротова)
7.	26.11.2024	Сороконожка
8.	10.12.2024	Лесной магазин
9.	24.12.2024	Новогодние игрушки
10.	14.01.2025	Снеговик
11.	28.01.2025	«Я пеку, пеку, пеку...»
12.	11.02.2025	Крямнямчики (бублики-баранки-сушки)
13.	25.02.2025	Баю-бай, засыпай
14.	11.03.2025	Сосульки-воображульки
15.	25.03.2025	Веселая неваляшка
16.	08.04.2025	Птенчики в гнездышке
17.	22.04.2024	Ути-ути!
18.	13.05.2025	Мостик (по сюжету стихотворения В.Шипуновой)

Календарно-тематическое планирование

ОД«Изобразительная деятельность(апликация)»

ОО«Художественно-эстетическое развитие»

Количество часов всего 18

в неделю:0,5

Планирование составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик». Реализуется воспитателями через инновационную программу дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. – с. 336
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Т.В. Ковригина и др. - Волгоград : Учитель, 2015 г.
3. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Н.Н. Гладышева и др. - Волгоград: Учитель, 2015 г.
4. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель – Т.В. Никитина - Волгоград: Учитель, 2015 г.

№ п/п	Дата проведения	Тема
1.	10.09.2024	Шарики воздушные
2.	24.09.2024	Яблочко с листочком
3.	08.10.2024	Выросла репка-большая-пребольшая
4.	22.10.2024	Листопад
5.	05.11.2024	Грибная поляна
6.	19.11.2024	Дождь, дождь!
7.	03.12.2024	Волшебные снежинки.
8.	17.12.2024	Новогодние игрушки
9.	14.01.2025	Праздничная елочка
10.	28.01.2025	Бублики-баранки
11.	04.02.2025	Колобок на окошке
12.	18.02.2025	Светофор.
13.	04.03.2025	Лоскутное одеяло
14.	18.03.2025	Букет цветов
15.	01.04.2025	Ходит в небе солнышко
16.	15.04.2025	Флажки такие разные
17.	29.04.2025	Ручеек и кораблик
18.	13.05.2025	Носит одуванчик желтый сарафанчик

**Календарно-тематическое планирование
ОО«Художественно-эстетическое развитие»**

ОД«Изобразительная деятельность(рисование)»

Количество часов всего 36

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через инновационную программу дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. – с. 336
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Автор-составитель Т.В.Ковригина и др. – Волгоград: Учитель, 2015 г.
3. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Автор-составитель Н.Н.Гладышева и др. – Волгоград: Учитель, 2015 г.
4. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Автор-составитель – Т.В.Никитина-Волгоград: Учитель, 2015 г.

№ п/п	Дата проведения	Тема
1.	05.09.2024	«Мой дружок веселый мячик...»
2.	12.09.2024	Разноцветные шарики
3.	19.09.2024	Яблоко с листочком и червячком
4.	27.09.2024	Ягодка за ягодкой(на кустиках)
5.	03.10.2024	Мышка и репка
6.	10.10.2024	«Падают, падают листья»
7.	17.10.2024	Грибная полянка
8.	24.10.2024	Град, град!
9.	31.10.2024	Светлячок(по мотивам стихотворения В. Шипуновой)
10.	07.11.2024	Сороконожка в магазине
11.	14.11.2024	Полосатые полотенца для лесных зверушек
12.	21.11.2024	Вьюга-завируха
13.	28.11.2024	Серпантин танцует
14.	05.12.2024	Нарядная елочка
15.	12.12.2024	Шарики-фонарики
16.	19.12.2024	«Глянь- баранки, калачи...»
17.	26.12.2024	Волшебные снежинки
18.	09.01.2025	Колобок покатился по дорожке
19.	16.01.2025	Бублики-баранки
20.	23.01.2025	В некотором царстве
21.	30.01.2025	Большая стирка(платочки полотенца)
22.	06.02.2025	Лоскутное одеяло
23.	13.02.2025	Российский флаг.

