

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»
(МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»)

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом МАДОУ
(протокол от 02.09.2024 №1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МАДОУ



**Рабочая программа
старшей группы
«Мальвина»**

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Составители:

Ильина Жанна Федоровна, воспитатель

Серебрякова Елена Юрьевна, воспитатель

Арамачева Ольга Олеговна, инструктор по физическому воспитанию

Еременко Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования

Тяжинский – 2024

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Страницы
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи реализации РП	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию РП	4
1.2	Планируемые результаты реализации РП	4
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	6
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	8
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП	31
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	39
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	42
2.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне МАДОУ	43
2.8	<i>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</i>	46
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	47
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	48
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность Методическими материалами и средствами обучения и воспитания	49
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	51
3.5	Кадровые условия реализации Программы	56
3.6	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	56
3.7	Федеральный календарный план воспитательной работы	60
	Приложение	63

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи РП

Обязательная часть

Целью РП является разностороннее развитие ребенка 5-6 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации РП

Обязательная часть

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- привитие интереса к математическим знаниям, развитие самостоятельности и гибкости мышления, смекалки и сообразительности, умения делать простейшие обобщения, доказывать правильность тех или иных суждений;

- формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова;

- формирование многоаспектного опыта художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости;

- развитие у воспитанников интереса к моделированию и техническому конструированию.

1.1.1. Принципы и подходы к формированию РП

Обязательная часть

Обязательная часть РП представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности;
- построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности;
- достижение воспитанниками готовности к школе; существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, а именно обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им образовательных программ начальной ступени общего образования, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

1.2. Планируемые результаты реализации ОП ДО

Обязательная часть

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в РП сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в

подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность

«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу;

ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится дважды в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика по итогам года). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по

лепке, аппликации, постройке, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройке, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты наблюдения фиксируются в картах Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации». Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

РП определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание ОП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Включает подразделы:

3-7 лет

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию

действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь

ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает

внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов

окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

От 2 до 7 лет

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет

проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни

человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других.

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Математические

ступеньки» Е.В. Колесниковой, которая направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться. Программа рассчитана на дошкольников 3-7 лет.

Программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволит успешно учиться.

Базовые виды деятельности и целевые ориентиры:

- 1. Приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей.*
- 2. Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения.*
- 3. Овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.).*
- 4. Формирование умения понимать учебную задачу и выполнить её самостоятельно.*
- 5. Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.*
- 6. Развитие способности к саморегуляции и поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.*
- 7. Формирование основ математической культуры.*
- 8. Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.*

Программа представлена по ссылке

https://drive.google.com/file/d/1NKzVks0Hfh6T6AX3dbIZ1ogJCWtOg5WN/view?usp=drive_link

Речевое развитие

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

с 4 до 7 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.
- интерес к художественной литературе

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с

опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное и только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному

сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речедоказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Н.В. Дуровой, Л.Е. Журовой» Н.В. Дуровой, которая направлена на формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова.

Программа рассчитана на дошкольников 4-7 лет.

Цель программы: формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова.

В программе излагаются основы подготовки к обучению грамоте в старшей группе. Представлены методы и приемы обучения детей доступными для их понимания средствами, начиная со среднего возраста от звукового анализа слова и заканчивая слоговым и слитным способом чтения в старшем дошкольном возрасте.

Программа представлена по ссылке

https://drive.google.com/file/d/1eRXZWTocv9kdiQWlFqxZTy-20dg2D14b/view?usp=drive_link

Художественно-эстетическое развитие

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Включает подразделы:

2-7 лет

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (2-3 года: рисование, лепка, с 3 лет + аппликация, НДПИ);
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами

образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:
продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
формировать бережное отношение к произведениям искусства;
активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
продолжать знакомить детей с архитектурой;
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Изобразительная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и

природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать

основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание

детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с

легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит

детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей

умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.

Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные программы:

- «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. Программа направлена на формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа рассчитана на дошкольников 3-7 лет.

Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.

5.

Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Программа представлена посылке

https://drive.google.com/file/d/1-TU9qEwD5quBCVMsmyja4f-4jkj7amCF/view?usp=drive_link

- «Танцевальная мозаика» С.Л. Слуцкой. Цель программы: прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству.

Программа рассчитана на дошкольников 5-7 лет.

Цель программы: Создание активной мотивирующей среды, для формирования познавательного интереса к хореографическому искусству, выявление и раскрытие творческих способностей дошкольника по средствам хореографического искусства.

Задачи:

- предметные (образовательные):

Обучить детей основам хореографии.

Сформировать навыки выполнения танцевальных упражнений.

Воспитывать чувство коллективизма, способность к продуктивному творческому общению.

- метапредметные (развивающие):

Развить творческие способности детей на основе личностно-ориентированного подхода.

Развить воображения и фантазии детей в различных видах деятельности.

Развить музыкальных качеств (музыкальный слух, чувство ритма).

Развить хореографические способности.

Развить психические процессы (внимание, память, мышление).

- личностные (воспитательные):

Формировать готовность к межкультурному взаимодействию, интереса к культуре русского народа и других народов Земли.

Формировать ответственного и бережного отношения к своему организму.

Формировать привычки к здоровому образу жизни.

Программа представлена по ссылке

https://docs.google.com/document/d/1JYmz7kdnFqtaM-KUy8PHkoPEXcY39fr5/edit?usp=drive_link&oid=116323362776353103379&rtpof=true&sd=true

- «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеев. Цель: развитие научно-технического и творческого потенциала

личности воспитанников 5-7 лет через обучение элементарным основам технического конструирования и робототехники.

Цель программы: развитие научно-технического и творческого потенциала личности воспитанников 5-7 лет через обучение элементарным основам технического конструирования и робототехники.

Задачи:

1. Развивать у воспитанников интерес к моделированию и техническому конструированию.

2. Формировать у воспитанников старшего дошкольного возраста навыки начального программирования.

3. Развивать психофизические качества детей: память, внимание, логическое и аналитическое мышление, мелкую моторику.

4. Формировать у детей коммуникативные навыки: умение вступать в дискуссию, отстаивать свою точку зрения; умение работать в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

Программа представлена по ссылке

https://drive.google.com/file/d/1fv4HoGRDJp6tJV7caBqwSZoZuV5FUbZt/view?usp=drive_link

Физическое развитие

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

3-7 лет

- основная гимнастика
- подвижные игры
- спортивные упражнения
- формирование основ ЗОЖ
- активный отдых

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-

двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;

подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

«ласточка».

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при

передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо

«ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и

выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кузбасса, стремление сохранять национальные ценности.
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Кузбасса. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Кузбасса.

4	Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
5	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Кузбасса

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП

Формы, способы, методы и средства реализации РП педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог использует следующие формы реализации РП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

□ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы

воспитателя или детей, чтение);

□ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

□ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

□ эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

□ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Рабочей программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации ОП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации ОП ДО, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Вариативные формы реализации РП:

1. Объединения, секции.

В рамках РП и учебного плана (часть, формируемая участниками образовательных отношений) реализуется программа по хореографии «Танцевальная мозаика», которую

посещают воспитанники.

В рамках дополнительного образования, на основании договоров о сетевом взаимодействии, в МАДОУ реализуются 2 дополнительные общеобразовательные программы:

- Дополнительная общеобразовательная программа «Разноцветные ладошки» (творческое объединение «Мастерская фантазий» МБУДО «Тяжинский центр дополнительного образования»).

- Дополнительная общеобразовательная программа «Все на лыжи!» (спортивная секция лыжной подготовки МАОУ ДО «Детско-юношеская спортивная школа»).

2. Проектная деятельность - совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов. В учреждении реализуются образовательные проекты:

- «В мире профессий», целью которого является расширение знаний детей о мире профессий, формирование интереса к трудовой деятельности взрослых и эмоционального отношения к профессиональному миру,

- «Огород на окне». Проект направлен на расширение и обобщение знаний о культурных огородных растениях, на формирование элементарных навыков выращивания растений.

Проведя информационно-аналитическую работу в 2023-2024 году, выявив наиболее актуальные проблемы, мы определились необходимостью разработки следующих образовательных проектов:

1. #ПРОдвижение_и_здоровье.

Образовательный проект, реализуемый инструктором по физической работе, направленный на:

- внедрение современных форм сотрудничества с родителями, как условие позитивного физического развития ребёнка и формирование родительской компетентности;
- формирование у детей установки на здоровый образ жизни, на сохранение и укрепление своего здоровья.

