

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»  
(МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»)

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом МАДОУ  
(протокол от 02.09.2024 №1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МАДОУ  
от 02.09.2024 № 10



**Рабочая программа  
средней группы  
«Буратино»**

**Срок реализации:** 2024-2025 учебный год

**Составители:**

Сулейманова Наталья Викторовна, воспитатель

Кузора Любовь Анатольевна, воспитатель

Арамачева Ольга Олеговна, инструктор по физическому воспитанию

Еременко Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»  
(МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»)

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом МАДОУ

(протокол от 02.09.2024 №1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МАДОУ

от 02.09.2024 № 10

Заведующий \_\_\_\_\_(О.А.Караульнова)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**средней группы «Буратино»**

**Срок реализации:** 2024-2025 учебный год

**Составители:**

Кузора Любовь Анатольевна, воспитатель

Сулейманова Наталья Викторовна, воспитатель

Арамачева Ольга Олеговна, инструктор по физической культуре

Ерёменко Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования

**Тяжинский, 2024**

## Содержание

№п/п	Наименование разделов	Стран ицы
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	<b>3</b>
1.1.1	Цель и задачи реализации РП	<b>3</b>
1.1.2	Принципы и подходы к формированию РП	<b>4</b>
<b>1.2</b>	Планируемые результаты реализации РП	<b>4</b>
<b>1.3</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	<b>6</b>
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
<b>2.1</b>	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) пообразовательным областям	<b>9</b>
<b>2.2</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП	<b>29</b>
<b>2.3</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>32</b>
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>36</b>
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	<b>37</b>
<b>2.6</b>	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	<b>41</b>
<b>2.7.</b>	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне МАДОУ	<b>42</b>
<b>2.8</b>	Рабочая программа воспитания	<b>45</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>46</b>
<b>3.1</b>	Психолого-педагогические условия реализации программы	<b>46</b>
<b>3.2.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>47</b>
<b>3.3</b>	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>53</b>
<b>3.4</b>	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	<b>54</b>
<b>3.5</b>	Примерный режим и распорядок дня в средней группе	<b>59</b>
<b>3.6</b>	Календарный план воспитательной работы	<b>61</b>
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
	Приложение 1	<b>62</b>
	Приложение 2	<b>87</b>
	Приложение 3	<b>91</b>
	Приложение 4	<b>93</b>
	Приложение 5	<b>94</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цель и задачи РП

#### *Обязательная часть*

*Целью* рабочей программы средней группы (далее – РП) является разностороннее развитие ребенка 4-5 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### *Задачи реализации РП*

##### *Обязательная часть*

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### *Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*

- привитие интереса к математическим знаниям, развитие самостоятельности и гибкости мышления, смекалки и сообразительности, умения делать простейшие обобщения, доказывать правильность тех или иных суждений;
- формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова;
- формирование многоаспектного опыта художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

## 1.1.2 Принципы и подходы к формированию РП

### *Обязательная часть*

РП построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; построение
- образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### *Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*

- построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности;
- построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности;
- достижение воспитанниками готовности к школе; существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, а именно обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им образовательных программ начальной ступени общего образования, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

## 1.2. Планируемые результаты реализации РП

### *Обязательная часть*

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в РП сформулированы планируемые результаты её освоения детьми средней группы.

**К пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с

физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки

сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность

«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного

процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится дважды в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика по итогам года). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).



Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты наблюдения фиксируются в картах Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в средней группе (4-5 лет) в дошкольной образовательной организации». Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

РП определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в группе по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание РП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

#### Социально-коммуникативное развитие

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Включает подразделы:**

#### 3-7 лет

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

В области социально-коммуникативного развития детей 4 – 5 лет обязательной *части* основными задачами образовательной деятельности являются:

**В сфере социальных отношений:**

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к

самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

### **В сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

### **В области формирования основ безопасного поведения:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.

*В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальная программа «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина, которая направлена на взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно-нравственного развития и воспитания ребенка;*

#### **- «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина**

*Цель программы – формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.*

*Задачи:*

*- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;*

*- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической*

позиции родителей;

- развитие социального партнерства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребенка, где формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

### **Познавательное развитие**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Включает подразделы:**

#### **От 2 до 7 лет**

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

Задачи и содержание образования по образовательной области Познавательное развитие *обязательной части*.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков,

знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия.** На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

**Математические представления.** Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

**Окружающий мир.** Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на

необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и

Т.П.

**Природа.** Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

*В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой, которая направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться. Программа рассчитана на дошкольников 3-7 лет.*

*Программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволит успешно учиться.*

*Базовые виды деятельности и целевые ориентиры:*

- 1. Приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей.*
- 2. Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения.*
- 3. Овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.).*
- 4. Формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно.*
- 5. Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.*
- 6. Развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.*
- 7. Формирование основ математической культуры.*
- 8. Развитие мелкой моторики и зрительно- двигательной координации.*

*Программа представлена по ссылке*

*[https://drive.google.com/file/d/1NKzVkSOHfh6T6AX3dbIZ1ogJCWtOg5WN/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1NKzVkSOHfh6T6AX3dbIZ1ogJCWtOg5WN/view?usp=drive_link)*

## **Речевое развитие**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Включает подразделы:**

### с 4 до 7 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.
- интерес к художественной литературе

Задачи и содержание образования по образовательной области Речевое развитие *обязательной части.*

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются

#### **Развитие словаря.**

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.

Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### **Подготовка детей к обучению грамоте.**

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### **Интерес к художественной литературе.**

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Развитие словаря.**

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **Звуковая культура речи.**

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную

культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **Грамматический строй речи.**

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных,



прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### **Связная речь.**

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения

использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

### **Подготовка детей к обучению грамоте.**

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

*В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Н.В. Дуровой, Л.Е. Журовой» Н.В. Дуровой, которая направлена на формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова. Программа рассчитана на дошкольников 4-7 лет.*

*Цель программы: формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова.*

*В программе излагаются основы подготовки к обучению грамоте в старшей группе. Представлены методы и приемы обучения детей доступными для их понимания средствами, начиная со среднего возраста от звукового анализа слова и заканчивая слоговым и слитным способом чтения в старшем дошкольном возрасте.*

*Программа представлена по ссылке*

*[https://drive.google.com/file/d/1eRXZWTocv9kdiQWlFqxZTy-20dg2D14b/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1eRXZWTocv9kdiQWlFqxZTy-20dg2D14b/view?usp=drive_link)*

## Художественно-эстетическое развитие

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Включает подразделы:**

### 2-7 лет

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, НДПИ);
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание образования по образовательной области художественно-эстетическое развитие *обязательной части*

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **Приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства

#### **Изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить

увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: негорбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, ненапрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

#### **Конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### **Музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

#### **Театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест

деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Приобщение к искусству.**

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и

называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность:**

**Рисование.** Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог

закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Конструктивная деятельность:**

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки:

выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкальная деятельность:**

**Слушание.** Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

**Пение.** Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

**Песенное творчество.** Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку,

ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов



развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

*В части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные программы:*

- *«Цветные ладошки» И.А. Лыковой. Программа направлена на формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Программа рассчитана на дошкольников 3-7 лет.*

*Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.*

*Основные задачи:*

*1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.*

*2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.*

*3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально- интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».*

*4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.*

*5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.*

*Программа представлена по ссылке*

*[https://drive.google.com/file/d/1-TU9qEwD5quBCVMsmyja4f-4jkj7amCF/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1-TU9qEwD5quBCVMsmyja4f-4jkj7amCF/view?usp=drive_link)*

- *«Танцевальная мозаика» С.Л. Слуцкой. Цель программы: прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству. Программа рассчитана на дошкольников 5-7 лет.*

*Цель программы: Создание активной мотивирующей среды, для формирования познавательного интереса к хореографическому искусству, выявление и раскрытие творческих способностей дошкольника посредством хореографического искусства.*

*Задачи:*

*- предметные (образовательные):*

*Обучить детей основам хореографии.*

*Сформировать навыки выполнения танцевальных упражнений.*

*Воспитывать чувство коллективизма, способность к продуктивному творческому общению.*

*- метапредметные (развивающие):*

*Развить творческие способности детей на основе личностно-ориентированного подхода.*

*Развить воображения и фантазии детей в различных видах деятельности.*

*Развить музыкальных качеств (музыкальный слух, чувство ритма).*

*Развить хореографические способности.*

*Развить психические процессы (внимание, память, мышление).*

*- личностные (воспитательные):*

*Формировать готовность к межкультурному взаимодействию, интереса к культуре русского народа и других народов Земли.*

*Формировать ответственного и бережного отношения к своему организму.*

*Формировать привычки к здоровому образу жизни.*

*Программа представлена по ссылке*

[https://docs.google.com/document/d/1JYmz7kdnFqtaM-KUy8PHkoPEXcY39fr5/edit?usp=drive\\_link&ouid=116323362776353103379&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1JYmz7kdnFqtaM-KUy8PHkoPEXcY39fr5/edit?usp=drive_link&ouid=116323362776353103379&rtpof=true&sd=true)

## **Физическое развитие**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Включает подразделы:**

### **3-7 лет**

- основная гимнастика
- подвижные игры
- спортивные упражнения
- формирование основ ЗОЖ
- активный отдых

*Задачи и содержание образования по образовательной области Физическое развитие обязательной части.*

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические

качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### **Основные движения.**

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

**Ходьба.** Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

**Бег.** Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя,

ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

**Упражнение в равновесии.** Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

**Общеразвивающие упражнения.** Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

**Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

**Ритмическая гимнастика.** Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения.** Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в

движении.

**Подвижные игры.** Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**Спортивные упражнения.** Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

**Катание на санках:** подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

**Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

**Ходьба на лыжах:** скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

**Плавание:** погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

**Формирование основ здорового образа жизни.** Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

**Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги.** Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов.

**Досуг** организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

**Дни здоровья.** Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

## **Региональный компонент**

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей среднего и старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кузбасса, стремление сохранять национальные ценности.
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Кузбасса. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Кузбасса.
4	Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Кузбасса. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
5	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Кузбасса

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП

Формы, способы, методы и средства реализации РП педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог использует следующие формы реализации РП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

□ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

□ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

□ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

□ эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

□ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
  - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
  - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
  - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Рабочей программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации РП педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации РП, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### **Вариативные формы реализации РП:**

##### **1. Объединения, секции.**

В рамках РП и учебного плана (часть, формируемая участниками образовательных отношений) реализуется программа по хореографии «Танцевальная мозаика», которую посещают воспитанники средней, старшей и подготовительных к школе групп.