24.	20.02.2025	Подарок для папы
25.	27.02.2025	Цветок для мамочки
26.	06.03.2025	Весенние сосульки
27.	13.03.2025	Солнышко, солнышко, раскидай колечки!
28.	20.03.2025	Ручеек и кораблик
29.	27.03.2025	Почки и листочки
30.	03.04.2025	Ути- ути
31.	10.04.2025	Божья коровка
32.	17.04.2025	Я флажок держу в руке
33.	24.04.2025	Свободная тема
34.	08.05.2025	Расписные игрушки
35.	15.05.2025	Цыплята и одуванчики
36.	22.05.2025	Здравствуй лето...

**Календарно-тематическое планирование ОО
«Художественно-эстетическое развитие»**

ОД «Музыка»

Количество часов всего 72

в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с:

- образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

- Федеральной образовательной программой (согласно перечню музыкальных произведений п.33, п.33.4 раздел IV ФОП ДО)

Реализуется воспитателями через комплексную программу дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорощевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Т.В. Ковригина и др. - Волгоград: Учитель, 2015 г.

2. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель Н.Н. Гладышева и др. - Волгоград: Учитель, 2015 г.

3. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор-составитель – Т.В. Никитина - Волгоград: Учитель, 2015

№ п/п	Дата проведения	Тема	Стр.
1.	02.09.2024	Слушание. «Осенью» муз. С. Майкапара	
2.	04.09.2024	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай»	
3.	09.09.2024	Слушание. «Ласковая песенка» муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи	
4.	11.09.2024	Игра «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто	
5.	16.09.2024	Этюд-драматизация «Зайцы и лиса» муз. Е. Вихаревой	
6.	18.09.2024	Игровое упражнение «Марш и бег» А. Александрова	
7.	23.09.2024	Танцевальная игра «Скачут лошадки» муз. Т. Попатенко	
8.	25.09.2024	Слушание «Ласковая песенка» муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи	
9.	30.09.2024	Пение «Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни	
10.	02.10.2024	Слушание «Колыбельная» муз. С. Разаренова	
11.	07.10.2024	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой	
12.	09.10.2024	Песенное творчество «Бай-бай, бай-бай», рус. нар. колыбельная	

13.	14.10.2024	Пляска«Пляска с погремушками» муз. и сл. В. Антоновой	
14.	16.10.2024	Музыкально-подвижная игра«Поиграем в Колпачок и палочку».	
15.	21.10.2024	Этюд-драматизация«Птички летают» муз. Л. Банниковой	
16.	23.10.2024	Игра «Жмурки с Мишкой» муз. Ф. Флотова	
17.	28.10.2024	Танец«Вышли куклы танцевать» муз. В. Витлина	
18.	30.10.2024	Пляска«Пляска с листочками» муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой	
19.	02.11.2024	Пение «Зайчик» рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева	
20.	06.11.2024	Слушание«Мишка с куклой пляшут полечку» муз. М. Качурбиной	
21.	11.11.2024	Песенное творчество «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные	
22.	13.11.2024	Музыкальная игра«Где погремушки?» муз. А. Александрова	
23.	18.11.2024	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Маме улыбаемся»	
24.	20.11.2024	«Танец зайчиков» рус. нар. мелодия	
25.	25.11.2024	Танец-хоровод«Пальчики и ручки» рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера	
26.	27.11.2024	«Пляска» муз. Р. Рустамова	
27.	02.12.2024	Слушание«Резвушка» и «Капризуля» муз. В. Волкова	
28.	04.12.2024	Пение «Зима» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
29.	09.12.2024	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Шагаем как физкультурники» муз. Т. Ломовой	
30.	11.12.2024	Пение«Наша елочка» муз. М. Красева, сл. М. Клоковой	
31.	16.12.2024	Пляска«Танец около елки» муз. Р. Равина, сл. П. Границыной	
32.	18.12.2024	Развитие танцевально-игрового творчества. «Зайцы» муз. Е. Тиличевой	
33.	23.12.2024	Исполнение колыбельной песни. «Спой колыбельную»,	
34.	25.12.2024	«Танец снежинок» муз. Бекмана	
35.	08.01.2025	Игра«Зоопарк».	
36.	13.01.2025	Музыкальная игра в жмурки Р. Шуман	
37.	15.01.2025	Музыкальная игра«Ходит Ваня».	
38.	20.01.2025	Слушание«Воробей» муз. А. Руббах	
39.	22.01.2025	Упр. на развитие слуха и голоса. «Солнышко-ведрышко» муз. В. Карасевой, сл. Народные	
40.	27.01.2025	Исполнение песни«Зима».	
41.	29.01.2025	Этюд-драматизация под музыку. «Жуки» венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева	
42.	03.02.2025	Хороводный танец. «Помирились» муз. Т. Вилькорейской	
43.	05.02.2025	Слушание песни. «Зайчик» муз. Л. Лядовой	