2. #Родители_втеме.

Образовательный проект, реализуемый воспитателями всех возрастных групп, направленный на вовлечение родителей в совместную деятельность в МАДОУ.

3. Конструирование. Детскому саду присвоен статус Инновационной площадки федерального уровня АНОДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по направлению «Внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Развитие конструктивного творчества у детей старшего дошкольного возраста осуществляется средствами игрового набора «Дары Фребеля» и конструктора LEGO: Эдьюкейшн, Лего – Сити, Лего – CLASSIK, ЛегоWeDo2.0, Лего –DUPLO.

4. Экспериментирование. Проводятся эксперименты с водой, снегом, песком, эксперименты по выращиванию растений и т.д.

5. Экскурсии. Проводятся как внутри учреждения (знакомство воспитанников с работой поваров, прачки), так и за его пределами (экскурсии в парк, музей, библиотеку и т.д.).

6. Физкультурные занятия – это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательными умениями и навыками.

9. Подвижные игры и упражнения - это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

10. Утренняя гимнастика – это целый комплекс упражнений, дающий позитивный настрой на весь день. Зарядка после сна помогает пробуждению и дает заряд энергии.

11. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).

12. Викторины.

13. Разучивание стихотворений

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации РП.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в

том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цифровизация образования как элемент общего образовательного пространства. Отбор цифрового образовательного контента производится в соответствии с задачами развития. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивалась функциональная грамотность.

Функциональная грамотность, как средство раскрытия учебных навыков и возможностей знакома детям уже в 6-7 лет. Именно в этом возрасте создается базовая основа чтения, письма, математики и это является той почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику приобретать знания и учиться для себя, быть самостоятельным, уметь жить среди людей.

Задача педагога помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старшая и подготовительная группы

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия воспитателей с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях группы и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в группе;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в группе и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и группе, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планировании работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с РП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов группы совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности группы должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях группы и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в группе;

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями

(законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей; педагогические библиотеки для родителей; сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами МАДОУ становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в МАДОУ. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними

задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам МАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МАДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

В компонент МАДОУ включено исследование социального статуса семей воспитанников, которое проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы. Общие и групповые родительские собрания.
- Дни открытых дверей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей.
- Размещение информации о жизни детского сада в социальных сетях.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (ККР) и\или инклюзивное образование в МАДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Рабочей программы образования, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ осуществляют педагоги, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

МАДОУ имеет право и возможность, при необходимости, разработать программу коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Рабочей программы образования.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в МАДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-

медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума МАДОУ (ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ реализуется в форме групповых, подгрупповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МАДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК МАДОУ.

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными

респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в МАДОУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях МАДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе

заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Логопедический пункт. Информация о логопункте находится ОПДО МАДОУ (п.2.7.)

2.8. Рабочая программа воспитания приведена в Основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ (п. 2.8.)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации РП

Успешная реализация РП обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в группе, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).

4. Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития).

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга).

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества.

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья.

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся.

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ОП ДО в МАДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ.

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности.

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.

16. Предоставление информации об ОП ДО семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

17. Обеспечение возможностей для обсуждения ОП ДО, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей.

РППС МАДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория МАДОУ), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МАДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

<p>п.31.5. ФОП ДО При проектировании РППС ДОО учитывает</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МАДОУ; ❖ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; ❖ задачи образовательной программы для разных возрастных групп; ❖ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)
<p>п.31.6. ФОПДО С учетом возможностей реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ требованиям ФГОС ДО; ❖ образовательной программе МАДОУ; ❖ материально-техническими и медико-социальными условиям пребывания детей в МАДОУ; ❖ возрастным особенностям детей; ❖ воспитывающему характеру обучения детей в МАДОУ; ❖ требованиям безопасности и надежности

<p>п. 31.8. ФОПДО РППСДОО</p> <p>обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной коллективной деятельности:</p>	<p>игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детства, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>
<p>п.31.11.ФОПДО В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<p>В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (ноутбук, экран стационарный и передвижной, мультимедийный проектор, интерактивная доска); обеспечено подключение к сети Интернет.</p>

В соответствии с ФГОС ДО РППС в МАДОУ содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, доступна, безопасна.

РППС в МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

3.3. Материально-техническое обеспечение РП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения РП;
2. Выполнение МАДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала.

3. Выполнение воспитателями требований пожарной безопасности электробезопасности.

4. Выполнение воспитателями требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МАДОУ.

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МАДОУ.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Группа имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ОП ДО;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

На территории МАДОУ создана «Экологическая тропа», позволяющих расширить образовательное пространство.

Перечень оборудования	
Помещение. Назначение помещения	Оснащение
<i>Групповая комнаты</i>	Детская мебель: столы, стулья
образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.	Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центры: Изобразительной деятельности, чтения, театрализации, природы и экспериментирования, развивающих дидактических игр, музыкальный, патриотического воспитания, спортивный. Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями(природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы,

	Табеля посещаемости и другая документация. Мебель согласно росту детей.
Спальное помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: Гимнастика пробуждения после сна, эмоциональная разгрузка.	В спальнях установлены отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Буфетные Раздача пищи, мытье посуды, хранение посуды.	В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.
Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями	В раздевалках установлены индивидуальные с подогревом, организованы выставки детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.
Туалетная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Детский труд, связанный с водой.	Отдельные кабинки для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По шучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.

«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лалин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х.

«Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни.

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами.

«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек»,

«Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;
«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного

просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹⁰.

Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной группе.

Образовательно-воспитательный процесс ведут воспитатели группы, младший воспитатель, инструктор по физической культуре, хореограф.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы МАДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МАДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели режима дня и организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	Все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет От 3 до 4 лет От 4 до 5 лет От 5 до 6 лет От 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет От 3 до 4 лет От 4 до 5 лет От 5 до 6 лет От 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	Все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

Режим питания детей в МАДОУ

Время приема пищи	Приемы пищи (11–12 часов пребывания)
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	Второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
18.30	ужин
21.00	-

Количество приемов пищи в МАДОУ

Вид организации	Время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдники ужин

МАДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия(включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00

Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия(при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МАДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для МАДОУ.

МАДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоземональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МАДОУ

Январь

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики;

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы МАДОУ

Период	Возрастная категория	Государственные и народные праздники, памятные даты
Сентябрь	5 –6 лет	День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников–27 сентября
Октябрь	5-6лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки- 1 октября; День защиты животных–4 октября; День отца в России–Третье воскресенье октября
Ноябрь	5-6лет	День народного единства–4 ноября; День матери в России–последнее воскресенье ноября 30ноября - день государственного герба РФ
Декабрь	5-6лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов–3 декабря; День добровольца(волонтера)в России –5 декабря; Международный день художника–8 декабря; День героев Отечества–9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год–31 декабря
Январь	5 –6 лет	День снятия блокады Ленинграда–27 января
Февраль	5 –6 лет	День Российской науки–8 февраля; Международный день родного языка–21 февраля; День защитника Отечества–23 февраля
Март	5 –6 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра–27 марта
Апрель	5 –6 лет	День Космонавтики – 12 апреля
Май	5 –6 лет	Праздник Весны и Труда–1 мая; День Победы–9 мая; День славянской письменности и культуры–24 мая
Июнь	5 –6 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби–22 июня
Июль	5 –6 лет	День семьи, любви и верности–8 июля
Август	5 –6 лет	День физкультурника–12 августа; День Государственного флага Российской Федерации–22 августа; День российского кино–27 августа

Календарно-тематическое планирование

**ОО «Познавательное развитие»
ОД «Окружающий мир»
(Основы науки и естествознания)**

Количество часов всего 36

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»

Реализуется воспитателями через программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.– издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М. :МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. –с. 336

2. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт.– состав. Н.В. Лободина-Волгоград. Учитель, 2015 г.

– «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа /авт. состав. Н.Н. Черноиванова, В.Ю. Бабчинская -Волгоград. Учитель, 2016г.