2. Проектная деятельность - совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов.

Проведя информационно-аналитическую работу в 2023-2024 году, выявив наиболее актуальные проблемы, мы определились в необходимости разработки следующих образовательных проектов:

- #ПРОдвижение\_и\_здоровье». Образовательный проект, реализуемый инструктором по физической работе, направленный на

- внедрение современных форм сотрудничества с родителями, как условие позитивного физического развития ребёнка и формирования родительской компетентности;

- формирование у детей установки на здоровый образ жизни, на сохранение и укрепление своего здоровья.

- «#Родители\_в\_теме». Образовательный проект, реализуемый воспитателями всех



возрастных групп, направленный на вовлечение родителей в совместную деятельность в МАДОУ.

- «Огород на окне». Проект направлен на расширение и обобщение знаний о культурных огородных растениях, на формирование элементарных навыков выращивания растений.

- «Качество для развития: ИКТ - важный фактор повышения качества дошкольного образования», целью которого является повышение качества дошкольного образования через внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий; и др.

3. Экспериментирование. Проводятся эксперименты с водой, снегом, песком, эксперименты по выращиванию растений и т.д.

4. Экскурсии. Проводятся как внутри учреждения (знакомство воспитанников с работой поваров, прачки), так и за его пределами (экскурсии в парк, музей, библиотеку и т.д.).

5. Физкультурные занятия – это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательными умениями и навыками.

6. Подвижные игры и упражнения - это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

7. Утренняя гимнастика – это целый комплекс упражнений, дающий позитивный, настрой на весь день. Зарядка после сна помогает пробуждению и дает заряд энергии.

8. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).

9. Викторины.

10. Разучивание стихотворений.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Образовательная деятельность в группе включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации РП.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка

и др.);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

*Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

Цифровизация образования как элемент общего образовательного пространства. Отбор цифрового образовательного контента производится в соответствии задачам развития. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей

приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивалась функциональная грамотность.

Функциональная грамотность, как средство раскрытия учебных навыков и возможностей знакома детям уже в 6-7 лет. Именно в этом возрасте создается базовая основа чтения, письма, математики и это является той почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику приобретать знания и учиться для себя, быть самостоятельным, уметь жить среди людей.

Задача педагога помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### *Средняя группа*

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах

господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

- возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного

возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;
- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями



(законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей; педагогические библиотеки для родителей; сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами МАДОУ становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в МАДОУ. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными

инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам МАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МАДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений*

В компонент МАДОУ включено исследование социального статуса семей воспитанников, которое проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы. Общие и групповые родительские собрания.
- Дни открытых дверей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей.
- Размещение информации о жизни детского сада в социальных сетях.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа (ККР) и/или инклюзивное образование в МАДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Рабочей программы образования, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ осуществляют педагоги, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

МАДОУ имеет право и возможность, при необходимости, разработать программу коррекционно - развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Рабочей программы образования.

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в МАДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума МАДОУ (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ реализуется в форме групповых, подгрупповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МАДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК МАДОУ.

## **2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования**

*Диагностическая работа* включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

*Консультативная работа включает:*

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

*КРР с часто болеющими детьми* (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

*Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:*

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в МАДОУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях МАДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

*Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:*

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

*Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:*

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.8 Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания приведена в Основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ (п.2.8.)

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации РП**

Успешная реализация РП обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).

4. Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития).

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга).

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества.

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья.

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся.

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации РП, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ.

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности.

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.

16. Предоставление информации об РП семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

17. Обеспечение возможностей для обсуждения РП, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей.

РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория МАДОУ), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС группы создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

<p><b>п.31.5. ФОП ДО</b> При проектировании РППС ДОО учитывает</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МАДОУ;</li><li>❖ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li><li>❖ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li><li>❖ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</li></ul>
--	--



<p><b>п.31.6. ФОП ДО</b> С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ требованиям ФГОС ДО;</li> <li>❖ образовательной программе МАДОУ;</li> <li>❖ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МАДОУ;</li> <li>❖ возрастным особенностям детей;</li> <li>❖ воспитывающему характеру обучения детей в МАДОУ;</li> <li>❖ требованиям безопасности и надежности</li> </ul>
<p><b>п.31.8. ФОП ДО</b> РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p>	<p>игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>
<p><b>п.31.11. ФОП ДО</b> В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<p>В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (ноутбук, экран стационарный и передвижной, мультимедийный проектор, интерактивная доска); обеспечено подключение к сети Интернет.</p>

В соответствии с ФГОС ДО РППС в группе содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, доступна, безопасна.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса</b>	
<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Помещение. Назначение помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповые ячейки</b> (групповые комнаты, буфетные, спальные помещения, приемные, групп, туалетныекомнаты)</p>	<p>Более подробная информация о каждой групповой ячейке на официальном сайте МАДОУ</p> <p><a href="https://zolotoikliuchik.tema24.ru/page23.php">https://zolotoikliuchik.tema24.ru/page23.php</a></p>
<p><b>Групповые комнаты</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей:«Дом»,«Магазин», «Больница»,«Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Центры: Изобразительной деятельности, чтения, театрализации, природы и</p>

<p>самовыражении. Индивидуальная работа. Групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p>	<p>экспериментирования, развивающих дидактических игр, музыкальный, патриотического воспитания, спортивный. Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, Табеля посещаемости и другая документация. Мебель согласно росту детей. Паласы-12. Водонагреватели-6. Шкафы для уборочного инвентаря</p>
<p><b>Спальные помещения</b> Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: Гимнастика пробуждения после сна, эмоциональная разгрузка.</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p><b>Буфетные</b> Раздача пищи, мытье посуды, хранение посуды.</p>	<p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p>
<p><b>Приемные группы</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики с подогревом, организованы выставки детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>

<p><b>Туалетные комнаты</b>          Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.          Гигиенические процедуры          .Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>В дошкольных группах для детей старше 4 лет -отдельные кабинки для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.          В группе раннего возраста и младшей группе –горшки, унитаз, биде, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.          Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).</p>
<p><b>Музыкально-спортивный зал</b></p> <p><u>Совместная образовательная деятельность по физической культуре:</u>          Утренняя гимнастика.          Физкультурные досуги.          Спортивные праздники, развлечения          .Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.          Удовлетворение потребности детей в самовыражении.          Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей          Консультативная работа с родителями и воспитателями          Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.</p> <p><u>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию,</u> приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности          Праздники, утренники, развлечения, досуги. Утренняя гимнастика          Интегрированные занятия по синтезу искусств.          Кружковая работа - танцевальная.Индивидуальная работа по развитию творческих способностей</p>	<p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи,кегли,скакалки,обручи,кольцебросы, гимнастическиестенки,спортивныестойкидляподлезания,дуги,бревно,4спортивныеескамейки, баскетбольный щит, гимнастическиепалки,канат-1,гимнастическоебревно-1ребристые доски, маты. Не стандартное оборудование: степы, мешочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки.          Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики.          Атрибуты и игрушки для подвижных игр          Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона.          Аудиоподборка с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями.          Подборка методической литературы и пособий</p> <p>Электрофортепиан          о-1.Музыкальный центр-          2,Телевизор1          Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр          Зеркала.          Театральный занавес.          Декорации, бутафория          .Ширмы.          Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, стулья для детей.          Аудиоподборки с музыкальными</p>

	произведениями.
<p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз:  организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей  Методические мероприятия с педагогами  Консультативная работа с родителями.  Совместные с родителями праздники, досуги развлечения  Родительские собрания, концерты и другие мероприятия для родителей</p>	Библиотека методической литературы и пособий.
<p><b>Объекты территории, функциональное использование</b></p>	<p><b>Оснащения</b></p>

<p><b>Участок группы</b>          Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.          Самостоятельная деятельность детей.          Удовлетворение потребности детей в самовыражении.          Индивидуальная работа.          Песочная игротерапия.          Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, босохождение; световоздушные ванны.          Консультативная работа с родителями.</p>	<p>беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник и, игровые спортивные сооружения (шведские стенки, турники, дуги и др.).</p>
<p><b>Спортивная площадка</b>          Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе.          Спортивные праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Ворота для игры в футбол, скамейки.</p>
<p>Совместная со взрослыми самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений.          Удовлетворение потребности детей в самовыражении.          Оздоровительные пробежки          .Индивидуальная работа с детьми.          Совместные мероприятия с родителями.</p>	

<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Помещение. Назначение помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповая комната</b>          Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.          Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.          Удовлетворение потребности детей в самовыражении.          Индивидуальная работа.          Групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p>	<p>Детская мебель: стол детский парта (6 шт.), стул детский (23 шт), стол рабочий для воспитателя с подкатной тумбой (1 шт), стул взрослый (2 шт.)          Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская», набор «Доктор на тележке» и др.          Центры: изобразительной деятельности, чтения, театрализации, природы и экспериментирования, развивающих дидактических игр, музыкальный, патриотического воспитания, спортивный. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.          Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).</p>

	В группе выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табель посещаемости и другая документация. Мебель согласно росту детей. Паласы-2. Книжный уголок(1шт),игровой комплект «Мягкая мебель» (1шт), гимнастическая лестница (1 шт), мат гимнастический (1 шт), стеллаж для пособий (2 шт.).
<b>Спальня</b> Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: гимнастика пробуждения после сна, эмоциональная разгрузка.	В спальнях установлены отдельные кровати (26 шт.), стол детский парта (1 шт.) стул взрослый (1 шт.), ковровые изделия маленькие (15 шт.), стеллаж для пособий (2 шт.), Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
<b>Буфетная</b> Раздача пищи, мытье посуды, хранение посуды.	В буфетной установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Водонагреватель-1.
<b>Приемная группа</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями	В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики с подогревом для детей (28 шт), скамейка детская (4 шт) организованы выставки детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, «Коробка забытых вещей», выносной материал для прогулок.
<b>Туалетная комната</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Детский труд, связанный с водой.	В умывальной комнате отдельные раковины для детей (4 шт.) и взрослых (1 шт.), ванная для мытья ног (1 шт), шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка (25 шт.). Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). Шкаф для хозяйственного инвентаря (1 шт.). Водонагреватель-1 шкаф взрослый для одежды (1шт), Центр экспериментирования.