44.	10.02.2025	пение. «Прокати, лошадка, нас» муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой	
45.	12.02.2025	Исполнение песни.	
46.	17.02.2025	Слушание «Дождик и радуга» муз. С. Прокофьева	
47.	19.02.2025	пение. «Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко	
48.	26.02.2025	Ритмические движения под музыку.	
49.	03.03.2025	Исполнение песни. «Как тебя зовут?», рус. нар. колыбельные	
50.	05.03.2025	Песня «Мамочка моя».	
51.	12.03.2025	Песенное творчество.	
52.	17.03.2025	Слушание музыки. «Со вьюном я хожу» рус. нар. песня	
53.	19.03.2025	Пение. «Цыплята» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
54.	24.03.2025	Имитация движений кошки под музыку.	
55.	26.03.2025	Пение «Ах ты, котенька-коток» рус. нар. колыбельные	
56.	31.03.2025	Музыкальная игра «Зайка, выходи».	
57.	02.04.2025	Песня для цыплят.	
58.	07.04.2025	Этюды- драматизации «Медвежата» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	
59.	09.04.2025	Песенка про птиц.	
60.	14.04.2025	«Игра с куклой» муз. В. Карасевой	
61.	16.04.2025	Слушание «Лесные картинки». муз. Ю. Слонова	
62.	21.04.2025	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку. «Топотушки» муз. М. Раухвергера	
63.	23.04.2025	Исполнение песни.	
64.	28.04.2025	«Мы идем с флажками».	
65.	30.04.2025	Исполнение песни.	
66.	05.05.2025	Танец «Фонарики» муз. Р. Рустамова	
67.	07.05.2025	Музыкальная игра «Ходит Ваня» рус. нар. песня, обр. Н. Метлова	
68.	12.05.2025	Муз. Игра «К нам жук влетел».	
69.	14.05.2025	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Вальс-шутка» Д. Шостакович	
70.	19.05.2025	Игра с цветными флажками.	
71.	21.05.2025	Развитие танцевально-игрового творчества «Веселые ножки» рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова	
72.	26.05.2025	Развитие танцевально-игрового творчества «Волшебные платочки» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова	

Календарно – тематическое планирование

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

ОД «Социокультурные истоки» (младшая группа)

Количество часов всего- 9 ч.

в неделю: 0,25

Планирование составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Реализуется через:

- Парциальную программу «Социокультурные истоки» под ред. И.А.Кузьмина

№	Дата.	Тема	Ответственный
І. Слово			
Сентябрь «Ласковое имя»			
1	02-06.09.2024	1. Игровое упражнение «Назови свое имя».	Воспитатели
2	09-13.09.2024	2. Работа в круге: чтение потешек с именами детей (стр.18).	Воспитатели
3	16-20.09.2024	3. Хороводная игра «Ходит Ваня» или «Именины» (стр.17).	Воспитатели
4	23-27.09.2024	4. Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?». 5. Оформление страницы Альбома «Любимое имя» (стр. 19) предлагается выполнить дома вместе с родителями	Воспитатели
	27.09.2024	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 1 ««Дружная семья»	
Октябрь «Доброе слово»			
1	30.09 - 04.10.2024	Работа в круге Разговор с детьми о добром слове на основе задания к русской народной сказке «теремок» (стр. 15) и личного опыта детей.	Воспитатели
2	07-11.10.2024	Пересказ рассказа «Жила-была Маша» (стр.21) по ролям.	Воспитатели
3	14-18.10.2024	Чтение детьми наизусть стихотворения «Я люблю, когда при встрече...» (стр.21)	Воспитатели
4	21-25.10.2024	Оформление страницы Альбома «Доброе слово» (стр.) предлагается выполнить вместе с родителями	Воспитатели
	25.10.2024	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 2 «Доброе слово»	
Ноябрь «Ласковая песня»			
1	28.10- 08.11.2024	Разговор с детьми о колыбельных песнях и ходе сюжетно- дидактической игры «Уложи свою куклу спать».	Воспитатели
2	11.11- 15.11.2024	Пение воспитателем (музыкальным работником) колыбельной Г. Ладонщикова «Кукольная колыбельная» (стр.25)	Воспитатели
3	18-22.11.2024	Ресурсный круг «Колыбельная песня» с использованием колыбельных песен (стр.24)	Воспитатели