– «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.Старшаягруппа/ авт. -состав. Н.Н.Гладышева(и др) Волгоград. Учитель, 2015 г

**Календарно-тематическое планирование
ОД « Основы науки и естествознания»**

№ п/п	Дата проведения	Тема
1	06.09.2024	Признаки осени
2	13.09.2024	Огород .Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты
3	20.09.2024	Деревья и кустарники нашего двора
4	27.09.2024	Грибы
5	04.10.2024	Лесные и садовые ягоды
6	11.10.2024	В мире людей. Моя семья.
7	18.10.2024	Семейные традиции.
8	25.10.2024	Дом, в котором я живу. Моя родословная.
9	01.1.2024	Наша одежда. Сезонная одежда и обувь
10	08.11.2024	Беседа о хлебе
11	15.11.2024	Животные в природе и дома
12	22.11.2024	Виды транспорта: наземный, воздушный, водный
13	29.11.2024	Характеристика зимних месяцев: декабрь, январь и февраль
14	06.12.2024	Профессии людей. Все работы хороши
15	13.12.2024	Природа России
16	20.12.2024	Животный мир нашего края
17	27.12.2024	Вода в жизни человека
18	12.01.2025	Новый год у ворот
19	19.01.2025	Мои друзья

20	26.01.2025	Мой поселок – моя малая родина. История и достопримечательности моего поселка
21	02.02.2025	Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина
22	09.02.2025	Изменения в природе
23	16.02.2025	Что мы знаем о рыбах?
24	01.03.2025	Признаки весны
25	15.03.2025	Русская народная культура. Народные праздники на Руси.
26	22.03.2025	Москва-столица России
27	29.03.2025	Домашние птицы и их детеныши
28	05.04.2025	Опасности вокруг нас
29	12.04.2025	Наши друзья-пернатые
30	19.04.2025	Государственная символика России
31	26.04.2025	Покорение космоса
32	03.05.2025	Человек-часть природы
33	17.05.2025	Эти удивительные насекомые
34	24.05.2025	Этот День Победы
35	31.05.2025	Лес – это богатство. Правила поведения в лесу
36	31.05.2025	Лето красное пришло

Календарно-тематическое планирование

ОО «Познавательное развитие»

ОД «Математическое развитие»

Количество часов: всего 72

в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»

Реализуется воспитателями через программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.– издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М. :МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. –с. 336

4. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт.– состав. Н.В. Лободина-Волгоград. Учитель, 2015 г.

– «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа /авт. состав. Н.Н. Черноиванова, В.Ю. Бабчинская -Волгоград. Учитель, 2016г.

– «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.Старшаягруппа/ авт. –состав. Н.Н.Гладышева(и др) Волгоград. Учитель, 2015 г.

1. «Математические ступеньки».Е.В.КолесниковаПрограммаразвитияматематическихпредставленийу дошкольников.2–изд.,перераб.идоп.–М.:ТЦСфера, 2015г.

2. «Математика для детей 4-6 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти»Е.В. Колесникова, 2016 г.

3. Тетрадь «Я считаю до 10» Математика для детей 5 -6 лет – 3 – е издание, переработана и дополн.–М.:ТЦ Сфера, 2016 г

Календарно-тематическое планирование

ОД «Математическое развитие»

(по парциальной программе Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»)

№	Дата	Название темы
1.	03.09.2024	Выявление математических представлений. Число 1 и цифра 1, величина.
2.	10. 09.2024	Число 2 и цифра 2., знаки +,=, ориентировка на листе.
3.	17. 09.2024	Числа 1,2,3, и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов с цифрой.
4.	24. 09.2024	Числа 1,2,3,4, и цифры 1,2,3,4, соотнесение количества предметов и цифр, величина, круг.
5.	01.10.2024	Числа и цифры 1,2,3,4,5, знаки +,=, независимость числа от величины предметов.
6.	08. 10.2024	Число и цифра 6, знаки =,+ . Сложение числа из 2-х меньших чисел, понятия «длинный», «короче», «еще короче»
7.	15. 10.2024	Числа и цифры 4,5,6, знаки <, >,=, независимость числа от расположения предметов, квадрат и треугольник.
8.	22. 10.2024	Числа и цифры 4,5,6, установление соответствия между числом ,цифрой и количеством предметов.
9.	29. 10.2024	Числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак - ,
10.	05.11.2024	Числа и цифры 0,4,5,6, решение задачи, знаки -, < ,>,понятия «слева», «справа», «сзади», «впереди»
11.	12.11.2024	Число и цифра 7, знаки =, +,порядковый счет, деление квадрата на 2,4 части.
12.	19.11.2024	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7, сложение числа из 2-х меньших, дни недели.
13.	26.11.2024	Числа и цифры 1-8, знаки +,-.

14.	03.12.2024	Порядковый счет, сложение числа 8 из 2-х меньших чисел, величина -деление предмета на 4 части.
15.	10.12.2024	Решение примеров , ориентировка в пространстве, овал.
16.	17.12.2024	Знаки<,>,геометрические фигуры, порядковый счет.
17.	24.12.2024	Числа и цифры 1-9, понятия «высокий — низкий», дни недели.
18.	09.01.2025	Порядковый счет, сравнение смежных чисел, логические задачи.
19.	16.01.2025	Число 10, знакомство с трапецией, работа в тетради в клетку.
20.	23.01.2025	Цифры от 1 до 10; сложение числа 10 из двух меньших
21.	30.01.2025	Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +,-, работа в тетради в клетку.
22.	06.02.2025	Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет.
23.	13.02.2025	Решение задач на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших. Круг, прямоугольник.
24.	20.02.2025	Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, знаки,<>, дни недели.
25.	27.02.2025	Решение задач на сложение и вычитание, четырехугольник, шестиугольник.
26.	05.03.2025	Решение задач на сложение и вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, работа в тетради в клетку.
27.	12.03.2025	Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет.
28.	19.03.2025	Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе.
29.	26.03.2025	Решение задач, дорисовка предмета.
30.	02.04.2025	Порядковый счет, решение математической загадки, работа в тетради в клетку.
31.	09.04.2025	Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, дорисовка предмета.
32.	16.04.2025	Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов.
33.	23.04.2025	Закрепление знаний о составе числа из двух меньших.
34.	07.05.2025	Разложение числа на два меньших.
35.	14.05.2025	Задачи-загадки, нахождение и устранение несоответствия.
36.	21.05.2025	Итоговое занятие.

Календарно-тематическое планирование
ОД «Математическое развитие»
«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»»

№п/п	Дата проведения	Тема
1.	05.09.2024	Счет предметов. Ориентировка в пространстве стр 37
2	12.09.2024	Счет предметов. Величина стр 45
3.	19.09.2024	Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов. Стр.56
4.	26.09.2024	Группы предметов. Счет 63
5.	03.10.2024	Счет предметов до 6 стр. 74
6.	10.10.2024	Счет предметов до 7 стр. 83
7	17.10.2024	Счет предметов до 8 стр. 91
8	24.10.2024	Счет предметов до 9 стр. 100
9.	31.10.2024	Счет предметов до 10 стр. 108
10	07.11.2024	Сравнение группы предметов стр. 128
11.	14.11.2024	Деление предметов на несколько равных частей стр. 135
12.	21.11.2024	Порядковый счет до 6 стр. 145
13	28.11.2024	Порядковый счет до 7 стр. 153
14	05.12.2024	Порядковый счет до 8 стр. 161
15.	12.12.2024	Порядковый счет до 9 стр. 169
16.	19.12.2024	Порядковый счет до 10 стр. 178
17.	26.12.2024	Сравнение предметов по величине и цвету стр. 198
18	11.01.2025	Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте) стр. 208
19.	18.01.2025	Закономерность расположения предметов. Стр. 219
20.	25.01.2025	Понятие «мерка» стр. 231
21.	01.02.2025	Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника стр. 241
22.	08.02.2025	Уравнение групп предметов разными способами. Стр. 248
23	15.02.2025	Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, четырехугольник стр. 256
24	22.02.2024	Геометрические фигуры . стр. 267
25	29.02.2025	Геометрические фигуры: круг и овал стр. 278
26	07.03.2025	Составление узора из геометрических фигур стр. 289
27	14.03.2025	Ориентировка в пространстве стр. 301
28	21.03.2025	Расположение предметов на плоскости стр. 315
29	28.03.2025	Части суток стр 337
30.	04.04.2025	Использование понятий «сначала». «потом», «раньше» стр. 349
31	11.04.2025	Порядковые числительные и названия дней недели. Стр. 360
32.	18.04.2025	Использование понятий «сначала». «потом», «раньше» стр. 373
33	25.04.2025	Порядковые числительные 383
34	16.05.2025	Решение задач на сложение и вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, работа в тетради в клетку.
35	23.05.2025	Решение задач и отгадывание загадок, порядковый счет.
36	30.05.2025	Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, Ориентировка на листе.