**Примечание:** более подробно материально-техническое оснащение прописано в паспорте группы.

### 3.3 Материально-техническое обеспечение РП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Перечень средств обучения и воспитания.

<b>Материальные средства обучения</b>	
Игрушки	<p><b>Сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- <b>дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- <b>спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (велосипеды, скакалки);</p> <p>- <b>музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию</p>

	<p>музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- <b>театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- <b>технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>- <b>строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- <b>игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>- <b>оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>- <b>дидактический материал:</b> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно-развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.
Информационно-коммуникативные средства	Компьютер, телевизор с <i>USB выходом</i> , <i>музыкальная колонка</i>

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации РП

От 4 до 5 лет.

**Малые формы фольклора.** «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки.** «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого);

«Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского);

«Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

**Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утятя», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).



**Литературные сказки.** Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

### **Пение**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

**Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального

руководителя.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Качели».

**Развитие ритмического слуха.** «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М.Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И.Машков «Рябинка», «Малинка».

**Иллюстрации к книгам:** В.В.Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **Анимационные произведения**

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм

«Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.5 Примерный режим дня в средней группе

Содержание	4–5 лет
Холодный период	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05–12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Холодный период	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МАДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **Объём образовательной нагрузки на воспитанников**

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Правила организации и проведения ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

В соответствии с конструктором и требованиями действующих СанПин максимальная нагрузка на воспитанников распределяется следующим образом:

#### **Конструктор ОД в соответствии с СанПиН:**

<b>Возраст</b>	4-5 лет	
<b>Максимальная продолжительность НОД</b>	До 20 мин	
<b>Максимальный объём НОД в день</b>	<i>1-ая половина дня</i>	До 40 мин
	<i>2-ая половина дня</i>	Нет
<b>Максимальное количество НОД в неделю</b>	10	
<b>Минимальные перерывы между НОД</b>	10 мин	
<b>Проведение физкультурных минуток</b>	Не указано	
<b>Дополнительные условия</b>	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ОД организовывается в 1ю половину дня, допускается осуществление ОД на игровой площадке во время прогулки	

### Планирование образовательной деятельности с детьми средней группы (4-5 лет)

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Средняя группа
<b>Обязательная часть программы</b>		
Познавательное развитие	Математическое развитие	1 (36)
	Основы науки и естествознания	1 (36)
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1 (36)
Физическое развитие	Физическое развитие (в помещ.)	1 (36)
	Физическое развитие (на улице)	1 (36)
Художественно-эстетическое	Музыка	2 (72)
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Художественно-эстетическое	Рисование	1(36)
	Лепка	0,5 (18)
	Аппликация	0,5 (18)
Познавательное развитие	Математическое развитие	1 (36)
Художественно-эстетическое и физическое развитие	Хореография	2(72)

### 3.6. Календарный план воспитательной работы.

Период	Возрастная категория	Государственные и народные праздники, памятные даты
Сентябрь	4-5 лет	
Октябрь	4-5 лет	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>
Ноябрь	4-5 лет	<i>День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября</i>
Декабрь	4-5 лет	<i>День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря</i>
Январь	4 – 5 лет	
Февраль	4 – 5 лет	<i>День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</i>
Март	4 – 5 лет	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>
Апрель	4 – 5 лет	<i>День Космонавтики – 12 апреля</i>
Май	4 – 5 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая</i>
Июнь	4– 5 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;</i>
Июль	4– 5 лет	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>
Август	4 – 5 лет	<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>

**Календарно-тематическое планирование  
ОО «Познавательное развитие»**

**ОД Математические представления (Математическое развитие)**

Количество часов: всего 72 в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через программу дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и парциальную программу «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой.

Учебно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Комплексная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр.и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. –с.336
2. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. З.А. Ефанова-Волгоград. Учитель, 2015 г.
3. «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. Н.В. Лободина - Волгоград. Учитель, 2016 г.
- 4.«Математические ступеньки». Е.В. Колесникова Программа развития математических представлений у дошкольников. 2 –е изд., перераб. и доп.- М.: ТЦ Сфера,2016
5. «Математика для детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти» Е.В. Колесникова, 2016 г.
6. Тетрадь «Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. 3 – е издание, перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г. (Математические ступеньки)

**Календарно-тематическое планирование  
ОД «Математическое развитие»**

**(по программе дошкольного образования «От рождения до школы»)**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Ответственные</b>
1	05.09.2024	Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).	Воспитатели
2	12.09.2024	Геометрические фигуры (прямоугольник).	Воспитатели
3	19.09.2024	Числа 1, 2. Геометрические фигуры.	Воспитатели
4	26.09.2024	Геометрическая фигура овал.	Воспитатели
5	03.10.2024	Счет до 2. Порядковые числительные.	Воспитатели
6	10.10.2024	Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счет до 2.	Воспитатели
7	17.10.2024	Куб. Счет в пределах 3.	Воспитатели
8	24.10.2024	Счет в пределах 3.	Воспитатели
9	31.10.2024	Шар. Порядковый счет до 3.	Воспитатели
10	07.11.2024	Число и цифра 4. Порядковый счет до 3.	Воспитатели
11	14.11.2024	Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры	Воспитатели
12	21.11.2024	Геометрические фигуры. Счет до 4.	Воспитатели
13	28.11.2024	Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 4.	Воспитатели
14	05.12.2024	Геометрические фигуры. Цифра 5.	Воспитатели
15	12.12.2024	Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5.	Воспитатели
16	19.12.2024	Счет до 5. Понятия: низкий - высокий, длинный – короткий	Воспитатели
17	26.12.2024	Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине.	Воспитатели
18	09.01.2025	Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. Понятия: тоньше - толще.	Воспитатели
19	16.01.2025	Счет до 5. Геометрические фигуры. Понятия: больше – меньше, короче – длиннее.	Воспитатели
20	23.01.2025	Геометрические фигуры.	Воспитатели
21	30.01.2025	Геометрические фигуры. Счет до 5. Выше – ниже.	Воспитатели
22	06.02.2025	Геометрические фигуры. Длинный – короткий, выше – ниже. Счет до 5.	Воспитатели
23	13.02.2025	Сравнение предметов. По ширине и длине. Счет до 5.	Воспитатели
24	20.02.2025	Геометрические фигуры. Счет до 5.	Воспитатели
25	27.02.2025	Геом. фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 5.	Воспитатели
26	06.03.2025	Геометрические фигуры. Счет до 5. Ориентирование в пространстве.	Воспитатели
27	13.03.2025	Геометрические фигуры. Счет до 5.	Воспитатели
28	20.03.2025	Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус.	Воспитатели
29	27.03.2025	Геометрические фигуры. Конус.	Воспитатели
30	03.04.2025	Геометрическая фигура цилиндр.	Воспитатели
31	10.04.2025	Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте.	Воспитатели
32	17.04.2025	Пирамида. Время суток.	Воспитатели
33	24.04.2025	Геометрические фигуры. Части суток.	Воспитатели
34	15.05.2025	Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Воспитатели
35	22.05.2025	Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Воспитатели
36	29.05.2025	Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Воспитатели



**Календарно-тематическое планирование**  
**ОД «Математическое развитие»**  
**(по парциальной программе**  
 Е. В. Колесниковой «Математические ступеньки»)

№ п/п	Дата	Тема	Ответственные
1	03.09.2024	Количество и счет: один – много, большой и маленький. Геометрические фигуры (круг).(з.1)	Воспитатели
2	10.09.2024	Сравнение чисел 3-4. Ориентировка во времени. Времена года (осень). Ориентировка в пространстве. Слева, справа.(з.2)	Воспитатели
3	17.09.2024	Установление соответствия между числом и количеством предметов. Величина.(з.3)	Воспитатели
4	24.09.2024	Счет по образцу, сравнение чисел 4-5. Ориентировка во времени. Части суток.(з.4)	Воспитатели
5	01.10.2024	Знакомство с цифрой 1. Ориентировка в пространстве. (з.5)	Воспитатели
6	08.10.2024	Закрепить знания о цифре 1. Величина. Геометрические фигуры. Треугольник. (з.6)	Воспитатели
7	15.10.2024	Знакомство с цифрой 2. Ориентировка во времени.(з.7)	Воспитатели
8	22.10.2024	Закрепить знания о цифре 2. Величина. Короткий, длинный. Геометрические фигуры. Овал. (з.8)	Воспитатели
9	29.10.2024	Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Ориентировка во времени. Времена года( осень) (з.9)	Воспитатели
10	05.11.2024	Закрепить знания о цифрах 1,2,3. Величина. (з.10)	Воспитатели
11	12.11.2024	Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3-4. Величина. Геометрические фигуры. Прямоугольник. (з.11)	Воспитатели
12	19.11.2024	Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры. Круг, овал. (з.12)	Воспитатели
13	26.11.2024	Знакомство с цифрой 4. Величина. Большой, поменьше, самый маленький.(з.13)	Воспитатели
14	03.12.2024	Закрепить знания о цифрах 1,2,3,4. Ориентировка в пространстве. Влево, вправо. (з.14)	Воспитатели
15	10.12.2024	Закрепить знания о цифрах 1,2,3,4. Счет по образцу, сравнение чисел 3-4. Ориентировка в пространстве. (з.15)	Воспитатели
16	17.12.2024	Соотнесение цифры с количеством предметов. Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры. Квадрат, прямоугольник. Времена года (зима, весна, лето, осень). (з.16)	Воспитатели
17	24.12.2024	Знакомство с цифрой 5. Ориентировка в пространстве. Слева, посередине, справа.(з.17)	Воспитатели
18	14.01.2025	Закрепить знания о цифре 5, сравнение чисел 4-5. Геометрические фигуры. (з.18)	Воспитатели
19	21.01.2025	Знакомство с порядковыми числительными. Ориентировка на листе бумаги. (з.19)	Воспитатели
20	28.01.2025	Закрепление знаний о порядковом счете. Геом фигуры.(з.20)	Воспитатели

21	04.02.2025	Обобщение материала.	Воспитатели
22	11.02.2025	Независимость числа от величины предметов. Установление последовательности событий (части суток). (з.21)	Воспитатели
23	18.02.2025	Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5, соответствие цифры с числом. Объемные тела. Шар, куб, цилиндр. (з.22)	Воспитатели
24	25.02.2025	Закрепление знаний о порядковых числительных. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике. (з.23)	Воспитатели
25	04.03.2025	Установление соответствия между цифрами и количеством предметов. Слева, посередине, справа.(з.24)	Воспитатели
26	11.03.2025	Обобщение по теме.	Воспитатели
27	18.03.2025	Закрепление знаний о порядковых числительных, Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. (з.25)	Воспитатели
28	25.03.2025	Независимость числа от пространственного расположения предметов; математические загадки. (з.26)	Воспитатели
29	01.04.2025	Закрепление знаний о порядковом счете. (з.27)	Воспитатели
30	08.04.2025	Математические загадки. Знания о цифрах.	Воспитатели
31	15.04.2025	Обобщение материала по теме.	Воспитатели
32	22.04.2025	Счет по образцу; числа и цифры 1,2,3,4,5; соотнесение количества предметов с цифрой. (з.28)	Воспитатели
33	29.04.2025	Закрепление знаний цифр; порядковый счет. (з.29)	Воспитатели
34	06.05.2025	Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. (з.30)	Воспитатели
35	13.05.2025	Соотнесение количества предметов с цифрой. Математические загадки (з.31)	Воспитатели
36	20.05.2025	Математические загадки; закрепление знаний о цифрах. Времена года. (з.32)	Воспитатели

**Календарно-тематическое планирование  
ОО «Познавательное развитие»**

**ОД Окружающий мир (Основы науки и естествознание)**

Количество часов всего 36 часов

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через программу дошкольного образования подред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Учебно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Комплексная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр.и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. –с.336
2. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. З.А. Ефанова-Волгоград. Учитель, 2015 г.
3. «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. Н.В. Лободина - Волгоград. Учитель, 2016 г.