4	25-29.11.2024	Оформление страницы Альбома «Ласковая песня» (стр.27)	Воспитатели
	29.11.2024	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 3«Ласковая песня»	
Декабрь «Рождественская елочка»			
1	02-06.12.2024	Работа в круге. Беседа с детьми о празднике на основе стихотворения «Рождество» (стр. 28), рассказа Л. Лукшевич «Елка», выполнение задания (стр. 29) из личного опыта детей.	Воспитатели
2	09-13.12.2024	Новогодний хоровод «Елочка» или «нарядили елочку» с участием родителей.	Воспитатели
3	16-20.12.2024	.Ресурсный круг «Рождественская елочка».	Воспитатели
4	23-27.12.2024	Оформление страницы Альбома «Праздничная песня» (стр. 31)	Воспитатели
	27.12.2024	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 4«Рождественская елочка»	
II. Образ			
Январь «Мамочка моя»			
1	08-10.01.2025	Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Моя мама» и на основе стихотворений (стр. 12), пословицы (стр. 14) и личного опыта детей.	Воспитатели
2	13-17.01.2025	Игра «Помощники» (стр. 13).	Воспитатели
3	20-24.01.2025	Ресурсный круг «Мамочка моя».	Воспитатели
4	27-31.01.2025	Оформление страницы Альбома «Солнышко для мамы» (стр. 15)	Воспитатели
	31.01.2025	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 5«Мамочка моя»	
Февраль «Позови солнышко»			
1	03-07.02.2025	Работа в круге. Беседа с детьми о солнышке на основе потешек (стр.16.18), русской народной песни «Солнышко» (стр.18) и личного опыта детей.	Воспитатели
2	10-14.02.2025	Игры «Солнышко и дождик» и «Есть у солнышка дружок». (стр.17).	Воспитатели
3	17-21.02.2025	Ресурсный круг «Позови солнышко» с использованием потешек о солнышке (стр. 16,18).	Воспитатели
4	25-28.02.2025	Оформление страницы Альбома «Образ света» (стр. 19)	Воспитатели
	28.02.2025	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 6«Позови солнышко»	
Март «Добрый мир»			
1	03-07.03.2025	Работа в круге. Разговор с детьми о добром мире на основе задания к сказке К.Д.Ушинского «Золотое яичко» (стр.10), стихотворения Е.Королевой «Наш дом» (стр.20) и рассказа Э.Михайленко «Самый лучший в мире дом» (стр.22).	Воспитатели
2	11-14.03.2025	Игра «Вышла курочка гулять» (стр11).	Воспитатели
3	17-21.03.2025	Ресурсный круг «Добрый мир».	Воспитатели
4	24-28.03.2025	Оформление страницы Альбома «Добрый мир» (стр.23) предлагается выполнить дома вместе с родителями.	Воспитатели
	28.03.2025	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 7«Добрый мир»	
III. Книга			