**Календарно-тематическое планирование
ОО «Речевое развитие»
ОД «Развитие речи, основы грамотности»**

Количество часов всего 72

в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»

Реализуется воспитателями через инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой; парциальную программу «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д. Б. Эльконина, Л. Е. Журовой», ред. Н. Л. Шестернина

Учебно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издательство (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. – с. 336
2. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт. – состав. Н. В. Лободина-Волгоград. Учитель, 2015 г.
3. «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт. – состав. Н. Н. Черноиванова, В. Ю. Бабчинская -Волгоград. Учитель, 2016 г.
4. «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт. – состав. Н. Н. Гладышева (и др) Волгоград. Учитель, 2015 г.
5. «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д. Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н. В. Дуровой»: Программа. Методические рекомендации. Игры – занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте» М.: Школьная Книга, 2016 г

**Календарно-тематическое планирование
ОД «Развитие речи, основы грамотности» по программе
«Обучение дошкольников грамоте по методикам
Д. Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н. В. Дуровой»**

№п/п	Дата проведения	Тема
1.	02.09.2024	Звуковая культура речи. Звуки «л», «в», «п». Деление слова на слоги.
2.	09.09.2024	«Собирай» слова в коробку. Игра «Скажи как я».
3.	16.09.2024	Звуковая культура речи. Звук «ж». Деление слов на слоги.
4.	23.09.2024	Звуковая культура речи. Измеряем слова.
5.	30.09.2024	Звуковая культура речи. Строим «живое» предложение.
6.	07.10.2024	Звуковая культура речи. Звук «а», «у». Составление предложений. Знакомство со схемой звукового состава слова.
7.	14.10.2024	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «Мак».
8.	21.10.2024	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «Дом». Игра с заданиями.
9.	28.10.2024	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «Дым».
10.	11.11.2024	Звуковая культура речи. Звук «к», «у», «л». Звуковой анализ слова.
11.	18.11.2024	Звуковая культура речи. Звук «с», «э», «л». Игра с заданиями
12.	28.11.2024	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «Кит».
13.	02.12.2024	Звуковая культура речи. Звуки «а», «у», «э», «и».
14.	09.12.2024	Звуковая культура речи. Звук «р». Звуковой анализ слова «Роза».
15.	16.12.2024	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «луна», «лиса».
16.	23.12.2024	Звуковая культура речи. Звуки «а», «о», «у», «ы», «и», «э». Игра с заданиями. Звуковой анализ слова.
17.	28.12.2024	Звуковой анализ слова «утки».

18.	15.01.2025	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «аист».
19.	22.01.2025	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «лист».Игра с заданиями.
20.	29.01.2025	Звуковая культура речи. Звук«с». Игра с заданием. Звуковой анализ слова.
21.	05.02.2025	Игра с заданиями. Звуковой анализ слова «юла».
22.	12.02.2025	Звуковая культура речи. Звук«ж». Звуковой анализ слова. Игра с заданиями
23.	19.02.2025	Звуковой анализ слова «паук». Игра с заданиями.
24.	26.02.2025	Звуковой анализ слова «клей». Игра с заданиями.
25.	04.03.2025	Разбиваем слова на слоги. Знакомство с ударным слогом.
26.	11.03.2025	Звуковой анализ слова «гуси».Игра на словообразование.
27.	18.03.2025	Звуковой анализ слова«мука».Игра с заданиями.
28.	25.03.2025	Звуковой анализ слова «игла». Игра с заданиями.
29.	01.04.2025	Звуковая культура речи. Звук«ш». Звуковой анализ слова. Игра с заданиями.
30.	08.04.2025	Звуковой анализ слова «мышка». Игра с заданиями.
31.	15.04.2025	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «слива».
32.	22.04.2025	Звуковой анализ слова «замок». Игра с заданиями.
33.	06.05.2025	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова «лейка». Игра с заданиями.
34.	13.05.2025	Звуковая культура речи. Звуковой анализ слова«речка». Игра с заданиями.
35.	20.05.2025	Звуковой анализ слова «школа».Игра с заданиями.
36.	27.05.2025	Итоговое занятие.

**Календарно-тематическое планирование
ОД «Развитие речи, основы грамотности»
по программе дошкольного образования «От рождения до школы»**

№ п/п	Дата проведения	Тема
1	04.09.2024	Токмакова И.П. «Осенние листья»;
2	11.09.2024	«Заяц хвостун» » (обработка О.И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого);
3	18.09.2024	Крылатый, мохнатый да масляный. (обработка И.В. Карнауховой)
4	25.09.2024	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого)
5	02.10.2024	«Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).
6	09.10.2024	«Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору);
7	16.10.2024	Барто А.Л. «Верёвочка»
8	23.10.2024	«Лиса и кувшин» (обработка О.И.Капицы)
9	30.10.2024	Есенин С.А. «Берёза»;
10	06.11.2024	«Жёлтый аист», пер. с кит.Ф. Ярлина;
11	13.11.2024	«Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского
12	20.11.2024	Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
13	27.11.2024	«Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;
14	04.12.2024	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака,
15	11.12.2024	Бородицкая М. «Тетушка Луна»;
16	18.12.2024	«Морозко» (пересказ М. Булатова);
17	25.12.2024	Чуковский К.И. «Ёлка»;
18	10.01.2025	Заходер Б.В. «Моя Вообразия»;
19	17.01.2025	Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»;
20	24.01.2025	Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору)
21	31.01.2025	Сеф Р.С.«Бесконечные стихи»
22	07.02.2025	Городецкий С.М. «Котёнок»;
23	14.02.2025	Алмазов Б.А. «Горбушка»;
24	21.02.2025	Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; репродукция И.Э. Грабарь «Февральская лазурь
25	28.02.2025	Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»;
26	06.03.2025	Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»
27	13.03.2025	Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору);
28	20.03.2025	Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору);
29	27.03.2025	Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);
30	03.04.2025	Пантелеев Л. «Буква Ты»;
31	10.04.2025	Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»;
32	17.04.2025	Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору);
33	24.04.2025	Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору);
34	08.05.2025	Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору);
35	15.05.2025	Ушинский К.Д. «Четыре желания»;
36	22.05.2025	Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору);

Перечень литературных произведений, используемых для чтения воспитанникам в течение дня (в соответствии с Федеральной образовательной программой, согласно перечню художественной литературы п.33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО)

№ п/п	Дата проведения	Тема
1	05.09.2024	«Жил-был карась...» (докучная сказка);
2	06.09.2024	«Жили- были два братца...» (докучная сказка);
3	12.09.2024	Гайдар А.П. «Чук и Гек»
4	13.09.2024	Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»
5	19.09.2024	«По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого)
6	20.09.2024	«Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);
7	26.09.2024	«Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»;
8	27.09.2024	Репродукция : А.А. Плестов «Первый снег»; Бунин И.А. «Первый снег»;
9	03.10.2024	Дядина Г. «Пуговичный городок»;
10	04.10.2024	Маршак С.Я. «Пудель»;
11	10.10.2024	Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;
12	11.10.2024	Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»;
13	17.10.2024	Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»
14	18.10.2024	Степанов В.А. «Родные просторы»;
15	24.10.2024	Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)
16	25.10.2024	Цветаева М.И. «У кровати»;
17	31.10.2024	Чёрный С. «Волк»;
18	01.11.2024	Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору);
19	07.11.2024	Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»;
20	08.11.2024	Гайдар А.П. «Поход»;
21	14.11.2024	Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);
22	15.11.2024	Москвина М.Л. «Кроха»;
23	21.11.2024	Симбирская Ю. «Лопин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору);
24	22.11.2024	Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору);
25	28.11.2024	Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»;
26	29.11.2024	Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).
27	05.12.2024	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»;
28	06.12.2024	Даль В.И. «Старик-годовик»;
29	12.12.2024	Ершов П.П. «Конёк-горбунок»;
30	13.12.2024	Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»;
31	19.12.2024	Катаев В.П. «Цветик- семицветик»,
32	20.12.2024	Бажов П.П. «Серебряное копытце»;
33	26.12.2024	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору);
34	27.12.2024	Михайлов М.Л. «Два Мороза»;
35	09.01.2025	Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;
36	10.01.2025	Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»;
37	16.01.2025	Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»;
38	17.01.2025	Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»;
39	23.01.2025	Телешов Н.Д. «Крупеничка»;
40	24.01.2025	Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»;
41	30.01.2025	Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