№ п/п	Дата	Тема	Ответственные
1.	04.09.2024	Детский сад	Воспитатели
2.	11.09.2024	Сезонные наблюдения (ранняя осень)	Воспитатели
3.	18.09.2024	Игрушки	Воспитатели
4.	25.09.2024	Овощи	Воспитатели
5.	02.10.2024	Фрукты	Воспитатели
6.	09.10.2024	Семья	Воспитатели
7.	16.10.2024	Золотая Осень.Октябрь	Воспитатели
8.	23.10.2024	Мебель	Воспитатели
9.	30.10.2024	Деревья	Воспитатели
10.	06.11.2024	Посуда	Воспитатели
11.	13.11.2024	Поздняя осень	Воспитатели
12.	20.11.2024	Профессии	Воспитатели
13.	27.11.2024	Наземный транспорт	Воспитатели
14.	04.12.2024	Водный и воздушный транспорт	Воспитатели
15.	11.12.2024	Правила дорожного движения	Воспитатели
16.	18.12.2024	Праздник Новый год	Воспитатели
17.	25.12.2024	Зима	Воспитатели
18.	15.01.2025	Зимние забавы	Воспитатели
19.	22.01.2025	Одежда, обувь, головные уборы	Воспитатели
20.	29.01.2025	Книги	Воспитатели
21.	05.02.2025	Дикие животные	Воспитатели

22.	12.02.2025	Домашние животные	Воспитатели
23.	19.02.2025	Домашние питомцы	Воспитатели
24.	26.02.2025	День защитника Отечества	Воспитатели
25.	05.03.2025	Весна	Воспитатели
26.	12.03.2025	Забота о маме	Воспитатели
27.	19.03.2025	Цветы	Воспитатели
28.	26.03.2025	Птицы	Воспитатели
29.	02.04.2025	Насекомые	Воспитатели
30.	09.04.2025	Ящерица	Воспитатели
31.	16.04.2025	Комнатные растения	Воспитатели
32.	23.04.2025	Моя страна Мой посёлок.	Воспитатели
33.	30.04.2025	Москва.	Воспитатели
34.	07.05.2025	День Победы	Воспитатели
35.	14.05.2025	Ягоды	Воспитатели
36.	21.05.2025	Грибы	Воспитатели

**Календарно-тематическое планирование  
ОО «Речевое развитие»**

**ОД Развитие речи (Развитие речи, основы грамотности)**

Количество часов всего 36 часов

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через образовательную программу дошкольного образования (26 часов) и парциальную программу «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Н.В. Дуровой, Л.Е. Журовой» ред.Н.Л. Шестернина (10 часов)

Учебно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Комплексная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр.и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. –с.336

2. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. З.А. Ефанова-Волгоград. Учитель, 2015 г.

3. «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. Н.В. Лободина - Волгоград. Учитель, 2016 г.

4. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Н.В. Дуровой, Л.Е. Журовой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». -М., Школьная Книга, 2016 -192 с.

№ п/п	Дата проведения	Тема	Ответственные
1	02.09.2024	Чтение произведения Благинина Е.А. «Посидим в тишине»	Воспитатели
2	09.09.2024	Чтение произведения Берестов В.Д. «Искалочка»	Воспитатели
3	16.09.2024	Чтение сказки Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»	Воспитатели
4	23.09.2024	Чтение произведения Бианки В.В. «Подкидыш»	Воспитатели
5	30.09.2024	Чтение произведения Чуковский К.И. «Путаница»	Воспитатели
6	07.10.2024	Чтение произведения Пушкин А.С.«Уж небо осенью дышало...»	Воспитатели
7	14.10.2024	Чтение произведения Бунин И.А. «Листопад»	Воспитатели
8	21.10.2024	Рассматривание картины В.А. Тропинин «Девочка с куклой»	Воспитатели
9	28.10.2024	Чтение произведения Зощенко М.М.	Воспитатели

		«Показательный ребенок»	
10	02.11.2024	Чтение произведения Чуковский К.И. «Телефон»,	Воспитатели
11	11.11.2024	Чтение произведения Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Воспитатели
12	18.11.2024	Чтение произведения Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»	Воспитатели
13	25.11.2024	Чтение произведения Б. Заходера; «Овощи»	Воспитатели
14	02.12.2024	Рассматривание картины И.Е. Репин «Яблоки и листья»;	Воспитатели
15	09.12.2024	Чтение произведения «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого	Воспитатели
16	16.12.2024	Чтение произведения Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»	Воспитатели
17	23.12.2024	Рассматривание картины В.М.Васнецов «Снегурочка»	Воспитатели
18	28.12.2024	Чтение произведения Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»	Воспитатели
19	13.01.2025	Чтение произведения «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова)	Воспитатели
20	20.01.2025	Чтение произведения Маршак С.Я «Усатый полосатый»	Воспитатели
21	27.01.2025	Рассматривание иллюстраций В.В.Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»	Воспитатели
22	03.02.2025	Рассматривание картины И.И. Левитан «Сирень»	Воспитатели
23	10.02.2025	Чтение произведения Зощенко М.М. «Показательный ребенок	Воспитатели
24	17.02.2025	Бианки В.В.«Лис и мышонок»	Воспитатели
25	24.02.2025	Чтение произведения Ушинский К.Д. «Ласточка»	Воспитатели
26	03.03.2025	Рассматривание картин А.И. Бортников «Весна пришла»	Воспитатели
27	10.03.2025	Слово. Знакомство со звуком Ш.	Воспитатели
28	17.03.2025	Знакомство со звуком Ж.	Воспитатели
29	24.03.2025	Твердые и мягкие звуки.	Воспитатели
30	31.03.2025	Твердые и мягкие согласные звуки.	Воспитатели
31	07.04.2025	Учимся составлять предложения.	Воспитатели
32	14.04.2024	Первые звуки в словах.	Воспитатели
33	21.04.2025	Сравниваем слова по противоположности.	Воспитатели
34	28.04.2025	Определяем первый звук в слове. Твердые и мягкие звуки.	Воспитатели
35	05.05.2025	Скажи правильно.	Воспитатели
36	12.05.2025	Слова с заданным звуком.	Воспитатели

**Календарно – тематическое планирование**  
**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**ОД «Социокультурные истоки»**

Количество часов всего- 9 ч.

в неделю: 0,25

Планирование составлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Реализуется через:

- Парциальную программу: «Социокультурные истоки» под ред. И.А.Кузьмина

№	Дата	Тема	Ответственные
<b>Сентябрь «Дружная семья»</b>			
1.	02.09 - 06.09. 2024 г.	1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Дружная семья» на основе русской народной сказки 2.«Братец Иванушка и сестрица Аленушка» (стр. 5-9), 3.рассказов Л. Корсунской «Семья» (стр.11), 4. Э. Шима «Брат и младшая сестра» (стр. 18), пословиц (стр.3) и личного опыта детей.	Воспитатели
2.	09.09 – 13.09 2024 г.	1.Беседа с детьми на тему «Дружная семья» на основе стихотворений (стр.12-13), потешек (стр.14), 2.Русская народная игра «У дедушки Трифона» (стр.15).	Воспитатели
3.	16.09- 20.09 2024 г.	1.Е. Пермяка «Первая рыбка» (стр.16), 2.Работа в паре «Дружная семья» (стр.19-20).	Воспитатели
4.	23.09-26.09 2024 г.	1.Оформление страницы Альбома «Дружная семья» (стр. 21) предлагается выполнить дома вместе с родителями	Воспитатели
5.	27.09.2024 г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 1</b> «Дружная семья»	Воспитатели
<b>Октябрь «Домашнее тепло»</b>			
1.	30.09-04.10 2024 г.	1. Пальчиковая игра «Семья» (стр.14)	Воспитатели
2.	7.10-11.10 2024 г.	1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов (стр. 24-25), пословиц (стр. 3) и личного опыта детей.	Воспитатели
3.	14.10-18.10 2024 г.	1. Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы» (стр. 25). 2. Ресурсный круг «Домашнее тепло».	Воспитатели
4.	21.10-25.10 2024 г.	1. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло» (стр.27)	Воспитатели
5.	01.11.2024 г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 2</b> «Домашнее тепло»	Воспитатели
<b>Ноябрь «Дороги добра»</b>			
1.	05.11-08.11 2024 г.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему: «Какую дорогу можно назвать доброй?» на основе русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Воспитатели