Апрель «Добрая книга»			
1	01-04.04.2025	Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Чему учит добрая книга» на основе русской народной сказки «Репка» (стр. 5-10), потешек (стр. 12), рассказа Л. Нечаева «Самый вкусный пирожок» (стр.13), стихотворений А. Плещеева и Я Егорова (стр. 14) и личного опыта детей.	Воспитатели
2	07.-11.04.2025	Хороводная игра «Репка» (стр. 11).	Воспитатели
3	14-18.04.2025	Ресурсный круг «Добрая книга».	Воспитатели
4	21-25.04.2025	Оформление страницы Альбома «Добрая книга» (стр.15)	Воспитатели
	25.04.2025	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 8«Добрая книга»	
Май «Моя любимая книга»			
1	05-08.05.2025	Совместное чтение книг: родители читают книги детям. Выполнение задания «Загадайте детям загадки по сказкам» (стр.22)	Воспитатели
2	12-16.05.2025	Работа в круге. Беседа с детьми и родителями «о любимых книгах»	Воспитатели
3	19-23.05.2025	Игра из любимой книги. Варианты: хороводная игра «на лугу» (стр.4), игры- драматизации по русским народным сказкам «Репка», «Теремок», «Маша и медведь» и сказке К.Д. Ушинского «Золотое яичко».	Воспитатели
4	26-30.05.2025	Оформление страницы Альбома «Любимая книга моего ребенка» (стр. 23) предлагается выполнить дома вместе с родителями	Воспитатели
	30.05.2025	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 9«Моя любимая книга»	

**Взаимодействие с родителями младшая
группа "Пьеро" 2024-2025 уч. год**

Дата проведения	План работы с родителями
Родительские собрания	
Сентябрь 2024	«Возрастные особенности детей 3-4 лет. Игровая деятельность детей.»
Декабрь 2024	«Речевое развитие детей младшего возраста через игры и игровые упражнения»
Март 2025	«Роль двигательной активности в физическом развитии детей 3-4 лет»
Май 2025	«Наши успехи за прошедший год»

**Мероприятия консультативно – просветительского характера
младшая группа "Пьеро"**

Дата	План работы с родителями	Ответственные
Консультации в приёмной		
Сентябрь 2024	«Возрастные особенности детей 3-4 лет» «Ум на кончиках пальцев»	Воспитатели
Октябрь 2024	«Зачем вашему ребенку дневной сон» «Особенности эмоционального развития детей»	Воспитатели
		Воспитатели
Ноябрь 2024	«Обучение счёту и основам математики дошкольников». «Зачем вашему ребенку лепка».	Воспитатели
		Воспитатели
Декабрь 2024	«Развитие речи детей 3-4 лет» «Игротека по развитию речи»	Воспитатели
Январь 2025	«Зимние забавы.» «Польза совместных зимних прогулок с семьей»	Воспитатели
Февраль 2025	«Как помочь ребенку заговорить?» «Как воспитывать правильно малыша. Поиграй со мною папа».	Воспитатели
		Воспитатель
Март 2025	«Наблюдения за изменениями в природе .Совместные прогулки ..».	Воспитатели
Апрель 2025	«Когда эмоции захлестывают». «Капризы и упрямство».	Воспитатели
		Воспитатели
Май 2025	«Самостоятельность ребенка. Её границы» «Чем занять ребёнка дома?».	Воспитатели

**Социальный паспорт (2024-2025 уч. г.)
младшая группа «Пьеро»**

Сведения о семьях воспитанников младшей группы «Пьеро»

№ п.п	Фамилия, имя ребенка	Ребенок воспитывается в семье					По рождению					Количество детей в семье (1,2,3)	
		Полной	Неполной	Приемной	Многодетной	Малообеспеченной	Одиноким родителей	Первый	Второй	Третий	Четвертый		Пятый
1	Афонин Мирон												
2	Василевич Никита	+			+					+		3	
3	Васильева Мария	+			+						+	5	
4	Данилов Марк	+						+				1	
5	Елина Анна	+						+				1	
6	Занин Ярослав	+						+				1	
7	Козырев Захар		+					+				1	
8	Кузин Александр	+			+				+			3	
9	Лопаткина Виктория	+			+				+			3	
10	Лоскутникова Мария	+						+				1	
11	Лукина Мария	+						+				1	
12	Мамедова Амина	+			+				+			3	
13	Матюшенко Полина	+			+					+		3	
14	Михеева Арина	+							+			2	
15	Песцов Захар	+						+				1	
16	Поздеева Милана	+			+					+		3	
17	Санков Тимур	+						+				1	
18	Сапожников Егор	+						+				1	
19	Скресанова Ольга	+			+					+		3	
20	Шубин Артем	+							+			2	
	Итого (19 чел)	18	1		8			9	3	5	1	1	1-9 2-2 3-7 5-1