42	31.01.2025	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера);
43	06.02.2025	Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
44	07.02.2025	Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);
45	13.02.2025	Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова);
46	14.02.2025	Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);
47	20.02.2025	Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера);
48	21.02.2025	Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца);
49	27.02.2025	Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
50	28.02.2025	Сказки-повести (для длительного чтения).
51	06.03.2025	Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),
52	07.03.2025	«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен),
53	13.03.2025	«Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен),
54	14.03.2025	«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),
55	20.03.2025	«Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен),
56	21.03.2025	«Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен),
57	27.03.2025	«Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору);
58	28.03.2025	Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского),
59	03.04.2024	«Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору);
60	04.04.2024	Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);
61	10.04.2024	Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);
62	11.04.2024	Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);
63	17.04.2024	Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);
64	18.04.2024	Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера);
65	24.04.2024	Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),
66	25.04.2024	«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца);
67	08.05.2025	Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой),
68	15.05.2025	«Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
69	16.05.2025	Голявкин В.В. «Как я помогал маме мыть пол»,
70	22.05.2025	Репродукция: Волкова Н. «Воздушные замки»;
71	23.05.2025	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)
72	29.05.2025	Катаев В.П. «Дудочка и кувшинчик»

**Календарно-тематическое планирование
ОО «Художественно - эстетическое развитие»
ОД «Изобразительная деятельность (рисование)»**

Количество часов всего 36

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»

Реализуется воспитателями через парциальную программу И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Учебно-методическое обеспечение:

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2- 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.: учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2015

№п/п	Дата проведения	Тема
1.	02.09.2024	Весёлое лето (коллективный альбом)
2.	09.09.2024	Репродукция Ф.А.Васильев «Перед дождем». Лето красное прошло (краски лета)
3.	16.09.2024	Репродукция «Осенний букет» И.Е.Репин. Деревья в нашем парке.
4.	23.09.2024	Кошки на окошке
5.	30.09.2024	Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Загадки с грядки
6.	07.10.2024	Осенние листья (краски осени)
7.	14.10.2024	Нарядные ладошки
8.	21.10.2024	Золотая хохлома и золотой лес
9.	28.10.2024	Лиса-кумушка и лисонька-голубушка
10.	11.11.2024	Чудесные превращения кляксы
11.	18.11.2024	Расписные ткани
12.	28.11.2024	И.И.Левитан «Березовая роща». Белая берёза под моим окном
13.	02.12.2024	А.А. Пластов «Первый снег»; Волшебные снежинки
14.	09.12.2024	Еловые веточки
15.	16.12.2024	Наша группа
16.	23.12.2024	Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой». Весело качусь я под гору в сугроб...
17.	28.12.2024	Весёлый клоун
18.	15.01.2025	Начинается январь , начинаем календарь...
19.	22.01.2025	Фантастические цветы
20.	29.01.2025	Репродукция Б.М. Кустодиев «Масленица» Солнышко, нарядись!
21.	05.02.2025	Солнечный цвет
22.	12.02.2025	Водоноски-франтихи
23.	19.02.2025	Папин портрет.
24.	26.02.2025	Я рисую море...
25.	04.03.2025	Милой мамочки портрет.
26.	11.03.2025	Морская азбука
27.	18.03.2025	В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Рисование по замыслу.
28.	25.03.2025	Комнатный цветок
29.	01.04.2025	Пасхальное яйцо
30.	08.04.2025	Превращение камешков
31.	15.04.2025	Ракета в космосе
32.	22.04.2025	Репродукция Т.Н.Яблонская «Весна». Весеннее небо
33.	06.05.2025	В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Цветут сады
34.	13.05.2025	И.Е. Репин «Стрекоза». Зелёный май
35.	20.05.2025	Ф.П.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; Радуга-дуга
36.	27.05.2025	Чем пахнет лето?

**Календарно-тематическое планирование
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
ОД«Изобразительная деятельность (лепка)»**

Количество часов всего 18

в неделю: 0,5

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»

Реализуется воспитателями через парциальную программу И.А.Лыковой «Цветные ладошки».

Учебно-методическое обеспечение:

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).–М.:ИД «Цветной мир», 2018.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.: учебно-методическое пособие. М.:ИД«Цветной мир»,2015

**Календарно-тематическое планирование
ОД «Изобразительная деятельность (лепка)»**

№	Дата	Тема
1.	05.09.2024	Наши любимые игрушки
2.	19.09.2024	Наш пруд
3.	03.10.2024	Осенний натюрморт
4.	17.10.2024	Кто под дождевиком промок?
5.	31.10.2024	Глиняный ляп
6.	14.11.2024	Ничего себе картина, ничего себе жара!
7.	28.11.2024	Снежный кролик
8.	12.12.2024	Звонкие колокольчики
9.	26.12.2024	Муравьишки в муравейнике
10.	18.01.2025	Крям нямчики
11.	01.02.2025	Дедушка Мазай и зайцы
12.	15.02.2025	Кружка для папы
13.	29.02.2025	Плавают по морю киты и кашалоты
14.	14.03.2025	Солнышко, покажись!
15.	28.03.2025	Весенний ковёр
16.	11.04.2025	Топают по острову слоны и носороги
17.	25.04.2025	Чудесные раковины
18.	16.05.2025	Мы на луг ходили, мы лужок лепили

**Календарно-тематическое планирование
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
ОД «Изобразительная деятельность (аппликация)»**

Количество часов всего 18

в неделю: 0,5

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»

Реализуется воспитателями через парциальную программу И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Учебно-методическое обеспечение:

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).–М.:ИД «Цветной мир», 2018.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.: учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2015

№п/п	Дата проведения	Тема
1.	12.09.2024	Весёлые портреты
2.	26.09.2024	Наш город
3.	10.10.2024	Наша ферма
4.	24.10.2024	Цветные зонтики
5.	07.11.2024	Золотые берёзы
6.	21.11.2024	Нарядные пальчики
7.	05.12.2024	Снеговики в шапочках и шарфиках
8.	19.12.2024	Ёлочки-красавицы
9.	11.01.2025	Звёздочки танцуют
10.	25.01.2025	Где-то на белом свете...
11.	08.02.2025	Галстук для папы
12.	22.02.2025	Банка варенья для Карлсона
13.	07.03.2025	Шляпа фокусника
14.	21.03.2025	Весенний букет
15.	04.04.2025	По морям, по волнам
16.	18.04.2025	Стайка дельфинов
17.	02.05.2025	Цветы луговые
18.	23.05.2025	Нарядные бабочки

**Календарно-тематическое планирование
ОО «Художественно–эстетическое развитие
ОД «Музыкальная деятельность»**

Количество часов всего 72 часа

в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»

Реализуется через программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред.Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.–Изданиепятое(инновационное),испр.идоп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. –с.336

2. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт.– состав. Н.В. Лободина - Волгоград. Учитель, 2015 г.

3. «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа /авт.

– состав. Н.Н. Черноиванова, В.Ю.Бабчинская - Волгоград. Учитель, 2016 г.

– «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа / авт. состав. Н.Н.Гладышева (и др) Волгоград. Учитель, 2015

п/п	Дата проведения	Тема
1.	03.09.2024	Слушание. «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского.
2.	04.09.2024	Хоровод. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
3.	10. 09.2024	Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;
4.	11. 09.2024	Развитие танцевально-игрового творчества : «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова;
5.	17. 09.2024	Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
6.	18. 09.2024	Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
7.	24. 09.2024	Слушание. «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
8.	25. 09.2024	Слушание. «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
9.	01.10.2024	Пение. «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова ».
10.	02.10.2024	Слушание . «Детская полька», муз. М. Глинки
11.	08.10.2024	Пение: Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой
12.	09.10.2024	Песни:«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
13.	15.10.2024	Песни. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
14.	16.10.2024	Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня
15.	22.10.2024	«Марш», муз. М. Красева
16.	23.10.2024	«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
17.	29.10.2024	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко
18.	30.10.2024	Музыкально-ритмические движения. «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
19.	05.11.2024	Музыкально-ритмические движения. «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;
20.	06.11.2024	Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;
21.	12.11.0224	«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
22.	13.11.2024	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»)
23.	20.11.2024	«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
24.	21.11.2024	«Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова

25.	27.11.2024	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
26.	28.11.2024	Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
27.	03.12.2024	Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой
28.	04.12.2024	«Будь ловким!», муз. Н. Ладу
29.	10.1.2024	Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки»
30.	11.12.2024	«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
31.	17.12.2024	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
32.	18.12.2024	«Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар;
33.	24.12.2024	«Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
34.	25.12.2024	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
35.	09.01.2025	Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара
36.	10.01.2025	«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
37.	16.01.2025	«Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко;
38.	17.01.2025	«Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
39.	23.01.2025	«Росинки», муз. С. Майкапара.
40.	24.01.2025	«Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
41.	30.01.2025	Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни
42.	31.01.2025	«Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова;
43.	06.02.2025	«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
44.	07.02.2025	«Музыкальное лото»,
45.	13.02.2025	«Где мои детки?», «Мама и детки».
46.	14.02.2025	«Определи по ритму», «Ритмические полоски»,
47.	20.02.2025	«Громко, тихо запоем»
48.	21.02.2025	«Звенящие колокольчики».
49.	28.02.2025	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
50.	29.02.2025	«А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой
51.	05.03.2025	Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой
52.	06.03.2025	«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.
53.	13.03.2025	«Вальс кошки», муз. В. Золотарева;
54.	14.03.2025	«Моя любимая кукла», автор Т. Коренева
55.	20.03.2025	Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
56.	21.03.2025	«Будь внимательным»,
57.	27.03.2025	«Буратино»
58.	28.03.2025	«Музыкальный магазин»,
59.	02.04.2025	«Наши песни».
60.	03.04.2025	«Учись танцевать»,
61.	09.04.2025	«Ищи».
62.	10.04.2025	«Времена года»,
63.	15.04.2025	«Колокольные звоны»
64.	16.04.2025	«Танец пастушков»
65.	23.04.2025	«Танк-герой»
66.	24.04.2025	«Дружат дети всей земли»
67.	07.05.2025	«Окрась музыку»
68.	08.05.2025	«Горшки»
69.	14.05.2025	«Неприятность эту мы переживем»
70.	15.05.2025	«Песенка о лете»
71.	21.05.2025	«Ландыши»
72.	22.05.2025	«Солнышко, покажись»

Календарно-тематическое планирование
ОО «Физическое развитие»
ОД «Физическая культура»

Количество часов всего 72 часа в неделю: 2 часа

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»

Реализуется через образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Учебно-методическое обеспечение:

1. «От рождения до школы». Образовательная программа дошкольного образования /Под ред.Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.(соответствует ФГОС ДО).

2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. О. П. Власенко [и др.]. - Волгоград: Учитель, 2015 г.

3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5- 6 лет). ФГОС. Под ред. А.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

№п/п	Дата проведения	Тема
1	03.09.2024	Занятие 1-2. Ходьба и бег в колонной по одному, в беге в рассыпную; прыжки впереди перебрасывание мяча.
2	04.09.2024	Занятие 3. Построение в колонну по одному, тренировка равновесия, прыжки.
3	10. 09.2024	Занятие 4-5. Повтор ходьба и бег между предметами; упр. ходьба на носках; прыжки в высоту, броски мяча.
4	11. 09.2024	Занятие 6. Ходьба и бег между предметами, с остановкой по сигналу, упр. в прыжках, упр. с мячом.
5	17. 09.2024	Занятие 7-8. Ходьба и бег с высоким подниманием колен, бег до 1 мин, Ползание по гимнастической скамейке на коленях.
6	18. 09.2024	Занятие 9. Бег до 1 мин, упр.в прыжках.
7	24. 09.2024	Занятие 10-11. Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу; Изучение пролезания в обруч боком.
8	25. 09.2024	Занятие 12. Бег на длинную дистанцию, прыжки с мячом.
9	01.10.2024	Повторить изученный материал.
10	02.10.2024	Занятие 13-14. Бег до 1 мин; ходьба при ставным шагом по гимнастической скамейке.
11	08.10.2024	Занятие 15. Повтор ходьба с высоким подниманием колен; ознакомление с ведением мяча правой левой рукой.
12	09.10.2024	Занятие 16-17. Изучение поворотов по сигналу во время ходьбы в Колонне по одному; повтор бег с препятствиями.
13	15.10.2024	Занятие 18. Ходьба и бег; изучить игровые упр. с мячом.
14	16.10.2024	Занятие 19-20. Повтор ходьба с изменением темпа движения; упр. в равновесии.
15	22.10.2024	Занятие 21. Ходьба и бег с перешагиванием через препятствия, бегдо 1 мин; ознакомление с игрой бадминтон.
16	23.10.2024	Занятие 22-23. Ходьба парами; повтор лзанье в обруч; упр. в прыжках На равновесие.
17	29.10.2024	Занятие 24. Выносливость в беге до 1.5 мин.; игра«Посади картофель»; упр. в прыжках.
18	30.10.2024	Занятие 25-26. Повтор ходьба с высоким подниманием колен; упр. в равновесии, перебрасывание мячей в шеренгах.
19	05.11.2024	Занятие 27. Повтор бег; игровые упр. с мячом, в равновесии и прыжках.

20	06.11.2024	Занятие 28-29. Ходьба с изменением направления движения бег между предметами; повтор прыжки на правой левой ноге вперед.
21	12.11.2024	Занятие 30. Повтор бег с перешагиванием через предметы, упр.в беге.
22	13.11.2024	Занятие 31-32. Ходьба с изменением темпа движения бег между предметами, упр. с мячом.
23	20.11.2024	Занятие 33. Бег на развитие выносливости, перебрасывание мяча в шеренгах, повтор игровых упр. с прыжками и бегом.
24	21.11.2024	Занятие 34-35. Повтор ходьба с выполнением действий по сигналу; упр. в равновесие в прыжках
25	27.11.2024	Занятие 1-2. Бег с дистанций друг от друга; изучить ходьба по наклонной доске.
26	28.11.2024	Занятие 3. Упр. с бегом и прыжками, упр.метание снежков на дальность.
27	03.12.2024	Занятие 4-5. Ходьба и бег по кругу взявшись за руки с поворотами .
28	04.12.2024	Занятие 6. Ходьба и бег между снежными препятствиями, прыжки до снеговика, бросание снежков.
29	10.1.2024	Занятие 7-8. Ходьба и бег в рассыпную, ловля мяча.
30	11.12.2024	Занятие 9. Ходьба на лыжах, прыжки на двух ногах с бегом.
31	17.12.2024	Занятие 10-11. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, в беге В рассыпную, лазанье на гимнастическую стенку.
32	18.12.2024	Занятие 12. Повтор передвижения на лыжах скользящим шагом.
33	24.12.2024	Повторить изученный материал.
34	25.12.2024	Занятие 13-14. Ходьба и бег между предметами, ходьба и бег по наклонной доске, упр. прыжках с ноги на ногу.
35	09.01.2025	Занятие 15. Изучение передвигаться по учебной лыжне, игровые упр.
36	10.01.2025	Занятие16-17. Ходьба и бег по кругу; прыжок в длину с места, Ползание на четвереньках и про стывания мяча головой.
37	16.01.2025	Занятие 18. Закрепление скользящего шага на лыжах.
38	17.01.2025	Занятие 19-20. Ходьба и бег между предметами, перебрасывание мяча Друг другу, задание на равновесие.
39	23.01.2025	Занятие 21. Закрепление скользящего шага на лыжах.
40	24.01.2025	Занятие 25-26. Ходьба и бег в рассыпную, бег до 1 мин, ходьба на Повышенной опоре, упр. в прыжках.
41	30.01.2025	Занятие 27. Ходьба по лыжне скользящим шагом.
42	31.01.2025	Занятие 28-29. Ходьба и бег по кругу взявшись за руки, ходьба и бег в рассыпную, лазание под дугой отбивания мяча.
43	06.02.2025	Занятие 30. Ходьба на лыжах, метание снежков на дальность
44	07.02.2025	Занятие 31-32. Ходьба и бег между предметами, метание в вертикальную цель
45	13.02.2025	Занятие 33. Повтор упр .с бегом и прыжками
46	14.02.2025	Занятие 34. Непрерывный бег, лазание по гимнастической стенке, Ходьба на повышенной опоре
47	20.02.2025	Занятие 35. Игровые упр. на санках, в беге и прыжках
48	21.02.2025	Занятие 36. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, Ходьба с выполнением задания
49	28.02.2025	Занятие 1-2. Ходьба колонной по одному, с поворотами в другую сторону, ходьба по канату с мешочком на голове
50	29.02.2025	Занятие 3. Игровые упр. с бегом, перебрасывание шайбы друг другу
51	05.03.2025	Занятие 4-5. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную, прыжок в высоту с разбега
52	06.03.2025	Занятие 6. Повтор бег с чередованием с ходьбой, игровые упр. с Мячом и прыжками