		2. Беседа с детьми на тему: «Какую дорогу можно назвать доброй?» на основе потешек (стр. 8), 3. рассказ К. Лукашевич «Добрая девочка» (стр.10), пословиц (стр. 4) и личного опыта детей.	
2.	11.11-15.11 2024 г.	1.Игра «Огород» (стр.9), хороводная игра «Ой, вставала я раненько» (стр.12).	Воспитатели
3.	18.11-22.11 2024 г.	1.Работа в паре «Дороги добра» (стр.13-14)	Воспитатели
4.	25.11-28.11 2024 г.	1.Оформление страницы «Дороги добра» (стр. 11), предлагается выполнить дома вместе с родителями	Воспитатели
5.	29.11.2024 г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 3</b> <b>«Дороги добра»</b>	Воспитатели
<b>Декабрь «Сказочный лес»</b>			
1.	02.12-06.12 2024 г.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Сказочный лес» на основе русских народных сказок «Петушок – золотой гребешок (стр. 18- 21)	Воспитатели
2.	09.12-13.12 2024 г.	1. «Снегурушка и лиса» (стр. 23-25), стихотворения И. Токмаковой «Ели» (стр. 25), пословиц (стр.16)	Воспитатели
3.	16.12-20.12 2024 г.	1.Хороводная игра «Хоровод в лесу» (стр.17).	Воспитатели
4.	23.12-26.12 2024 г.	1.Работа в паре «Сказочный лес»	Воспитатели
5.	27.12.2024г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 4</b> <b>«Сказочный лес»</b>	Воспитатели
<b>Январь «Добрая забота»</b>			
1.	09.01-10.01 2025г.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» на основе рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке» (стр. 5-8), пословиц (стр. 4), русской народной песни «Буренушка» (стр.12), и личного опыта детей.	Воспитатели
2.	13.01-17.01 2025г.	1. Хороводная игра «Кто пасется на лугу?» (стр.9)	Воспитатели
3.	20.01-24.01 2025 г.	1. Работа в паре «Добрая забота» (стр.13- 14)	Воспитатели
4.	27.01-30.01 2025 г.	1. Оформление страницы Альбома «Добрая забота» (стр.11)	Воспитатели
5.	31.01.2025 г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 5</b> <b>«Добрая забота»</b>	Воспитатели
<b>Февраль «Праведный труд»</b>			
1.	03.02-07.02 2025г.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе рассказов О.Абрамовой «Семейный праздник» (стр.17-20), П. Засодимского «Откуда взялся хлеб» (стр.24-25), 2. Русская народная игра «Кто с нами?» (стр. 22-23).	Воспитатели



2.	10.02-14.02 2025г.	1.Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе стихотворений Т. Шорыгиной «Жатва» (стр.25)	Воспитатели
3.	17.02-21.02 2025г.	1. В. Глущенко «Грядка» (стр.21). 2.Ресурсный круг «Чему доброму научили вас взрослые?».	Воспитатели
4.	24.02-27.02 2025г.	Оформление страницы Альбома «Праведный труд» (стр.27)	Воспитатели
5.	28.02.2025г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 6</b> <b>«Праведный труд»</b>	Воспитатели
<b>Март «Любимая сказка»</b>			
1.	03.03-07.03 2025г.	1. Викторина «Узнай сказку» (стр. 10) и «Отгадай сказочного героя» (стр.12). 2. Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из любой сказки».	Воспитатели
2.	10.03-14.03 2025г.	1.Работа в круге: выполнение задания к русской народной сказке «Крошечка – Хаврошечка» (стр. 9).	Воспитатели
3.	17.03-21.03 2025г.	1.Ресурсный круг «Моя любимая сказка».	Воспитатели
4.	24.03-27.03 2025г.	1.Оформление страницы Альбома «Любимая сказка» (стр.11) предлагается выполнить дома вместе с родителями	Воспитатели
5.	28.03.2025г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 7</b> <b>«Любимая сказка»</b>	Воспитатели
<b>Апрель «Благодарное слово»</b>			
1.	31.03-04.04 2025г.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текстов произведений Н.К. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике» (стр. 15-19) Е. Флоровой «Кто вырастил яблочко?» (стр. 20), пословиц (стр. 14) и личного опыта детей. 2. Ресурсный круг «Благодарное слово»	Воспитатели
2.	07.04-11.04 2025	1. Выполнение творческого задания на стр. 22	Воспитатели
3.	14.04-18.04 2025	1. Инсценированные рассказы Е.Флоровой «Кто вырастил яблочко?» (стр. 20)	Воспитатели
4.	21.04-25.04 2025	1. Оформление страницы альбома «Благодарное слово» (стр. 21)	Воспитатели
5.	30.04.2025г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 8</b> <b>«Благодарное слово»</b>	Воспитатели
<b>Май «Светлый праздник»</b>			
1.	05.05-07.05. 2025г.	Чтение детям фрагмента произведения И.С. Шмелева «Лето Господне» («Троица»), Работа в круге. Беседа с детьми о русской березе на основе рассказов К.Д. Ушинского «Березка» (стр. 27), «Сказки про	Воспитатели

		березоньку» (стр.30),	
2.	12.05-15.05 2025г.	1.Чтение детям стихотворения «Я березка кудрявая» (стр.28) и личных впечатлений детей. 2.Ресурсный круг «Доброе слово березке»	Воспитатели
3.	19.05-23.05 2025г.	Художественно- игровая деятельность детей. Русский народный хоровод «Во поле береза стояла» (стр. 29).	Воспитатели
4.	26.05-29.05 2025г.	присоединение к празднику Светлой Троицы. Чтение воспитателем отрывка из «Слова к родителям» (стр. 24) со слов «В Троицин день...» и до слов «В дни праздника мы миримся и благодарим».	Воспитатели
5.	30.05.2025г.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ 9</b> <b>«Светлый праздник»</b>	Воспитатели

## Календарно-тематическое планирование

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

#### ОД «Изобразительная деятельность (рисование)»

Количество часов всего 36

в неделю: 1

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через парциальную программу И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Учебно – методическое обеспечение:

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа М.: «КАРАПУЗ», 2009

№ п/п	Дата	Тема	Ответственные
1.	06.09.2024	Рисование игрушек ( стр.37)	Воспитатели
2.	13.09.2024	Посмотри в окошко (рисование сюжета по замыслу)	Воспитатели
3.	20.09.2024	"Осень в лесу" (стр.44)	Воспитатели
4.	27.09.2024	Любимый овощ (стр.57)	Воспитатели
5.	04.10.2024	Лес в октябре (стр.78)	Воспитатели
6.	11.10.2024	Яблоко - спелое, красное, сладкое (рисование красками)	Воспитатели
7.	18.10.2024	Любимые фрукты (стр.65)	Воспитатели
8.	25.10.2024	"Кисть рябинки, гроздь калинки..." (модульное рисование)	Воспитатели
9.	01.11.2024	Моя семья (стр.72)	Воспитатели
10.	08.11.2024	Храбрый петушок (рисование по представлению)	Воспитатели
11.	15.11.2024	Паучок и рябиновая ветка (стр.111)	Воспитатели
12.	22.11.2024	Зайка серенький стал беленьким (рисование с элементами аппликации)	Воспитатели
13.	29.11.2024	Красивые салфетки (декоративное рисование)	Воспитатели
14.	06.12.2024	Снеговик (стр.170)	Воспитатели
15.	13.12.2024	"Как розовые яблоки, на ветках снегири" (сюжетное рисование)	Воспитатели
16.	20.12.2024.	Зимние узоры (стр.162)	Воспитатели
17.	27.12.2024	Наша елочка (рисование с элементами аппликации)	Воспитатели
18.	10.01.2025	Нарядная елка (стр.152)	Воспитатели
19.	17.01.2025	"Мышь и воробей" (рисование красками)	Воспитатели
20.	24.01.2025	Снеговик в шапочках и шарфиках (рисование красками)	Воспитатели

21.	31.01.2025	Морозные узоры (рисование декоративное)	Воспитатели
22.	07.02.2025	Тарелка (стр.102)	Воспитатели
23.	14.02.2025	Перчатки и котятки (рисование декоративное)	Воспитатели
24.	21.02.2025	"Крючка, Злючка и Закорючка" (рисование-фантазирование)	Воспитатели
25.	28.02.2025	Перчатка с узором (стр.176)	Воспитатели
26.	07.03.2025	Ковер (стр.84)	Воспитатели
27.	14.03.2025	Кто-то в рукавике живет (рисование цветными карандашами)	Воспитатели
28.	21.03.2025	Мышка и мишка (рисование гуашевыми красками)	Воспитатели
29.	28.03.2025	Дорисовывание незаконченного рисунка (стр.254)	Воспитатели
30.	04.04.2025	Храбрый мышонок (сюжетное рисование)	Воспитатели
31.	11.04.2025	Веселые матрешки (декоративное рисование)	Воспитатели
32.	18.04.2025	Мухоморы в лесу (стр.293)	Воспитатели
33.	25.04.2025	Кошка с воздушными шариками (сюжетное рисование)	Воспитатели
34.	16.05.2025	Путаница-перепутаница (рисование-фантазирование)	Воспитатели
35.	23.05.2025	Кузовок с ягодами (стр.285)	Воспитатели
36.	30.05.2025	"Радуга-радуга, не давай дождя" (дидактическое рисование)	Воспитатели

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»  
ОД «Изобразительная деятельность (лепка)»**

Количество часов всего 18

в неделю: 0,5

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через парциальную программу И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Учебно – методическое обеспечение:

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа М.: «КАРАПУЗ», 2009

№ п/п	Дата	Тема	Ответственные
1.	05.09.2024	Ушастые пирамидки (предметная лепка)	Воспитатели
2.	19.09.2024	Петя-петушок, золотой гребешок (лепка с элементами конструирования)	Воспитатели
3.	03.10.2024	Мухомор (предметная лепка)	Воспитатели
4.	17.10.2024	Во саду ли, в огороде (лепка сюжетная)	Воспитатели
5.	31.10.2024	"Вот ёжик - ни головы, ни ножек..." (лепка сюжетная)	Воспитатели
6.	14.11.2024	Лижет лапу сибирский кол (лепка сюжетная)	Воспитатели
7	28.11.2024	Снегурочка танцует (лепка сюжетная)	Воспитатели
8	12.12.2024	Дед Мороз принес подарки (лепка сюжетная)	Воспитатели
9	26.12.2024	Сонюшки - пеленашки (лепка рельефная)	Воспитатели
10	16.01.2025	Два жадных медвежонка (лепка сюжетная по мотивам сказки)	Воспитатели
11	30.01.2025	Прилетайте в гости (лепка сюжетная, коллективная)	Воспитатели
12	13.02.2025	Веселые вертолеты (лепка предметная)	Воспитатели
13	27.02.2025	Сова и синица (лепка сюжетная)	Воспитатели
14	13.03.2025	Цветы - сердечки (лепка рельефная, декоративная)	Воспитатели
15	27.03.2025	Чайный сервиз для игрушек (лепка коллективная)	Воспитатели
16	10.04.2025	Курочка и петушок (лепка декоративная)	Воспитатели
17	24.04.2025	"По реке плывет кораблик" (лепка декоративная с элементами конструирования)	Воспитатели
18	22.05.2025	Наш аквариум (лепка объемная)	Воспитатели