53	13.03.2025	Занятие 7-8. Повтор ходьба со сменой движения; вползание по Гимнастической скамейке, с прыжками.
54	14.03.2025	Занятие 9. Бег и ходьба в чередование ,повтор игровых упр. в равновесие, в прыжках с мячом.
55	20.03.2025	Занятие 10-11. Ходьба с перестроением в колонну по двое в движение, метание в горизонтальную цель
56	21.03.2025	Занятие 12. Бег на скорость; упр. прокатыванием мяча; игровые Задания с прыжками
57	27.03.2025	Закрепление пройденного материала
58	28.03.2025	Занятие 13-14. Ходьба и бег по кругу, ходьба на повышенной опоре
59	02.04.2025	Занятие 15. Бег и ходьба в чередование, повтор игры «Ловушки–перебежки»
60	03.04.2025	Занятие 16-17. Ходьба и бег между предметами; прыжки с короткой скакалкой; упр. с прокатывании обруча
61	09.04.2025	Занятие 18. Длительный бег; прокатывании обруча; повтор упр.с прыжками и с мячом
62	10.04.2025	Занятие 19-20. Ходьба и бег колонной по одному с остановкой , метание в вертикальную цель.
63	15.04.2025	Занятие 21. Повтор бег на скорость; игровые упр. с мячом, прыжками и бегом
64	16.04.2025	Занятие 22-23. Ходьба и бег между предметами; закрепление лазанье по гимнастической стенке
65	23.04.2025	Занятие 24. Бег на скорость; повтор игровых упр.с мячом ,в прыжках и равновесии.
66	24.04.2025	Занятие 25-26. Бег ходьба с поворотом в другую сторону по команде; повтор упр. в прыжках и с мячом
67	07.05.2025	Занятие 27. Бег с высоким подниманием бедра; упр. с мячом и воланом
68	08.05.2025	Занятие 28-29. Ходьба и бег колонной по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с места
69	14.05.2025	Занятие 30. Развитие выносливости в непрерывном беге; прокатывание обручей; повтор игровых упр. с мячом
70	15.05.2025	Занятие 31-32. Ходьба и бег между предметами колонной по одному И в рассыпную ;упр. с мячом, повтор упр.с обручем.
71	21.05.2025	Занятие 33. Повтор бег на скорость, игровые упр. с мячом и прыжках
72	22.05.2025	Занятие 34-35. Повтор ходьбы с изменением темпа движения; ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами

**Календарно – тематическое планирование
ОО «Художественно-эстетическое развитие»,
ОД «Хореография» (старшая группа)**

Количество часов всего 72 часа

в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Реализуется педагогом дополнительного образования через: - Парциальную программу С.Л.Слущкой «Танцевальная мозаика»

№	Дата проведения	Тема занятия
1	02.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
2	05.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
3	09.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
4	12.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
5	16.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
6	19.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
7	23.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
8	26.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
9	30.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
10	03.10.2024	Элементы музыкальной грамоты
11	07.10.2024	Веселая разминка
12	10.10.2024	Веселая разминка
13	14.10.2024	Веселая разминка
14	17.10.2024	Веселая разминка
15	21.10.2024	Веселая разминка
16	24.10.2024	Веселая разминка
17	28.10.2024	Веселая разминка
18	31.10.2024	Веселая разминка
19	07.11.2024	Веселая разминка
20	11.11.2024	Игровой стретчинг
21	14.11.2024	Игровой стретчинг
22	18.11.2024	Игровой стретчинг
23	21.11.2024	Игровой стретчинг
24	25.11.2024	Игровой стретчинг
25	28.11.2024	Игровой стретчинг
26	02.12.2024	Игровой стретчинг
27	05.12.2024	Игровой стретчинг
28	09.12.2024	Игровой стретчинг
29	12.12.2024	Игровой стретчинг
30	16.12.2024	Игровой стретчинг
31	19.12.2024	Игровой стретчинг
32	23.12.2024	Азбука танца
33	26.12.2024	Азбука танца
34	28.12.2024	Азбука танца
35	11.01.2025	Азбука танца
36	15.01.2025	Азбука танца
37	18.01.2025	Азбука танца

38	22.01.2025	Азбука танца
39	25.01.2025	Азбука танца
40	29.01.2025	Азбука танца
41	01.02.2025	Азбука танца
42	05.02.2025	Азбука танца
43	08.02.2025	Рисунок танца
44	12.02.2025	Рисунок танца
45	15.02.2025	Рисунок танца
46	19.02.2025	Рисунок танца
47	22.02.2025	Рисунок танца
48	26.02.2025	Рисунок танца
49	29.02.2025	Рисунок танца
50	04.03.2025	Рисунок танца
51	07.03.2025	Рисунок танца
52	11.03.2025	Рисунок танца
53	14.03.2025	Рисунок танца
54	18.03.2025	Рисунок танца
55	21.03.2025	Танцевальная мозаика
56	25.03.2025	Танцевальная мозаика
57	28.03.2025	Танцевальная мозаика
58	01.04.2025	Танцевальная мозаика
59	04.04.2025	Танцевальная мозаика
60	08.04.2025	Танцевальная мозаика
61	11.04.2025	Танцевальная мозаика
62	15.04.2025	Танцевальная мозаика
63	18.04.2025	Танцевальная мозаика
64	22.04.2025	Танцевальная мозаика
65	25.04.2025	Танцевальная мозаика
66	02.05.2025	Танцевальная мозаика
67	06.05.2025	Танцевальная мозаика
68	13.05.2025	Танцевальная мозаика
69	16.05.2025	Танцевальная мозаика
70	20.05.2025	Танцевальная мозаика
71	23.05.2025	Танцевальная мозаика
72	27.05.2025	Танцевальная мозаика

Календарно – тематическое планирование
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
ОД «Конструктивно-модельная деятельность» (старшая группа)
 Количество часов всего 36 часов в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Реализуется педагогом дополнительного образования через:

-Парциальную образовательную программу дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева.

п/п	Дата (1,2 и 3 подгруппы)	Тема	Ответственный
1	10.09.2024, 12.09.2024	Вводное занятие «Удивительный мир в коробке» (знакомство с игровым набором «Дары Фребеля», конструкторами, техника безопасности)	ПДО
2	17. 09.2024, 19. 09.2024	Конструирование по замыслу «Мы конструкторы»	ПДО
3	24.09.2024, 26. 09.2024	«Дом, в котором мы живем»	ПДО
4	01.10.2024, 03.10.2024	Макет « Ферма. Животные на ферме»	ПДО
5	08.10.2024, 10. 10.2024	« Холодильное оборудование»	ПДО
6	15. 10.2024, 17. 10.2024	«Роботы-помощники».	ПДО
7	22.10.2024, 24. 10.2024	Специальная техника «Подъемный кран»	ПДО
8	29.10.2024, 31.10.2024	«Город». Игра «Путешествие по городам»	ПДО
9	05.11.2024, 07.11.2024	« В гостях у сказки»	ПДО
10	12.11.2024, 14.11.2024	«Бумажный самолет»	ПДО
11	19.11.2024, 21.11.2024	Макет «Автопарк». « Городской транспорт»	ПДО
12	26.11.2024, 28.11.2024	Дары Фребеля . Игра «Капризная принцесса»	ПДО
13	03.12.2024, 05.12.2024	«Стиральная машина»	ПДО
14	10.12.2024, 12. 12.2024	Мебель в моем доме», игра «Пир на весь мир»	ПДО
15	17.12.2024, 19.12.2024	Строительство Резиденции Деда Мороза.	ПДО
16	24.12.2024, 26.12. 2024	«Мастерская Деда Мороза». (Новогодние игрушки, Нарядная елочка»	ПДО
17	09.01.2025, 14.01. 2025	Лего- мир фантазий!	ПДО
18	16.01.2025, 21. 01.2025	«Хоккеист»	ПДО
19	23.01.2025, 28.01.2025	Макет «Телевышка»	ПДО
20	28.01.2025, 30. 01.2025	Водный транспорт : катер, лодка, лайнер	ПДО
21	04.02.2025, 06. 02.2025	«Проектирование железнодорожных путей»	ПДО
22	11.02.2025, 13. 02.2025	Макет «Кормушка для птиц»	ПДО
23	18.02.2025, 20.02.2025	«Карусель»	ПДО
24	25.02.2025, 27.02.2025	«Домашнее животное»	ПДО
25	04.03.2025, 06.03.2025	Сюрприз для мамы	ПДО
26	11.03.2025, 13.03.2025	«Детская площадка»	ПДО
27	18.03.2025, 20.03.2025	«Вольер для тигров и львов»	ПДО
28	25.03.2025, 27.03.2025	«Стадион»	ПДО
29	01.04.2025, 03. 04.2025	«Спецтехника лесного хозяйства: лесовоз»	ПДО
30	08.04.2025, 10. 04.2025	«Конструирование головных уборов»	ПДО
31	15.04.2025, 17. 04.2025	«Государственные флаги»	ПДО
32	22.04.2025, 24. 04.2025	Макет «Домик для скворца»	ПДО
33	29.04.2025, 06. 05.2025	«Военная техника: танк, пушка»	ПДО
34	08.05.2025, 13. 05.2025	« Азбука безопасности. Светофор. Знаки дорожного движения»	ПДО
35	15.05.2025, 20.05.2025	«Подводный мир», «Морские обитатели»	ПДО
36	22.05.2021, 27. 05.2021	«Здравствуй лето», Макет «Парк», Здравствуй лето!»	ПДО