## Календарно-тематическое планирование

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

#### ОД «Изобразительная деятельность (апликация)»

Количество часов всего 18

в неделю: 0,5

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через парциальную программу И.А. Лыковой «Цветныеладшки»

Учебно – методическое обеспечение:

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа М,:"КАРАПУЗ", 2009

№ п/п	Дата	Тема	Ответственные
1.	12.09.2024	Поезд мчится «Тук-тук-тук»	Воспитатели
2.	26.09.2024	Цветочная клумба	Воспитатели
3.	10.10.2024	Цветной домик	Воспитатели
4.	24.10.2024	Листопад и звездопад	Воспитатели
5.	07.11.2024	Золотые подсолнухи	Воспитатели
6.	21.11.2024	«Гучи по небу бежали»	Воспитатели
7.	05.12.2024	Заюшкин огород	Воспитатели
8.	19.12.2024	Полосатый коврик для кота	Воспитатели
9.	09.01.2025	Праздничная ёлочка	Воспитатели
10.	23.01.2025	Избушка ледяная и лубяная	Воспитатели
11.	06.02.2025	Быстрокрылые самолёты	Воспитатели
12.	20.02.2025	Ракеты и кометы	Воспитатели
13.	06.03.2025	Сосульки на крыше	Воспитатели
14.	20.03.2025	Воробьи в лужах	Воспитатели
15.	03.04.2025	Живые облака	Воспитатели
16.	17.04.2025	Мышонок - моряк	Воспитатели
17.	15.05.2025	Рыбки играют, рыбки сверкают	Воспитатели
18.	29.05.2024	«У солнышка в гостях»	Воспитатели

## Календарно-тематическое планирование

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

#### ОД «Музыка»

Количество часов всего 72

в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется воспитателями через программу дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Учебно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Комплексная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр.и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. –с.336

2. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. З.А. Ефанова-Волгоград. Учитель, 2015 г.

3. «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. Н.В. Лободина - Волгоград. Учитель, 2016 г.

№ п/п	Дата	Тема	Ответственные
1.	02.09.2024	Пение «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен	Воспитатели
2.	04.09.2024	Игра с пением «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой	Воспитатели
3.	09.09.2024	Слушание «Осенняя песенка», муз.Д. Васильева-Буглая	Воспитатели
4.	11.09.2024	Слушание «Ах ты, береза», рус. нар. песня	Воспитатели
5.	16.09.2024	Муз. игра «Жмурки», муз.Ф. Флотова	Воспитатели
6.	18.09.2024	Пение «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной	Воспитатели
7.	23.09.2024	Слушание «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова	Воспитатели
8.	25.09.2024	Музыкально-дидактические игры «Угадай, на чем играю».	Воспитатели
9.	30.09.2024	Разучивание «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой	Воспитатели
10.	02.10.2024	Этюд – драматизация «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой	Воспитатели
11.	07.10.2024	Музыкально-дидактические игры «Кто как идет?»	Воспитатели
12.	09.10.2024	Характерные танцы «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса	Воспитатели
13.	14.10.2024	Слушание «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	Воспитатели

14.	16.10.2024	Характерные танцы «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.	Воспитатели
15.	21.10.2024	Музыкально-дидактические игры «Кто как идет?»	Воспитатели
16.	23.10.2024	Упражнение на развитие слуха и голоса «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева	Воспитатели
17.	28.10.2024	Пляска «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер	Воспитатели
18.	30.10.2024	Пение «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова	Воспитатели
19.	02.11.2024	Муз. игра «Куручка и петушок», муз. Г. Фрида	Воспитатели
20.	06.11.2024	Игровые упражнения «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной	Воспитатели
21.	11.11.2024	Муз. игра «Самолеты», муз. М. Магиденко	Воспитатели
22.	13.11.2024	Игровые упражнения «Пружинки» под рус. нар. мелодию	Воспитатели
23.	18.11.2024	Муз.игра «Займи домик», муз. М. Магиденко	Воспитатели
24.	20.11.2024	Музыкально-дидактические игры «Сыграй, как я».	Воспитатели
25.	25.11.2024	Слушание «Мама», муз. П. Чайковского	Воспитатели
26.	27.11.2024	Упражнение на развитие слуха и голоса «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Воспитатели
27.	02.12..2024	Муз. игра «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова	Воспитатели
28.	04.12.2024	Песенно творчество «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные	Воспитатели
29.	09.12.2024	Слушание «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»)	Воспитатели
30.	11.12.2024	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	Воспитатели
31.	16.12.2024	Танцевально – игровое «Кукла», муз. М. Старокадомского	Воспитатели
32.	18.12.2024	Характерные танцы «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова	Воспитатели
33.	23.12.2024	Новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.	Воспитатели
34.	25.12.2024	Музыкально-дидактические игры «Что делает кукла?»	Воспитатели
35.	28.12.2024	Песенно творчество «Как тебя зовут?»;	Воспитатели
36.	13.01.2025	Игровые упражнения «Всадники», муз. В. Витлина	Воспитатели
37.	15.01.2025	Танцевально – игровое «Зайчики», муз. Т. Ломовой	Воспитатели
38.	20.01.2025	Игровые упражнения «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни	Воспитатели
39.	22.01.2025	Танцевально – игровое «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.	Воспитатели
40.	27.01.2025	Музыкально-дидактические игры «Узнай свой инструмент»	Воспитатели
41.	29.01.2025	Игровые упражнения «Полька», муз. М. Глинки	Воспитатели
42.	03.02.2025	Песенное творчество «Что ты хочешь, кошечка?»	Воспитатели
43.	05.02.2025	Игровые упражнения «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара	Воспитатели
44.	10.02.2025	Музыкально-дидактические игры «Петушок, курочка и цыпленок»,	Воспитатели
45.	12.02.2025	Игровые упражнения «Потопаем, покружимся» под рус. нар. мелодии	Воспитатели
46.	17.02.2025	Музыкально-дидактические игры «Музыкальный магазин».	Воспитатели



47.	19.02.2025	Слушание «Марш», муз. С. Прокофьева	Воспитатели
48.	24.02.2025	Игровые упражнения «Петух», муз. Т. Ломовой	Воспитатели
49.	26.02.2025	Упражнение на развитие слуха и голоса «Путаница» – песня-шутка; муз.Е. Тиличевой	Воспитатели
50.	03.03.2025	Музыкально-дидактические игры «Веселые дудочки»	Воспитатели
51.	05.03.2025	Упражнение на развитие слуха и голоса заклички «Жаворонушки, прилетите!»	Воспитатели
52.	10.03.2025	Пение «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Воспитатели
53.	12.03.2025	Игровые упражнения «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.	Воспитатели
54.	17.03.2025	Пение «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой	Воспитатели
55.	19.03.2025	Танцевально – игровое «Лошадка», муз. Н. Потоловского	Воспитатели
56.	24.03.2025	Музыкально-дидактические игры ходьба под «Марш», муз. И. Беркович	Воспитатели
57.	26.03.2025	Муз. игра «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой	Воспитатели
58.	31.03.2025	Разучивание «Сорока-сорока», рус. нар.прибаутка, обр. Т. Попатенко	Воспитатели
59.	02.04.2025	Танцевально – игровое «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой	Воспитатели
60.	07.04.2025	Упражнение на развитие слуха и голоса заклички: «Ой, кулики! Весна поет!»	Воспитатели
61.	09.04.2025	Слушание «Жаворонок», муз. М. Глинки	Воспитатели
62.	14.04.2025	Этюд – драматизация «Катилось яблоко», муз.В. Агафонникова.	Воспитатели
63.	16.04.2025	Музыкально-дидактические игры «Птицы и птенчики»	Воспитатели
64.	21.04.2025	Танцевально – игровое «Воробей», муз. Ломовой	Воспитатели
65.	23.04.2025	Музыкально-дидактические игры «Узнай и спой песню по картинке»	Воспитатели
66.	28.04.2025	Игры с пением «Мы налуг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской	Воспитатели
67.	30.04.2025	Музыкально-дидактические игры «Громко–тихо»,	Воспитатели
68.	05.05.2025	Пение «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	Воспитатели
69.	07.05.2025	Танцевально – игровое «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера	Воспитатели
70.	12.05.2025	Игры с пением «Мы налуг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.	Воспитатели
71.	14.05.2025	Музыкально-дидактические игры «Качели»	Воспитатели
72.	19.05.2025	Игры с пением «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова	Воспитатели

**Календарно-тематическое планирование**  
**ОО «Физическое развитие»**  
**ОД «Физическое развитие»**

Количество часов всего 72

в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик».

Реализуется инструктором по физической культуре через программу дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

Учебно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр.и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. –с.336
2. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. З.А. Ефанова- Волгоград. Учитель, 2015 г.
3. «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт. – состав. Н.В. Лободина - Волгоград. Учитель, 2016 г.
4. Л.И Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду Средняя группа. Издательство Мозаика-синтез Москва 2009. Для 4-5 лет

№ п/п	Дата	Тема
1	03.09.2024	Ходьба и бег в колонне по одному, отталкивание с двух ног. (на прогулке)
2	10.09.2024	Ходьба и бег в колонной по одному и в рассыпную; прокатывание мяча двумя руками. (на прогулке)
3	17.09.2024	Отталкивание от пола и приземление на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх; прокатывании мяча. (на прогулке)
4	24.09.2024	Ходьба и бег по одному, на носках; катание обруча друг другу; прыжки. (на прогулке)
5	01.10.2024	Ходьба колонной по одному, бег в рассыпную, прокатывание мяча, лазание под шнур. (на прогулке)
6	08.10.2024	Ходьба в обход предметов; подбрасывание и ловля мяча двумя руками; прыжки. (на прогулке)
7	15.10.2024	Ходьба по сигналу. Лазанье по шнур. (на прогулке)
8	22.10.2024	Перебрасывание мячика друг другу, упражняя в прыжках. (на прогулке)
9	29.10.2024	Повторение изученного материала. (на прогулке)
10	05.11.2024	Ходьба на повышенной опоре; прыжки вперед. (на прогулке)
11	12.11.2024	Перебрасывание мяча через сетку; ходьба и бег по уменьшенной площади опоре. (на прогулке)
12	19.11.2024	Прыжки из обруча в обруч; прокатывание мячика друг другу. (на прогулке)
13	26.11.2024	Ходьба с заданиями в прыжках по сигналу. (на прогулке)
14	03.12.2024	Ходьба и бег. Прыжки через препятствие. (на прогулке)
15	10.12.2024	Ходьба и бег между сооружениями из снега по сигналу. (на прогулке)

16	17.12.2024	Перестроения в парах на месте. Прыжки и прокатывание мяча между предметами. (на прогулке)
17	24.12.2024	Ходьба ступающим шагом на лыжах.
18	14.01.2025	Ходьба в колонне по одному; перебрасывание мяча друг другу. Ползание на четвереньках.
19	21.01.2025	Скольльзящий шаг на лыжах. Метание снежков на дальность.
20	28.01.2025	Ходьба и бег с заданием. Упражнения на равновесие.
21	04.02.2025	Передвижение на лыжах скольльзящим шагом.
22	11.02.2025	Ходьба и бег между предметами. Упражнения в прыжках.
23	18.02.2025	Упражнения скользкого шага на лыжах. Игровые упражнения.
24	25.02.2025	Ходьба со сменой ведущего. Прыжки и перебрасывание мяча друг другу.
25	04.03.2025	Скольльзящий шаг на лыжах (закрепление). Бег и прыжки вокруг снежной бабы.
26	11.03.2025	Ходьба и бег по кругу. Упражнения в равновесии, в прыжках.
27	18.03.2025	Ходьба и бег по кругу. Упражнения в равновесии в прыжках.
28	25.03.2025	Метание в цель в беге.
29	01.04.2025	Ходьба с выполнением заданий по команде; прыжки в длину с места, бросания мяча через сетку; ходьба и бег в рассыпную.
30	08.04.2024	Ходьба чередуя с прыжками, и направления движения, в беге медленном темпе до 1 мин, чередование с ходьбой.
31	15.04.2024	Ходьба и бег по кругу с выполнением заданий.
32	22.04.2025	Бег на выносливость. Ходьба и бег между предметами. Прыжки на 1 ноге.
33	29.04.2025	Ходьба и бег в рассыпную, с остановкой по сигналу; ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения равновесии в прыжках.
34	06.05.2025	Ползание по скамейке; упражнения равновесий в прыжках.
35	13.05.2025	Ходьба попеременно широким и коротким шагом; повтор упражнений с мячом, в равновесии и прыжках.
36	20.05.2025	Ходьба и бег в колонне по одному и в рассыпную; повтор задания в равновесии и прыжках.

## Подготовка к сдаче ГТО

№	Дата проведения	Тема
1	06.09.2024	Подготовка к ГТО Челночный бег 3х10м и бег на 30м.
2	13.09.2024	Подготовка к ГТО Прыжки в длину с места.
3	20.09.2024	Подготовка к ГТО. Метание теннисного мяча в цель на 6м.
4	27.09.2024	Подготовка к ГТО Челночный бег 3х10м и бег на 30м. Прыжки в длину с места. Метание теннисного мяча в цель на 6м.
5	04.10.2024	Подготовка к ГТО Подтягивание из виса на высокой перекладине, подтягивание из виса лежа на низкой перекладине. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Наклоны вперед из положения, стоя с прямыми ногами на полу.
6	11.10.2024	Подготовка к ГТО пробная сдача нормативов.
7	18.10.2024	Подготовка к ГТО пробная сдача нормативов.
8	25.10.2024	Подготовка к ГТО Челночный бег 3х10м и бег на 30м
9	01.11.2024	Подготовка к ГТО Прыжки в длину с места.
10	08.11.2024	Подготовка к ГТО Метание теннисного мяча в цель на 6м.
11	15.11.2024	Подготовка к ГТО Подтягивание из виса на высокой перекладине, подтягивание из виса лежа на низкой перекладине. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Наклоны вперед из положения, стоя с прямыми ногами на полу.
12	22.11.2024	Подготовка к ГТО Челночный бег 3х10м и бег на 30м.
13	29.11.2024	Подготовка к ГТО Прыжки в длину с места
14	06.12.2024	Подготовка к ГТО. Метание теннисного мяча в цель на 6м.
15	13.12.2024	Подготовка к ГТО Подтягивание из виса на высокой перекладине, подтягивание из виса лежа на низкой перекладине. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Наклоны вперед из положения, стоя с прямыми ногами на полу.
16	20.12.2024	Подготовка к ГТО пробная сдача нормативов.
17	27.12.2024	Подготовка к ГТО пробная сдача нормативов.
18	10.01.2025	Подготовка к ГТО Челночный бег 3х10м и бег на 30м.
19	17.01.2025	Подготовка к ГТО Прыжки в длину с места.
20	24.01.2025	Подготовка к ГТО Метание теннисного мяча в цель на 6м.
21	31.01.2025	Подготовка к ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине, подтягивание из виса лежа на низкой перекладине. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Наклоны вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу.
22	07.02.2025	Подготовка к ГТО Челночный бег 3х10м и бег на 30м
23	14.02.2025	Подготовка к ГТО Прыжки в длину с места.
24	21.02.2025	Подготовка к ГТО Метание теннисного мяча в цель на 6м.
25	28.02.2025	Подготовка к ГТО Подтягивание из виса на высокой перекладине, подтягивание из виса лежа на низкой перекладине. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Наклоны вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу.
26	07.03.2025	Подготовка к ГТО Челночный бег 3х10м и бег на 30м.
27	14.03.2025	Подготовка к ГТО Прыжки в длину с места.
28	21.03.2025	Подготовка к ГТО Метание теннисного мяча в цель на 6м.
29	28.03.2025	Подготовка к ГТО Подтягивание из виса на высокой перекладине, подтягивание из виса лежа на низкой перекладине. Сгибание и

		разгибание рук в упоре лежа. Наклоны вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу.
30	04.04.2025	Подготовка к ГТО Челночный бег 3x10м и бег на 30м.
31	11.04.2025	Подготовка к ГТО Прыжки в длину с места.
32	18.04.2025	Подготовка к ГТО Метание теннисного мяча в цель на 6м.
33	25.04.2025	Подготовка к ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине, подтягивание из виса лежа на низкой перекладине. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Наклоны вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу.
34	16.05.2025	Подготовка к ГТО. пробная сдача нормативов
35	23.05.2025	Подготовка к ГТО. пробная сдача нормативов
36	30.05.2025	Подготовка к ГТО. Подведение итогов

## Календарно – тематическое планирование

ОО «Художественно-эстетическое развитие»,

ОО «Физическое развитие»

ОД «Хореография» (средняя группа)

Количество часов всего 72 часа в неделю: 2

Планирование составлено в соответствии с основной образовательной программой

дошкольного образования.

Реализуется педагогом дополнительного образования через:

- Парциальную программу С.Л. Слуцкой «Ганцевальная мозаика»

№	Дата	Тема занятия
1	02.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
2	05.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
3	09.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
4	12.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
5	16.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
6	19.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
7	23.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
8	26.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
9	30.09.2024	Элементы музыкальной грамоты
10	03.10.2024	Элементы музыкальной грамоты
11	07.10.2024	Играя, танцуем
12	10.10.2024	Играя, танцуем
13	14.10.2024	Играя, танцуем
14	17.10.2024	Играя, танцуем
15	21.10.2024	Играя, танцуем
16	24.10.2024	Играя, танцуем
17	28.10.2024	Играя, танцуем
18	31.10.2024	Играя, танцуем
19	02.11.2024	Играя, танцуем
20	07.11.2024	Играя, танцуем
21	11.11.2024	Играя, танцуем
22	14.11.2024	Играя, танцуем
23	18.11.2024	Играя, танцуем
24	21.11.2024	Игровой стретчинг
25	25.11.2024	Игровой стретчинг
26	28.11.2024	Игровой стретчинг
27	02.12.2024	Игровой стретчинг
28	05.12.2024	Игровой стретчинг
29	09.12.2024	Игровой стретчинг
30	16.12.2024	Игровой стретчинг
31	19.12.2024	Игровой стретчинг
32	23.12.2024	Игровой стретчинг
33	26.12.2024	Игровой стретчинг
34	28.12.2024	Игровой стретчинг
35	09.01.2025	Игровой стретчинг

36	13.01.2025	Игровой стретчинг
37	16.01.2025	Игровой стретчинг
38	20.01.2025	Игровой стретчинг
39	23.01.2025	Рисунок танца
40	27.01.2025	Рисунок танца
41	30.01.2025	Рисунок танца
42	03.02.2025	Рисунок танца
43	06.02.2025	Рисунок танца
44	10.02.2025	Рисунок танца
45	13.02.2025	Рисунок танца
46	17.02.2025	Рисунок танца
47	20.02.2025	Рисунок танца
48	24.02.2025	Рисунок танца
49	27.02.2025	Рисунок танца
50	03.03.2025	Рисунок танца
51	06.03.2025	Танцевальная мозаика
52	10.03.2025	Танцевальная мозаика
53	13.03.2025	Танцевальная мозаика
54	17.03.2025	Танцевальная мозаика
55	20.03.2025	Танцевальная мозаика
56	24.03.2025	Танцевальная мозаика
57	27.03.2025	Танцевальная мозаика
58	31.03.2025	Танцевальная мозаика
59	03.04.2025	Танцевальная мозаика
60	07.04.2025	Танцевальная мозаика
61	10.04.2025	Танцевальная мозаика
62	14.04.2025	Танцевальная мозаика
63	17.04.2025	Танцевальная мозаика
64	21.04.2025	Танцевальная мозаика
65	24.04.2025	Танцевальная мозаика
66	28.04.2025	Танцевальная мозаика
67	05.05.2025	Танцевальная мозаика
68	12.05.2025	Танцевальная мозаика
69	15.05.2025	Танцевальная мозаика
70	19.05.2025	Танцевальная мозаика
71	22.05.2025	Танцевальная мозаика
72	26.05.2025	Танцевальная мозаика

**Перечень литературных произведений, используемых для чтения воспитанникам в течение дня (в соответствии с Федеральной образовательной программой, согласно перечню художественной литературы, п.33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО)**