Календарный план воспитательной работы на 2024/2025 уч. год в старшей группе «Мальвина»

Месяц	Патриотическое направление воспитания	Социальное направление воспитания	Познавательное направление воспитания	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Трудовое направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания
Сентябрь	1. День Тяжинского округа – 04.09.	Неделя безопасности Дорожного движения- (25-29.09.)	1. День знаний –01.09. Викторина «День знаний – Что? Где? Когда?»	Спортивное Развлечение «Спортивные эстафеты»	Развлечение «Загадки с овощной грядки»	1. День дошкольного работника- 27.09.
Октябрь		1.Международный день пожилых людей – 01.10. 2. День отца	1. Праздники осени	Спортивное Развлечение «Приключения в заколдованном лесу»	1. Всемирный день хлеба –16.10. Вечер загадок "Хлеб всему голова"	Игра- путешествие «Шутки, прибаутки, небылицы»
Ноябрь	День Народного единства – 04.11.	1. День Матери – 26.10.	День рождения Деда Мороза –18.11. 2. развлечение "По страницам сказок С.Я Маршак"	1. Спортивное Развлечение «В стране здоровичков»		Развлечение «Путешествие на остров Дружбы»
Декабрь		Международный день инвалидов 03.12.	Познавательная олимпиада «Я расту здоровым»	«Зимняя олимпиада»		1. Новогодние утренники
январь	1. День Рождения Кузбасса –26.01.			«Любим спортом заниматься»		1. Колядки 13.01. 2. Развлечение «Вечер загадок»
Февраль	1. День защитника Отечества – 20 февраля			«А ты баты, мы солдаты»	Развлечение «Музыкальный калейдоскоп»	
Март		1. Международный женский день – 8 марта		«Школа мяча»		1.Развлечение "Учимся быть артистами" 2. Масленица 3.Литературная викторина по сказкам А.С. Пушкина

Апрель	День космонавтики 12.04. 2. Всемирный день Земли – 22 апреля		1. День смеха – 01.04. 2. Развлечение «Загадки весны» 3. 220 лет со дня рождения Ханса Кристиана Андерсена, датского писателя-сказочника 02.04	1. День здоровья 07.04. 2.«Путешествие в Спортивное царство»		«Весенняя неделя добра» (по плану УО)
Май	1. Праздник весны и труда 2. День Победы – 09.05. 3. Экскурсия в музей боевой славы, библиотеку.	- Музыкально-литературная гостиная "Мы помним, мы гордимся»		Старты Надежд-спортивные соревнования		
Июнь	День России – 12.06. 2. День поселка. 3. День русского языка – 6 июня	1. Международный день защиты детей – 01.06. 2. День памяти и скорби –22.06.	1. День русского языка – Пушкинский день России -06.06.			
Июль	День ВМФ – 30.07.	1. День семьи, любви и верности – 08.07. 2. Международный день дружбы (День друзей)– 30.07.	1. День ГАИ (ГИБДД) – 03.07. 2. День шоколада – 11.07			1. Праздник Ивана Купала
Август	День ВДВ - 02.08. День флага РФ- 22.08.			День физкультурника – 2-я суббота	1.День шахтера – Последнее воскресенье августа	1. Медовый спас – 14.08. 2. Яблочный спас – 19.08. 3. Ореховый спас – 29.08.

Матрица воспитательных событий и мероприятий на неделю

День недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Направление					
Патриотическое направление воспитания	+				
Социальное направление воспитания		+			
Физическое и оздоровительное Направление воспитания			+		
Этико-эстетическое Направление воспитания				+	
Трудовое направление воспитания					+

Содержание направлений воспитательной работы:

1. Патриотическое направление – знакомство с малой Родиной, с государственной символикой, защитниками отечества, приобщение к русской народной культуре, чтение нравственных сказок.
2. Социальное направление – работа в центре сюжетно-ролевой игры, беседы по ППБ, ПДД, ПСП, чтение сказок на тему социальных отношений, игры на развитие коммуникативных навыков, сплочения групп детей, игры по безопасности.
3. Физическое и оздоровительное направление – работа в спортивном центре, игры дидактические, подвижные, мало подвижные, мини-олимпиады и турниры, викторины спортивной тематики, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика, тренажёры для глаз и т.д.
4. Этико-эстетическое – работа в центре продуктивной деятельности, изготовление поделок к празднику, чтение сказок этической направленности, игры на этические темы (познавательные, в виде тренингов), знакомство с картинами, художниками, музыкальными произведениями, композиторами.
5. Трудовое направление – экологическое воспитание, работа в центре природы, уход за растениями, посильный труд на участке, работа на «Экологической тропе», трудовые поручения, труд в природе, ручной труд, труд по самообслуживанию, беседы, трудовые сказки, трудовые десанты, дежурство.

**Взаимодействие с родителями
на 2024-2025 учебный год в старшей группе «Мальвина»**

Родительские собрания		
	Тема родительского собрания	Месяц проведения
1	Начало учебного года–начало нового этапа в жизни воспитанников старшей группы «Задачи и особенности воспитания детей 5-6 лет»	сентябрь
2	Особенности проблемы речевого развития у детей старшего возраста	декабрь
3	«Все начинается с детства». Патриотическое воспитание дошкольников старшего возраста Показ занятия по теме собрания.	март
4	Итоговое. « Чего достигли наши дети за год».	май

Консультации

Тема	Месяц проведения
1. «Как провести выходной день с ребенком» 2. Детская агрессивность.	сентябрь
1. «Игра как средство воспитания дошкольников» 2. «Секреты воспитания вежливого ребенка».	октябрь
1. «Поставить беде преграды» (безопасность дошкольников) 2. «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	ноябрь
1. «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» 2. «Как развивать память у детей».	декабрь
1. «Воспитание любви к чтению книг старших дошкольников» 2. «Как развивать моторику руки?»	январь
1. «Как хвалить ребенка правильно» 2. «Самостоятельность ребенка. Ее границы».	февраль
1. «Экология и здоровье дошкольников» 2. «Секреты психологического здоровья».	март
1. «Создание предметной развивающей среды для ребёнка в домашних условиях» 2. «Речевые игры по дороге в детский сад».	апрель
1. «Этот День Победы!» 2. «Учим ребенка общаться»	май

Социальный паспорт
Сведения о семьях воспитанников
старшей группы «Мальвина»

№ п.п	Фамилия, имя ребенка	Ребенок воспитывается в семье							По рождению			Количество детей в семье (1,2,3)
		Полной	Неполной	Приемной	Многодетной	Малообеспеченной	Одиноких родителей	Опекаемой	Первый	Второй	Третий и посл.	
1	Балабов Илья		+		+	+					+	3
2	Богомазов Мирон	+								+		2
3	Васильева Елизавета	+			+	+					+	5
4	Глушков Герман	+			+						+	3
5	Горохов Захар	+							+			1
6	Егоров Данил	+				+			+			1
7	Епанчинцева Валерия	+							+			2
8	Иманаев Максим		+			+		+		+		2
9	Карпов Сергей	+				+			+			1
10	Киреева Светлана	+			+	+					+	3
11	Коростелёва Валерия	+			+	+					+	3
12	Корчуганова Алиса	+							+			1
13	Криворюк Иван	+								+		2
14	Куликов Родион	+			+					+		3
15	Марков Макар	+			+					+		2
16	Панарина Дарья		+							+		2
17	Роговцова Ульяна	+							+			2
18	Роженцева Мария		+			+	+		+			1
19	Рубан Вероника	+			+	+					+	4
20	Тимченко Алексей	+									+	2
21	Толстихин Никита	+				+				+		2
22	Туринзова Ева		+							+		2
23	Убоженко Дмитрий		+			+	+		+			2
24	Улискин Кирилл	+			+	+					+	3
25	Черновец Арсений	+							+			2
26	Шевченко Виктория	+			+	+					+	4
	Итого	20	6	0	10	13	2	1	9	8	9	«1»- 5 «2»- 12 «3» - 6 «4» - 2 «5» - 1