Месяц	Дата	Вторник	Дата	Среда	Дата	Пятница
Сентябрь	03.09	Русская народная сказка Гуси -лебеди	04.09	Фольклор «Гуси, вы гуси...»	06.09	Фольклор «Дон! Дон! Дон!...»,
	10.09	Горький М. «Воробышко»	11.09	Успенский Э.Н. «Разгром»	13.09	«Барабек», англ.(обработка К. Чуковского)
	17.09	Бианки В.В.«Первая охота»	18.09	«Идет лисичка по мосту...»	20.09	Абрамцева Н.К. «Дождик»
	24.09	Хармс Д.И. «Очень страшная история»	25.09	Русская народна сказка Жихарка	27.09	Фольклор «Барашеньки...»
Октябрь	01.10	Фольклор «Солнышко-ведрышко...»	02.10	Русская народна сказка «Лисичка сестричка и серый волк»	04.10	Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»
	08.10	Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»	09.10	Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс)	11.10	Михалков С.В. «А что у Вас?»
	15.10	Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»	16.10	Берестов В.Д. «Как найти дорожку»	18.10	Александрова З.Н. «Таня пропала»
	22.10	Произведение	23.10	Фольклор «Кот	25.10	Фольклор «Сегодня



		«Айболит и воробей»		на печку пошел...»		день целый...»
	29.10	Черный С. «Приставалка	30.10	Фольклор «Жил у бабушки козел»		
Ноябрь					01.11	«Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус
	05.11	Чуковский К.И.«Закаляка»	06.11	Русская народная сказка «Лиса - лапотница»	08.11	Носов Н.Н. «Затейники»;
	12.11	Аким Я.Л. «Первый снег»	13.11	Пушкин А.С.«У лукоморья...»	15.11	«Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина
	19.11	Воронин С.А. «Воинственный Жако»	20.11	Матвеева Н. «Она умеет превращаться»	22.11	Квитко Л.М. «Бабушкины руки»
	26.11	Вересаев В.В. «Братишка»	27.11	Фольклор «Дождик-дождик, веселей»	29.11	Чуковский К.И. «Тараканище»
Декабрь	03.12	Фольклор «Наш козел...»	04.12	Бианки В.В «Лесной колобок – колючий бок»	06.12	Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало»
	10.12	Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»	11.12	Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...»	13.12	Сказка «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова
	17.12	К.И. Чуковский «Федорино горе»	18.12	Дмитриев Ю. «Синий шалашик»	20.12	Пушкин А.С.«У лукоморья...»
	24.12	Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»	25.12	Мориц Ю.П. «Песенка про сказку»	27.12	Русская народная сказка «Лисичка сестричка и серый волк»
Январь	10.01	Носов Н.Н. «Заплата»	14.01	«Колосок», укр. нар. сказка	15.01	Русская народная сказка «Коза- дреза»
	17.01	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	21.01	Чуковский К.И.«Закаляка»	22.01	Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...»
	24.01	Русская народная сказка «Гуси –лебеди»	28.01	«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского)	29.01	Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова

	31.01	Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер.Е. Байбиковой)				
Февраль			04.02	Грубин Ф. «Слезы», пер.с чеш. Е. Солоновича	05.02	Фольклор «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять»
	07.02	Зоценко М.М.«Глупая история»	11.02	«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера	12.02	Лукашина М. «Розовые очки»
	14.02	Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной)	18.02	Русская народная сказка «Снегурочка»	19.02	Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»
	21.02	Вересаев В.В. «Братишка»	25.02	Матвеева Н. «Она умеет превращаться»		
	26.02	Фольклор «Сидит, сидит зайка...»	28.02	Дональдсон Д. «Груффало»		
Март					04.03	Фольклор «Ножки, ножки, где вы были?..»
	05.03	Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»	07.03	Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»		
	11.03	Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»	12.03	Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).	14.03	Носов Н.Н. «Заплата»
	18.03	Горький М. «Воробьишко»	19.03	Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько	21.03	Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья»
	25.03	Лангройтер Ю. «А дома лучше!»	26.03	К.И. Чуковский «Федорино горе»	28.03	Козлов С.Г. «Необыкновенная весна»
Апрель	01.04	Фольклор «Зайчишка-трусишка...»	02.04	Русская народная сказка «Смоляной бочок»	04.04	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм
	08.04	Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»	09.04	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка»	11.04	укр. нар. сказка «Колосок»,
	15.04	Носов Н.Н. «Затейники»;	16.04	Толстой А.К. «Колокольчики мои»	18.04	Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»

	22.04	Пенн О. «Поцелуй в ладонь»	23.04	Заходер Б.В. «Волчок»	25.04	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»
			29.04	Русская народная сказка «Коза- дереза»	30.04	Бальмонт К.Д. «Росинка»
<b>Май</b>	06.05	Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»				
	13.05	Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»	14.05	Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...»	16.05	Сапгир Г.В. «Садовник»
	20.05	Козлов С.Г. «Необыкновенная весна»	21.05	«Айболит и воробей»	23.05	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер
	27.05	Русская народная сказка «Жихарка»	28.05	Серова Е. «Похвалили»	30.05	Токмакова И.П. «Ивы»

**Календарный план воспитательной работы  
в средней группе**

Месяц	Патриотическое направление воспитания	Социальное направление воспитания	Познавательное направление воспитания	Физическое и оздоровительное	Трудовое направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания
Сентябрь	1. День Тяжинского округа – 04.09.	1. Неделя безопасности дорожного движения	1. День знаний – 02.09. 2. Развлечение «Приметы осени»	«Страна правил дорожного движения»	1. Развлечение «Дело было в огороде»	День дошкольного работника -
Октябрь		1. Международный день пожилых людей – 01.10. 2. День отца-3 воскресенье октября	1. Праздник осени «Волшебница осень» 2. Развлечение «Загадки Лесовичка»	«Разноцветная осень – спортивный праздник»	1. Всемирный день хлеба – 16.10.	
Ноябрь	1. День народного единства – 04.11.	1. День Матери 24.11.	1. День рождения Деда Мороза – 18.11.	«Делай как мы, делай лучше нас!»		1. Развлечение «Вежливый медвежонок»
Декабрь		1. Международный день инвалидов 03.12.	1. Развлечение «Зимушка – зима» 2. День прав человека	«Зимнее приключение»		1. Новогодний праздник 2. Международный день художника
Январь	1. День рождения Кузбасса - 26.01.			«Бобик в гостях у ребят»	1. Развлечение «Вечер загадок»	1. Колядки
Февраль	1. День защитника Отечества – 20 февраля		Праздник "23 февраля"	«Будем в армии служить»		1. Развлечение «Славный доктор Айболит»
Март		1. Международный женский день – 8 марта «Праздник для мам и бабушек»	1. Развлечение «Птицы наши друзья»	«Народные игрушки»		1. Масленица

<b>Апрель</b>	1. День Космонавтики 12.04 2. Всемирный день земли	1. Развлечение «Весна – красна»	1. День смеха – 01.04. 2. Праздники весны 3. 220 лет со дня рождения Ханса Кристиана Андерсена, датского писателя-сказочника (1805 – 1875) 02.04.	«Веселые ребята»		1. «Весенняя неделя добра» (по плану УО)
<b>Май</b>	1. Праздник весны и труда 2. День Победы – 9 мая - 09.05.	1. Развлечение «В гостях у сказки»		«Народные игры»		
<b>Июнь</b>	1. День России – 12.06. 2. День поселка 3. день русского языка - 6 июня	1. Международный день защиты детей – 01.06. 2. День памяти и скорби - 22.06.	1. День русского языка – Пушкинский день России - 06.06.			
<b>Июль</b>	День ВМФ- 30.07	1. День семьи, любви и верности – 08.07. 2. Международный день дружбы (День друзей)– 30.07.	1. День ГАИ (ГИБДД) – 03.07. 2. День шоколада –			1. праздник Ивана Купала
<b>Август</b>	День ВДВ - 02.08 День флага РФ - 22.08			1. День физкультурника – 2-я суббота	1. День шахтера- последнее воскресенье августа	1. Медовый спас – 14.08. 2. Яблочный спас – 19.08. 3. Ореховый спас – 29.08.

**Взаимодействие с родителями на 2024-2025 учебный год  
в средней группе «Буратино»**

Дата проведения	План работы с родителями	
<b>Родительские собрания</b>		
Сентябрь 2024г.	«Возрастные особенности детей 4-5 лет»	
Декабрь 2024г.	«Здоровье детей в наших руках»	
Март 2025г.	Семейные традиции - основа нравственно-патриотического воспитания дошкольников	
Май 2025г.	«Успехи нашей группы за год»	
<b>Консультации</b>		
Сентябрь 2024г.	1. «Развитие речи ребенка 5 года жизни» 2. «Обучение счету и основам математики дошкольников»	Воспитатели
Октябрь 2024г.	1. «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» 2. «Когда эмоции захлестывают»	Воспитатели
Ноябрь 2024г.	1.«Развитие представлений о цвете, форме,величине по средству развивающих игр» 2. «Что дает ребенку лепка»	Воспитатели
Декабрь 2024г.	1.«Чем занять ребенка на зимних праздниках» 2. «Зимние травмы»	Воспитатели
Январь 2025г.	1. «Детские конфликты» 2. «Приобщение к истории. традициям и культуре России».	Воспитатели
Февраль 2025г.	1.«О пользе прогулок с детьми» 2. «Музыкальное воспитание в семье».	Воспитатели
Март 2025г.	1. «Любовь к родине начинается с семьи» 2.«Безопасность ребенка на улице и дома»	Воспитатели
Апрель 2025г.	1. «День космонавтики». 2. «Самостоятельность ребенка. Её границы»	Воспитатели
Май 2025г.	1. «Этот День Победы!» 2. «Безопасное лето».	Воспитатели

Социальный паспорт  
Сведения о семьях воспитанников  
средней группы «Буратино»

№ п.п	Фамилия, Имя, ребенка	Ребенок воспитывается в семье						По рождению			Количество детей в семье (1,2,3)
		Полной	Неполной	Приемной	Многодет	Малообес печенной	Одиноких родителей	Первый	Второй	Третий и посл.	
1	Авсюкова Варя		+					+			1
2	Архипенко Варя	+						+			1
3	Барковская Софья	+			+	+		+			3
4	Биттер Алина		+						+		2
5	Волченко Вика	+							+		2
6	Какоян Арина	+							+		3
7	Какоян Левон	+						+			2
8	Каратаев Саша	+						+			2
9	Костянов Степан	+								+	3
10	Маркова Лера	+						+			1
11	Мельникова Вика	+						+			2
12	Михневич Даниил		+						+		2
13	Рысмендиев Манас	+						+			1
14	Федорова Алиса	+							+		2
15	Храмко Вика	+								+	3
	Итого	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	«1»- 4 «2»- 7 «3» - 4